

# L'HISTOIRE DE LA CARTOGRAPHIE ET SON ÉCRITURE À L'ÉPREUVE DU RENOUVELLEMENT



## JOURNÉE D'ÉTUDES ORGANISÉE PAR LA COMMISSION « HISTOIRE » DU COMITÉ FRANÇAIS DE CARTOGRAPHIE

Le 25 novembre 2022

ENTRÉE LIBRE

Campus Condorcet - Centre des colloques - Salle 100 - Aubervilliers (Métro Front Populaire)

Depuis les années 1980, l'histoire de la cartographie a vu ses concepts, ses objets, ses méthodes d'investigation et ses manières d'écrire se transformer profondément sous l'influence des analyses de John Brian Harley et de ses émules (D. Woodward, C. Jacob, M. Edney, etc.). Une nouvelle manière d'écrire l'histoire de la cartographie s'est progressivement installée, y compris en France, en lien avec une réflexion plus générale sur les représentations de l'espace.

Quarante ans après, la journée d'étude organisée par la Commission « Histoire » du Comité Français de Cartographie se propose de revenir sur ces évolutions et le tournant « déconstructionniste », mais aussi d'interroger de façon élargie la cartographie et son histoire en la confrontant aux apports récents des sciences humaines (histoire, histoire de l'art, littérature, anthropologie, sociologie, etc.) et à la dématérialisation massive tant des modes de production et usages de la cartographie que des méthodes permettant de l'explorer et de l'analyser.

## PROGRAMME DE LA JOURNÉE

|                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|-------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 9 h               | Accueil et introduction                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |
| 9 h 30 - 11 h     | <ul style="list-style-type: none"><li>• Table-ronde : <i>Comment écrire aujourd'hui l'histoire de la cartographie ? Débats et perspectives</i>, avec Christian <b>Jacob</b>, Josef <b>Kovtitz</b> et Gilles <b>Palsky</b></li><li>• Animée par Jean-Marc <b>Besse</b> (CNRS-EHESS)</li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 11 h - 11 h 15    | Pause-café                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 11 h 15 - 12 h 30 | Première session : l'histoire de la cartographie à la rencontre de la littérature et de l'histoire des savoirs<br>Sous la présidence d'Emmanuelle <b>Vagnon</b> (CNRS-LAMOP) <ul style="list-style-type: none"><li>• Isabelle <b>Ost</b> (Université Saint-Louis, Bruxelles) : <i>Littérature et cartographie : épistémologies croisées</i></li><li>• Zoé <b>Pfister</b> (Université de Bourgogne) : « <i>Lieux, objets et gestes</i> » du savoir cartographique. <i>Approches spatiale, matérielle et pragmatique du projet de Lannoy de Bissy (1873-1889)</i></li></ul>                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 12 h 30 - 14 h    | Déjeuner                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 14 h - 15 h 30    | Deuxième session : l'histoire de la cartographie et son écriture<br>Sous la présidence d'Emilie d' <b>Orgeix</b> (EPHE-PSL) <ul style="list-style-type: none"><li>• Monika <b>Marczuk</b> (BnF, Dép. des Cartes et plans) : <i>Approche processuelle et approche pragmatique de l'histoire de la cartographie. Convergences et limites</i></li><li>• Carolina <b>Martinez</b> (CONICET, Buenos Aires) : « <i>Ibérisation</i> », « <i>atlantisation</i> », « <i>américanisation</i> : l'histoire de la cartographie des « mondes ibériques » au début du XXI<sup>e</sup> siècle</li><li>• Anca <b>Dan</b> (CNRS, Paris) : <i>De l'histoire de la cartographie à l'histoire des représentations spatiales : de l'utilité du postcolonialisme à l'ère numérique</i></li></ul>                                                                                                       |
| 15 h 30 - 16 h    | Pause-café                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| 16 h - 17 h 30    | Troisième session : les usages de l'histoire de la cartographie dans l'enseignement et dans la construction des savoirs<br>Sous la présidence d'Isabelle <b>Warmoes</b> (Musée des plans reliefs) <ul style="list-style-type: none"><li>• Jordana <b>Dym</b> (Skidmore College, NY, USA) : <i>Leçons de la salle de classe : la pédagogie comme travail de terrain pour l'enseignement de l'histoire de la carte et de la cartographie</i></li><li>• Félix de <b>Montety</b> (Université Grenoble Alpes) : <i>Le langage, des cartographes. Comment écrire l'histoire des méthodes de représentation et approches visuelles en cartographie linguistique ?</i></li><li>• Fanny <b>Madeline</b> et Alexis <b>Lycas</b> (Université Paris I et EPHE-PSL) : <i>Cartographier l'Europe et la Chine médiévales : productions et usages de la carte chez les médiévistes</i></li></ul> |
| 17 h 30           | Conclusions de la journée.                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

MATINÉE

APRÈS-MIDI