



FESTIVAL INTERNATIONAL DE GÉOGRAPHIE

de Saint-Dié-des-Vosges

36^e édition

pouvoir

3, 4 & 5 oct.
2025

Conférences
Débats
Littérature
Géo-numérique
Gastronomie
FIG Junior
Cinéma
Spectacles

PAYS INVITÉ :
L'INDONÉSIE

fig.sddv.fr

Fondateur : Christian Pierret

2€



Le FIG

Fondé en 1990, le Festival International de Géographie est aujourd'hui l'un des festivals les plus importants du Grand Est. Chaque début d'automne, cet événement fête la géographie.

Pendant 3 jours, la ville de Saint-Dié-des-Vosges devient LE LIEU des échanges entre géographes, chercheurs, universitaires, enseignants, élèves, écrivains, illustrateurs et le grand public. Pour rester au cœur de l'actualité, le Festival s'articule chaque année autour d'une thématique et d'un pays invité. Les débats se font entre scientifiques, écrivains et artistes.

Le FIG c'est un lieu d'ouverture sur le monde, une grande université à ciel ouvert, et aussi une grande fête de la Géographie pour tous !

Informations pratiques

- ☛ Toutes les manifestations du Festival sont **gratuites**.
- ☛ Rencontres, tables rondes, lectures, conférences... sont en accès libre, dans la limite des places disponibles. Une **billetterie** gratuite est ouverte sur chaque site environ 30 minutes avant chaque rendez-vous.
- ☛ Le Festival International de Géographie est une **manifestation publique**, couverte par des photographes et des vidéastes.

☛ Pour venir au Festival, préférez le train !

En partenariat avec Fluo Grand Est et SNCF Voyageurs, bénéficiez de votre retour en TER Fluo à 1€ sur présentation d'un justificatif disponible à l'Accueil du Festival (renseignements sur ter.sncf.com/grand-est).



Sommaire

LE MOT DE L'ÉQUIPE SCIENTIFIQUE	8
FOCUS SUR LES GÉOGRAPHES	9
PERSONNALITÉS	10
SPÉCIAL FIG	11
LITTÉRATURE	13
CARTOGRAPHIE ET GÉO-NUMÉRIQUE	15
PNF / ÉDUCATION	16-17
LES VALEURS DU FIG	18
GASTRONOMIE	19
FIG JUNIOR	20-21
CINÉMA	22-23
TOMBOLA TERRITOIRE	24
EXPOSITIONS	25-28
ANIMATIONS	28
LE PROGRAMME	29
PLAN	48-49
DÉCENTRALISATIONS	88-91
INDEX INTERVENANTS	92-93
ÉQUIPE / CONTACTS	94
MÉCÈNES / PARTENAIRES	95

L'Accueil du Festival

Sous le grand chapiteau, au pied de la Tour de la Liberté, l'espace Accueil est là pour répondre à toutes vos questions. Le Massif des Vosges y est aussi présent pour vous faire découvrir notre beau territoire. Enfin, c'est également là que vous trouverez la **Boutique du FIG** pour un souvenir.



C'est avec une immense joie que la ville de Saint-Dié-des-Vosges vous accueille ce week-end pour la 36^e édition du Festival International de Géographie. Notre ville, marraine du Nouveau Monde, est plus que jamais honorée d'être le théâtre de ce rendez-vous unique en son genre, initié par Christian Pierret en 1990. Nous lui sommes reconnaissants d'avoir ancré ce rendez-vous au cœur de notre ville.

Cette année, le festival nous invite à explorer une thématique aussi vaste qu'essentielle : le pouvoir. Qu'il soit politique, économique, culturel ou environnemental, le pouvoir façonne nos sociétés, dessine les frontières et influence le destin des peuples. À l'heure où les équilibres mondiaux sont constamment remis en question, il est crucial de s'interroger sur les conséquences du « pouvoir ».

Pour nous aider dans cette réflexion, nous avons l'honneur d'accueillir l'Indonésie en tant que pays invité. Avec ses 17 000 îles, sa diversité culturelle et sa puissance démographique, l'Indonésie est un archipel fascinant qui offre une perspective unique sur la question du pouvoir. Le pouvoir de la nature, avec ses volcans et ses richesses, le pouvoir de la tradition qui cohabite avec la modernité, ou encore le pouvoir d'un État qui doit gérer une diversité immense : autant de facettes que nous aurons l'occasion de découvrir et d'approfondir.

Le festival, c'est avant tout un espace de dialogue et de partage. C'est la promesse de rencontres enrichissantes, de débats passionnants et d'horizons nouveaux qui s'ouvrent à nous. Je suis convaincu que la géographie est un outil formidable pour comprendre le monde et agir de manière éclairée.

Je vous souhaite un excellent festival !



Bruno Toussaint,
maire de Saint-Dié-des-Vosges
et vice président de la Communauté
d'Agglomération
de Saint-Dié-des-Vosges

Danser sur un volcan : cette année, l'expression s'impose. Pas à cause des nombreux reliefs volcaniques d'Indonésie, ce pays que nous sommes heureux d'inviter pour le faire découvrir au public français. En réalité, c'est un peu le sentiment qui nous habite - et vous aussi sans doute - face à une actualité internationale aussi grave qu'imprévisible. Guerre en Ukraine et blocage des négociations de paix, drame humanitaire à Gaza, où l'ONU a confirmé l'état de famine dans une grande partie de l'enclave, montée (à des degrés divers) de l'autoritarisme ou de « l'illibéralisme » aux Etats-Unis, en Russie, en Europe... l'incertitude sur notre avenir proche prédomine, et nourrit des craintes diverses.

Il s'agit de ne pas se laisser emporter par la panique. Et cela commence par une bonne compréhension de tous les enjeux. C'est pourquoi nous avons voulu décortiquer ces relations de pouvoir, leurs conséquences pour le monde et pour nos vies, et les actions qu'il peut être bon (ou réaliste) d'entreprendre. Pour ce FIG 2025, à l'aide des géographes et de nos invité.e.s, nous espérons répondre à ce besoin de comprendre. C'est si nécessaire !

Mais derrière ce thème, il y a autre chose : « pouvoir » est aussi un cri d'espoir, le rappel que nous possédons toutes et tous une capacité à déterminer librement nos choix et nos désirs, mais aussi à agir individuellement et collectivement pour changer le monde. Il faut célébrer et explorer ce pouvoir, apprendre à l'utiliser à bon escient : comme le dit le sage, un pouvoir ne va pas sans responsabilités !

Face à tout cela, quel est le pouvoir du FIG ? Celui de rappeler l'importance des mots, à commencer par celui de « paix », qui nous manque tant en ce moment. Mais aussi d'affirmer la richesse de ce qui nous relie, face à l'incertitude politique et aux tensions qui se manifestent autour de nous : nous sommes un lieu où l'on peut apprendre et découvrir, partager des expériences, débattre sur la base d'arguments. Nous sommes un lieu qui démontre que le pouvoir n'est pas seulement affaire de domination : il peut aussi être moteur de créativité, d'émancipation et de solidarité avec des gens que nous ne connaissons pas, et qui parfois ne nous ressemblent pas.

C'est tout ce que nous vous souhaitons durant ces trois jours, et au-delà : ressentir la force du collectif, et la nécessité d'oeuvrer à le préserver. La seule façon pour que les secousses ne se transforment pas en éruption.

Bon festival !



Victoria Kapps,
directrice du Festival



Thibaut Sardier,
président de l'ADFIG

Cultures Monde.

du lundi
au vendredi
11H – 12H

Mélanie
Chalandon

Julie Gacon



L'esprit
d'ouver-
ture



© Radio France/Ch. Abramowitz



C'est avec plaisir et fierté que la Région Grand Est soutient la 36^e édition du Festival International de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges, événement qui concourt, depuis plusieurs décennies, à faire rayonner notre territoire bien au-delà de nos frontières. Cette année, le Festival nous invite à explorer un mot aux multiples résonances : **Pouvoir**.

Pouvoir des États et des grandes puissances dans un monde où les rapports de force évoluent rapidement, mais aussi pouvoir des collectivités, des entreprises, des associations, des citoyens qui, chacun à leur échelle, transforment nos territoires.

Pouvoir au singulier, mais aussi « pouvoir » au sens du verbe : pouvoir agir, pouvoir inventer, pouvoir changer.

À travers des conférences, expositions, débats et rencontres, ce thème nous pousse à comprendre l'état du monde, à interroger les alliances, les déséquilibres et les nouveaux équilibres qui se dessinent, tout en rappelant que le pouvoir n'est pas réservé aux chancelleries et aux armées : il se joue aussi dans nos villes, nos campagnes, nos réseaux, et jusque dans nos choix quotidiens.

Le Festival aura aussi l'honneur d'accueillir cette année **l'Indonésie**, quatrième pays le plus peuplé du monde, archipel aux 18 000 îles, riche de cultures, de langues, de religions et d'une biodiversité exceptionnelle.

Ce pays trop méconnu, ancré dans la devise « Unité dans la diversité », offre un miroir fascinant pour penser le pouvoir sous toutes ses formes : celui des ressources naturelles, celui de la jeunesse, celui de l'adaptation face aux défis climatiques.

Le Grand Est est fier d'être partenaire de ce rendez-vous qui allie exigence intellectuelle et convivialité, et qui fait de la géographie une clé pour mieux comprendre notre époque et inventer ensemble des futurs plus solidaires et plus durables.

Je souhaite à toutes et tous un festival riche en découvertes, en échanges et en rencontres. Puisse ce thème « Pouvoir » nous inspirer à exercer le nôtre : celui de bâtir un monde plus juste.



Frank Leroy,
Président
de la Région
Grand Est

La Région
Grand Est



Le mot de l'équipe scientifique

Alors que la programmation du FIG 2025 touche à sa fin, l'actualité nous rappelle chaque jour combien l'exercice du pouvoir affecte violemment nos sociétés et notre monde. Qu'il s'agisse de rapports de force, de conflits ou d'inégalités, le flot quotidien d'informations révèle une évolution où les logiques de régulation et de gouvernance cèdent la place aux luttes géopolitiques et aux stratégies de domination, et où le droit international s'estompe face à l'usage de la force.

Nous le constatons dans l'Union européenne, où les accords économiques conclus avec les États-Unis dévoilent une relation très déséquilibrée. Nous l'observons en Ukraine, où les attaques russes bafouent les négociations et prolongent une guerre dont nul ne peut anticiper la fin. Nous le voyons à Gaza, où la famine s'ajoute aujourd'hui aux massacres de civils perpétrés par l'offensive israélienne. Et encore au Soudan, qui traverse une crise humanitaire, que la presse comme la recherche peinent à documenter.

Nous souhaitons que cette édition du FIG soit l'occasion de débats et de prises de conscience. La programmation vise à fournir des clefs d'analyse pour mieux comprendre les enjeux des conflits actuels et les rivalités de pouvoir à différentes échelles. La dégradation de la situation à Gaza, et l'horreur qui s'y déroule, appelle un traitement particulier à travers trois grandes rencontres (voir pages 35, 69 et 81), une exposition élaborée par les cartographes du journal *Le Monde*, et dans tous les rendez-vous qui, en ouvrant des perspectives plus larges, permettront de réfléchir aux multiples enjeux imbriqués dans ce conflit. Tout en restant attentifs-ves à l'actualité, nous avons aussi souhaité proposer des clefs de lecture plus vastes, avec des approches comparatives et transversales.

Cela inclut des analyses sur l'évolution des relations internationales dans le monde entier à l'ère de Donald Trump, mais aussi des thématiques sociétales abordant les liens entre pouvoir et science, pouvoir et religion, pouvoir et santé, ainsi que les nouvelles formes de militantisme et de résistance. A cela s'ajoute une attention portée au numérique qui, des réseaux sociaux aux nouvelles technologies de communication, participe aux nouvelles dynamiques géographiques que nous analysons.

Dans l'objectif d'éclairer des territoires qui échappent à notre attention, nous mettons à l'honneur l'Indonésie, pays invité du FIG 2025. Quatrième pays le plus peuplé au monde, cette puissance commerciale est bordée par l'une des principales routes maritimes du globe et a fait en juillet, comme l'Europe, l'objet d'accords commerciaux déséquilibrés avec les États-Unis. Force historique de lutte pour la décolonisation et le non-alignement, le pays est en pleine recomposition, traversé en ce moment même par de fortes tensions, dans un contexte de fragilités démocratiques. C'est dire si les interventions sur cet État d'Asie du Sud-Est compléteront notre analyse du pouvoir en géographie.

Face aux dérèglements géopolitiques et planétaires, nous espérons que cette édition du FIG 2025 nous offrira des éléments de compréhension, pour entrevoir d'autres alternatives. Afin que le pouvoir ne soit plus simplement un rapport de force, mais (re) devienne, pour nous toutes et tous, une véritable capacité d'agir.

Amaël Cattaruzza, Judicaëlle Dietrich, Rémi Desmoulière, Anne-Laure Amilhat Szary, Sophie Hou et Frank Tétart

directeur-ices scientifiques 2025

Prix Vautrin-Lud

Le Prix Vautrin-Lud récompense pour son œuvre et ses recherches un géographe dans le monde.

Anssi Paasi (Finlande)

Anssi Paasi, né en 1955, est professeur émérite de Géographie politique à l'université d'Oulu en Finlande. Il a soutenu son doctorat en Géographie à l'université de Joensuu en 1986, en se concentrant sur la théorie de l'institutionnalisation des régions et des identités spatiales. Il étudia ensuite l'interaction entre les frontières et les identités, examinant comment les frontières et la socialisation spatiale façonnent les discours sociaux, politiques, idéologiques et économiques et vice versa. Son travail interdisciplinaire a eu des répercussions sur la géographie et d'autres sciences sociales.



Conférence

📍 **Salle Isabelle-Autissier – La Boussole**

🕒 Dimanche à 10h30

Remise du prix lors de la clôture du Festival

📍 **Espace Georges-Sadoul**

🕒 Dimanche à 15h30



Vous avez des questions ?

Comprendre l'actualité ? Pas toujours simple, surtout quand la situation change à toute vitesse. Pour y voir plus clair, le FIG propose un nouveau rendez-vous. Ici, pas de conférence ou d'exposé : les spécialistes sont réunis pour répondre pendant une heure à toutes vos questions sur un sujet qui fait la une des journaux. Venez les questionner !

📍 **Chapiteau Amerigo** 🕒 Vendredi à 14h

Speed-meeting géographique

Tout ce que vous avez toujours voulu savoir sur les géographes... il suffit de leur demander !

Faites connaissance avec les géographes grâce à des rencontres individuelles sur mesure ! Ça fonctionne comme un speed-dating : plus de vingt géographes de tous âges et de tous horizons, venu(e)s de toute la France (et parfois même de plus loin) seront là pour vous raconter comment ils observent les espaces du monde entier, comment ils vivent sur le terrain, et comment ils mènent leurs recherches. Vous aurez un quart d'heure pour satisfaire votre curiosité géographique sur tous les sujets possibles. N'hésitez pas : il n'y a pas de question bête, et les géographes sont des personnes très sympathiques !

📍 **La Boussole**

🕒 Vendredi de 14h à 17h



PRÉSIDENTE DU FIG 2025

Valérie Masson-Delmotte

Médaille d'argent du CNRS, Valérie Masson-Delmotte est directrice de recherche au CEA et climatologue au Laboratoire des sciences du climat et de l'environnement. Climatologue française reconnue pour ses travaux sur l'évolution du climat, elle a co-présidé le groupe de travail scientifique du GIEC, contribuant activement aux rapports internationaux sur le climat. Engagée dans la vulgarisation scientifique, elle a publié plusieurs ouvrages pour sensibiliser le public aux enjeux climatiques dont *Face au changement climatique* (CNRS).

© CNRS Images
Laurent Ailhaud

PRÉSIDENT DU SALON DU LIVRE 2025

Eka Kurniawan

Eka Kurniawan est aujourd'hui l'écrivain indonésien vivant le plus en vue. Né en 1975, il a été confié pendant ses dix premières années à ses grands-parents qui vivaient dans un village isolé à l'ouest de Java. Son goût de la littérature lui a été donné par les contes et légendes que lui racontait sa grand-mère, et par sa fascination pour les pièces radiophoniques dont l'écoute le reliait au reste du monde. Son premier roman, *Les Belles de Halimunda*, paru en 2002, a été un coup de maître traduit dans plus de trente langues.

© P. Pedemonte
Nicolas Argenti

GRAND TÉMOIN DU FIG 2025

Raphaëlle Bacqué

Raphaëlle Bacqué est une des journalistes les plus connues du sésail. Sa réputation tient autant à ses best-sellers qu'elle a écrits seule (*Kaiser Karl*) ou en collaboration avec Ariane Chemin (*Les Strauss-Kahn, La femme fatale, Richie, Le dernier mort de Mitterrand...*), que par ses enquêtes dans *Le Monde*, servies par une écriture éblouissante. Ses deux saisons écrites avec Vanessa Schneider *Successions. L'Argent, le sang et les larmes* (Albin Michel) sont savoureuses.



Le Libé des géographes



À l'occasion du FIG, le quotidien *Libération* donne la parole aux géographes pour un supplément de 8 pages dans l'édition du 3 octobre. Au sommaire de ce « Libé des géographes », découvrez notamment une exploration des liens entre géographie et numérique, ou encore une découverte de l'Indonésie à travers le projet de déplacement de sa capitale.

📖 Salon du Livre

Le Un Hebdo



A quoi servent les maires ?

A quelques mois des municipales, le 1 hebdos s'associe au FIG et au programme de recherche POPSU pour comprendre les pouvoirs réels du maire. Le temps d'une fiction, Agnès Ledig se met dans la peau d'un maire, le politiste Alain Faure analyse notre rapport à cette figure de pouvoir si particulière. Entourée de chercheurs, la rédaction se plonge dans les défis rencontrés par cinq communes françaises.

📖 Salon du Livre

AOC



Dans le cadre de son partenariat avec le FIG, le quotidien en ligne AOC publiera un **supplément spécial gratuit** (disponible en amont du festival sur aoc.media et depuis le site du FIG) consacré au thème du pouvoir, avec des contributions des géographes Jérôme Tadié, Teva Meyer, Anne-Laure Amilhat Szary, Célestine Rabouam et Louis Pétiniaud... Pour prolonger la réflexion, AOC proposera également des textes d'Amaël Cattaruzza et Anssi Paasi.



La cour des arts géographiques

La cour des arts géographiques est un espace dédié aux productions des géographes en images et en sons.

📖 La Cour des Arts

Tout au long des trois jours du festival, la diversité des travaux est présentée à travers **deux expositions photographiques, la diffusion de créations sonores et de documentaires, accompagnés de temps d'échanges avec leurs auteurs.**

Des ateliers avec les scolaires et des tables rondes créent des temps de partage d'expériences pour présenter les apports des écritures alternatives et sensibles à la recherche en géographie.

Ce nouvel événement est organisé par la commission Géographie en Images et en Sons du Comité National Français de Géographie (CNFG).



Tous ces rendez-vous sont signalés dans le programme par ce picto :





Le Centre national du livre partenaire du Festival International de Géographie

Depuis plus de trente ans, le Festival international de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges est un rendez-vous majeur de l'automne culturel, où se croisent chercheurs, enseignants, écrivains, géographes et un public toujours plus nombreux. En donnant à voir et à comprendre le monde à travers le prisme de la géographie, il éclaire les enjeux les plus contemporains, qu'ils soient politiques, sociaux, écologiques ou culturels.

Le Centre national du livre est fier d'être, année après année, un partenaire fidèle de cette manifestation emblématique dans le domaine des sciences sociales. Notre soutien s'inscrit dans le cadre de notre mission de valorisation de la création littéraire, de diffusion des savoirs et de développement de la lecture auprès de tous les publics. Il contribue en particulier à l'organisation du Salon du livre, à la venue et à la participation d'auteurs et d'autrices, ainsi qu'aux nombreuses actions menées en direction de la jeunesse.

Cette 36^e édition, placée sous le signe du pouvoir et de ses multiples formes, offre un espace de débats et de réflexions essentiels à notre démocratie. Elle met également à l'honneur l'Indonésie, « géant méconnu » en France, dont la richesse culturelle et la diversité résonnent avec l'ambition du CNL de promouvoir la pluralité des voix et des regards.

Dans un contexte budgétaire contraint, il nous a paru d'autant plus nécessaire de maintenir notre soutien au Festival International de Géographie. Accompagner ce festival, c'est affirmer que la lecture, le livre et la pensée critique sont des biens communs indispensables, qui participent à la vitalité du lien social et à la défense de nos libertés.

Vive la géographie, vive le livre et vive le Festival international de Géographie de Saint-Dié-des-Vosges !

CNL
CENTRE
NATIONAL
DU LIVRE

Régine Hatchondo,
présidente du
Centre national
du livre



© Anaïs Nieto

Le Monde entier dans la main

Aujourd'hui, dans un monde qui va mal, aux rivalités et inégalités croissantes, plus que jamais la question du Pouvoir se pose. C'est bien sûr ce que nous questionnerons lors de cette édition. Mais, pendant trois jours, nous vous donnerons surtout le pouvoir d'abolir les frontières et les distances, physiques, sociales ou morales. Traverser l'Europe à vélo, visiter les îles Crozet et Kerguelen, remonter le fleuve Amou-Daria, pédaler à travers le Japon, découvrir l'Indonésie... Le Fig vous offre ainsi un accès illimité au Monde.

C'est aussi, chaque année, la possibilité d'aborder les grandes questions géopolitiques contemporaines. Celles qui nous touchent via les médias et dans notre quotidien : la place des femmes, les liens entre les animaux et les hommes, le rôle de l'A. et des écrans sur nos vies, les conflits mondiaux...



Sarah Polacci,
conseillère littéraire

© Marchi/Alexandre

Le Salon du Livre Amerigo Vespucci

La plus grande librairie de Géographie de France qui accueille plus de 60 éditeurs et plus de cent auteurs en dédicace.

- 📍 **Parc Jean-Mansuy**
- ➡ Vendredi de 9h à 19h
- ➡ Samedi de 9h à 19h
- ➡ Dimanche de 9h à 18h

Tous les rendez-vous à caractère littéraire : rencontres, petits déjeuners, conférences... sont signalés en **rouge** dans le programme.

Lire le monde Autrement

Fondée en 1975 par Henry Dougier, Autrement a été lancée en tant que revue d'anthro-pologie sociale audacieuse et novatrice. Par la suite, plusieurs collections ont été développées, en sciences humaines, littérature et jeunesse. La maison a grandi, nourrie par cette ambition jamais démentie : être un laboratoire d'idées, un lieu de rencontres entre les disciplines, un éditeur attentif aux tendances. 50 ans après, Autrement continue d'être une maison d'édition ouverte sur le monde.

Jana
Lire
le monde
autrement

Ne laissez pas la réalité se résumer à l'actualité.



Depuis 2014, Sept incarne un journalisme audacieux, lent et réfléchi, à contre-courant du bruit constant des informations instantanées.

A découvrir sur le site sept.info et dans *Sept mook*, première revue qui se lit et s'écoute.



Pour vous abonner ou offrir un abonnement, scannez ce QR code.

sept

le meilleur du slow journalisme



Pour acheter nos publications, scannez ce QR code.



Bienvenue au salon de la carte et de la géo-numérique !

Véritable carrefour d'échanges et de dialogues pour s'approprier la géographie de demain, l'Espace Géo-Numérique est un salon tout public dédié à l'innovation en géographie et aux technologies numériques. Une trentaine d'exposants (laboratoires, entreprises et institutions) y présentent leurs travaux, animent des ateliers pour tous et donnent des mini-conférences. C'est un lieu de d'échanges et d'expériences à la croisée de la recherche et de la technologie, qui s'enrichit cette année en mettant en avant les cartes sous toutes leurs formes, papier ou numérique.

Tous les rendez-vous Géo-Numériques sont signalés en brun dans le programme.

afigéo L'Espace Géo-Numérique est co-organisé par l'AFIGEO. Les espaces Exposants, Ateliers et Conférences vous attendent.

📍 Espace François-Mitterrand

➔ Vendredi de 9 h à 19 h

➔ Samedi de 9 h à 19 h

➔ Dimanche de 9 h à 17 h

L'incontournable carto !

Numérique ou traditionnelle, la cartographie est tout un art. Retrouvez les cartographes Blanche Lambert et Rémi Guédon.

📍 Rez-de-chaussée

Les métiers de la cartographie et de la géomatique

Derrière les cartes papier ou numériques, les applications et les données générées se cachent des personnes, des équipes, mais surtout des compétences spécifiques ! Ces métiers, au carrefour de l'informatique et de la géographie sont de plus en plus utiles : pour nous déplacer, pour la gestion de notre territoire, pour comprendre le monde qui nous entoure, et pour nous divertir. L'arrivée du GPS, du smartphone et de l'Intelligence artificielle ne font qu'accroître les opportunités dans les métiers du géonumérique.

À travers deux tables rondes, organisées par l'Afigéo, venez découvrir les parcours de spécialistes du géonumérique !

📍 Espace Conférences - 1^{er} étage

➔ Vendredi à 11h15 et à 14h

Venez découvrir la "République des cartes"

La République des cartes est une initiative portée par différents partenaires, tel que l'IGN, la Banque des Territoires, le CNIG, OVHCloud... dans l'objectif de mettre en lumière le rôle de la carte comme levier de démocratie pour répondre aux grands enjeux du siècle dont ceux de l'habitabilité de la terre, de la souveraineté technologique et du renouveau démocratique. Cinq leviers d'actions sont déjà engagés : une journée annuelle événementielle, France entière et au-delà, pour donner la parole aux cartes ; une bannière commune de ralliement ; des ressources clés (atelier ludique, exposition cartographique) pour que chacun puisse déployer la dynamique ; des podcasts spécifiques et des publications pour nourrir le débat public. Vous êtes intéressés, intrigués... par cette initiative ? Venez nous retrouver et vivre l'atelier interactif « Les cartes qu'il nous faut » sur l'espace La République des Cartes.

📍 Rez-de-chaussée

Programme National de Formation



Dans le cadre du programme national de formation (PNF), le FIG permet aux enseignants de participer à des rencontres pédagogiques. La programmation est élaborée par un comité présidé par l'Inspection Générale et s'inscrit, sous l'égide de la DGESCO, dans les dispositifs de formation continue du PNF. Il est ouvert en priorité aux enseignants, mais accessible au public dans la limite des places disponibles.

Parallèlement, les enseignants peuvent assister à des conférences et échanger avec des géographes universitaires, inspecteurs, formateurs... Des ressources, en lien avec ce PNF sont publiées chaque année, permettant aux enseignants de poursuivre la réflexion.

Tous les rendez-vous du PNF sont signalés dans le programme par ce picto :

LAB Numérique 2025

Présentations par la Direction du numérique pour l'Éducation de séquences pédagogiques autour des enjeux du numérique spécialement à destination des enseignants (jauge limitée) à l'Espace Géo-Numérique (salle de la Dame blanche).

👉 VENDREDI > 9H-10H / SAMEDI > 16H-17H

↳ Récits géographiques de conflits d'usages dans les espaces ruraux en France, en Espagne et en Indonésie : entre préservation et exploitation (Première générale adaptable en Troisième)
Pierre Lagaude (Académie de Nancy-Metz)

👉 VENDREDI > 10H-11H / SAMEDI > 17H-18H

↳ Approche géohistorique d'un type de pouvoir : le pouvoir économique d'un territoire (Troisième adaptable en Première générale)
Nicolas Petot (Académie de Nancy-Metz)

👉 VENDREDI > 11H-12H / SAMEDI > 15H-16H

↳ Enseigner la gentrification avec un service de navigation virtuelle (Terminale générale section européenne)
Jean Peyronnaud (Académie de Créteil)

👉 VENDREDI > 13H-14H / SAMEDI > 9H-10H

↳ L'aménagement de la Vallée de Benoa, un enjeu géopolitique (Seconde professionnelle)
Léa Maveyraud (Académie de Grenoble)

👉 VENDREDI > 14H-15H / SAMEDI > 10H-11H

↳ Jeu de piste sur Géoconfluences, empouvoirez-vous des ressources ! (Quatrième, Troisième et Terminale générale HGGSP) (venir avec un ordinateur/tablette)
Jean-Benoît Bouron et Ninon Briot (Académie de Lyon)

👉 VENDREDI > 15H-16H / SAMEDI > 11H-12H

↳ L'île indonésienne de Lombok : transposer un texte en croquis en mobilisant des outils numériques et en collaborant entre pairs (Seconde générale et technologique et Terminale professionnelle)
Emmadorine Timoner (Académie d'Orléans-Tours)

👉 VENDREDI > 16H-17H / SAMEDI > 13H-14H

↳ L'Indonésie dans la mondialisation : une visite virtuelle interactive pour élaborer un croquis (Terminale générale)
Jordi Colomer (Académie de Poitiers)

👉 VENDREDI > 17H-18H / SAMEDI > 14H-15H

↳ S'aider de l'Intelligence Artificielle pour comprendre pourquoi le détroit de Malacca est un point de passage stratégique ? (Quatrième)
Lydia Combeaud-Lunel (Académie de Poitiers)

COP des élèves : Pouvoir d'agir ensemble



Pour la troisième année consécutive, le rectorat de l'académie de Nancy-Metz organise le vendredi une COP des élèves (Conférence des Parties) pour collégiens et lycéens sur le thème « Pouvoir d'agir ensemble ». Une belle occasion pour les jeunes de découvrir le FIG et d'y contribuer activement en travaillant des compétences orales et en vivant un temps fort, en équipe, avec près de 200 autres jeunes du Grand Est mais aussi de la Grande Région. La COP sera un moment de travail et aussi de rencontres avec des experts des questions environnementales, de santé ou de géopolitique, mais aussi avec des décideurs locaux. Les participants pourront ainsi débattre et proposer des scénarii pour un avenir proche sur leurs territoires.

Le Train des Lycéens



Pour éveiller la curiosité de toujours plus de jeunes, futurs citoyens de demain, deux « Trains des lycéens » acheminent chaque année plus de 600 élèves jusqu'à Saint-Dié-des-Vosges, l'un au départ de Strasbourg, l'autre d'Épinal.

Initiée en 2019 dans le cadre du Contrat de réciprocité entre l'Eurométropole de Strasbourg, la Communauté d'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges et la Communauté de communes de la Vallée de la Bruche, cette opération est renouvelée chaque année avec le soutien de la SNCF et de la Région Grand Est.



Dans les écoles



Le Festival est l'occasion, pour les « petits » et les « grands », d'un rendez-vous exceptionnel avec le monde du livre et de la Géographie.

Chaque année, plus de 1500 élèves du territoire accueillent dans leur classe un écrivain, illustrateur, journaliste ou géographe, de la maternelle au secondaire.



Un Festival qui s'engage !

Parce qu'on ne peut plus aujourd'hui ignorer les enjeux écologiques, le Festival International de Géographie s'engage dans une démarche éco-responsable.

Gestion des déchets, mobilité douce, partenariats locaux, consommation responsable, circuits courts... : le FIG agit concrètement pour limiter son impact sur l'environnement. Accompagné par Eco Manifestations Vosges, le FIG place la transition écologique au cœur de ses pratiques et de ses réflexions.

Dans cette logique, le FIG initie cette année un **bilan carbone de l'événement** avec l'aide de Consult Energy. Cette démarche vise à mieux comprendre l'impact environnemental du festival, en identifiant les principales sources d'émissions et en se dotant d'indicateurs fiables. L'objectif : engager des actions concrètes et mesurables pour réduire durablement notre empreinte.

C'est pourquoi pendant le Festival, nous mènerons une enquête auprès des festivaliers. Vous serez peut-être invité(e) à répondre à quelques questions rapides : d'où venez-vous ? Par quel mode de transport ? Ces informations sont essentielles pour nous aider à avancer. Alors, merci de jouer le jeu... et de participer à rendre le FIG toujours plus responsable !

**Ce programme est 100% Vosgien !
Il est imprimé par l'Ormont Imprimeur sur du papier Clairefontaine.**



Une boutique FIG repensée

Envie de repartir avec un petit souvenir ?

La boutique du FIG, située à l'entrée du chapiteau Accueil/Salon du Livre parc Jean-Mansuy, vous propose une gamme de produits aux couleurs de l'événement. Crayons de papier, tote bags, casquettes, tee-shirts, portes-clés... Des objets simples mais soigneusement pensés, pour emporter un peu de l'esprit du festival avec vous.

Fidèle à nos valeurs, nous avons fait le choix de travailler en priorité avec des fournisseurs nationaux et quand on le peut, locaux !

En achetant un produit du FIG, vous soutenez non seulement le festival, mais aussi une économie locale et responsable.

Le FIG, ambassadeur de Vivre !

Saint-Dié, Vallées des Vosges - Vivre est le marqueur d'un territoire dans lequel les entreprises se connaissent, se reconnaissent, créent du lien et partagent. À travers ses actions et ses ambassadeurs, Vivre valorise les talents locaux, les initiatives innovantes et la qualité de vie.

En tant qu'événement phare du territoire, le FIG est l'un de ses plus beaux porte-voix.



La Place de la Gastronomie !

La Géographie se trouve aussi dans l'assiette. Tous les gourmands sont invités à voyager, sans autre bagage que leur plaisir, à la rencontre de produits délicieux venus de toute la France et du monde entier.

📍 **Place du Marché**

- 🕒 Vendredi de 10h à 19h30
- 🕒 Samedi de 10h à 19h30
- 🕒 Dimanche de 10h à 18h

La cuisine en démos !

Un chapiteau entièrement dédié aux démonstrations et animations culinaires complétera la Place de la Gastronomie. Découvrez en cuisine Trans'Versant, Lionel Hunckler, Denis Herry, Arnaud Romaine, Candice Basso, Penny Masson, Luc Masson... Au menu : Nasi goreng, gâteau de riz javanais, couronne majapahit, duo de brochet et escargot...

Tous ces rendez-vous gourmands sont signalés en orange dans le programme.

L'Éco Resto

Une cuisine respectueuse de la planète et des Humains !

Cette année encore, l'Eco Resto vous propose une offre de restauration engagée.

Envie de déguster des plats gourmands tout en découvrant les secrets d'une consommation locale et durable ? Rendez-vous Parc Jean-Mansuy dans ce Resto éco-responsable où le plaisir des papilles rencontre la conscience écologique. Venez explorer une cuisine inspirée de l'Indonésie, flexitarienne et inventive, ainsi que nos nombreux ateliers de découverte gérés par des structures engagées de la région !

Franchir les portes de l'Eco Resto, c'est donc se restaurer et se questionner grâce à des ateliers et des animations pour apprendre à manger responsable.

L'Éco Resto : une initiative savoureuse portée par l'association Trans'Versants, qui valorise l'écologie et l'économie sociale et solidaire dans le Massif des Vosges.



L'Allée des Saveurs

Une petite ou une grande faim entre deux conférences ? Rendez-vous sous la Tour de la Liberté, dans le parc Jean-Mansuy, pour déguster burgers, spécialités lorraines, cuisine d'inspiration franco-nippone, cuisine orientale, vins...

La Bière du FIG édition 2025

Pas seulement réservée aux géographes, cette bière, 100% bio, accompagnera vos discussions passionnées. Elle est brassée dans les Vosges par L'Opercule, apiculteur et brasseur.

Retrouvez-la à la Boutique FIG et à l'Office du Tourisme. Prix de vente : 3,50€



L'abus d'alcool est dangereux pour la santé, à consommer avec modération.



FIG Junior

La géo pour les enfants

Le Festival propose aux familles des activités spécifiques « junior », une section jeunesse au Salon du Livre... sans oublier les gourmandises de la Place de la Gastronomie pour le goûter !

→ Ancienne Médiathèque Victor-Hugo (entrée côté Musée Pierre-Noël)

☞ Samedi et dimanche de 9 h à 12h30 et de 13h30 à 18 h

↳ Les puzzles de Jean

Puzzles géographiques en bois

↳ Découvrir l'Indonésie à travers ses timbres

Cartes à placer, puzzles, dessins, coloriages, chasse au trésor, pêche aux timbres... par l'Amicale des Philatélistes de Saint-Dié

↳ Porte clé en macramé dans le style indonésien

par l'AVSEA

↳ Cocktail Show : créativité et saveurs durables

Création de cocktails sans alcool à base de produits locaux et de saison avec les jeunes du Lieu de Vie « Le Champ d'Agatte »

↳ Nos petits animaux en vadrouille

Contes, marionnettes, kamishibai, raconte-tablier... par Yolande Deletang. Le matin pour les moins de 6 ans, l'après-midi pour les plus grands.

↳ La pêche aux déchets

Pêche aux canards revisitée sur la sauvegarde des océans et des fonds s. De 3 à 5 ans. Par Olivier, ambassadeur du tri de la communauté d'agglomération.

↳ Jeu de l'oie spécial environnement

Jeu de l'oie grandeur nature sur les déchets et la pollution dans les océans. Par Michael, ambassadeur du tri de la communauté d'agglomération.

↳ La biodiversité en origami

Sensibilisation sur la déforestation et la protection de la biodiversité par Isabelle, ambassadrice du tri de la communauté d'agglomération.

↳ Les petits et grands pouvoirs de la nature

Atelier de sensibilisation à la nature par différents petits jeux naturalistes. par l'association ETC Terra.

↳ Le calcul mental est un jeu d'enfant

Jeu de cartes « Mads and cowboys », médaille de bronze au concours Lépine

↳ Mael, le roi des bêtises

Prévention ludique contre le harcèlement scolaire sous forme de jeux et d'activités (cahier d'activité fournis) par la MAE

↳ Jeu de l'oie

Sensibilisation au harcèlement sexiste, sexuel et homophobe sous forme de jeu de plateau par la MAE

↳ Jeux en version XXL

Grands jeux en bois dans le parc de cette ancienne médiathèque

→ Planétarium

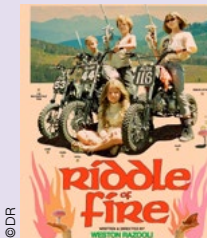
École primaire Notre Dame de La Providence - inscription à l'entrée - 45 minutes
Découvre la magie d'un ciel étoilé d'une grande pureté sans les contraintes de la pollution lumineuse ou de la météo capricieuse dans ce dôme d'un diamètre de plus de 6 mètres et d'une hauteur de 3,50 mètres. Un animateur de l'association Astro et sac à dos t'aidera à t'orienter parmi toutes ces constellations.

☞ Samedi et dimanche de 10h à 12h et de 14h à 17h

→ À Nova Ciné

L'association Art et Essai Excelsior vous propose 3 films à destination du jeune public à Nova Ciné (quai de la Résistance) dont l'entrée est entièrement prise en charge par le FIG.

Retrouvez les horaires des séances sur le site du Festival.



© DR

↳ Riddle of Fire

Comédie d'aventure, western fantastique de Weston Razooli
États-Unis – 2024 – 1h54 – VF
À partir de 10 ans

Il était une fois un trio d'enfants cherchant à craquer le code parental de leur nouvelle console et aussi la parfaite recette de la blueberry pie, une secte de braconniers qui ne cessent de se chicaner, une petite fille qui a des dons elfiques...

☞ Sam 27 sept 16h / Dim 28 sept 13h30 / Mer 1^{er} oct 14h / Ven 3 oct 18h05

↳ Sauvages

Fable écolo en stop motion, plaidoyer contre la déforestation de Claude Barras – Belgique, France, Suisse – 2024 – 1h27 – VF
À partir de 6 ans

À Bornéo, en bordure de la forêt tropicale, Kéria recueille un bébé orang-outan trouvé dans la plantation de palmiers à huile où travaille son père. Au même moment Selaï, son jeune cousin, vient trouver refuge chez eux. Ensemble, ils vont braver tous les obstacles pour lutter contre la destruction de la forêt ancestrale.

☞ Mer 24 sept 14h / Sam 27 sept 14h / Dim 28 sept 16h / Dim 5 oct 9h30



© DR



© DR

↳ Ça plane pour moi

Programme de 6 courts métrages d'animation sans dialogue collectif de six réalisateur.ices – Allemagne, Croatie, France, G.-B., Mexique, Suisse – 2025 – 34 minutes
À partir de 3 ans

Le soleil brille, le temps est clément, une douce brise me fait frissonner. J'entends le bruit des vagues, une légère houle apparaît, je suis en bonne compagnie. La vie est belle, ça plane pour moi.

☞ Mer 24 sept 16h / Dim 28 sept 11h
Mer 1^{er} oct 16h30 / Sam 4 oct 14h45



Le 7^e art à Nova Ciné programmé par EXCELSIOR

L'association Art et Essai Excelsior vous propose une programmation spécial FIG à Nova Ciné (quai de la Résistance) dont l'entrée est entièrement prise en charge par le FIG.

Les films « Jeune Public » sont en page 21.



© DR

↳ Une Femme indonésienne

Portrait mélodramatique, hymne à la sororité de Kamila Andini Indonésie – 2022 – 1h43 – VOST (Indonésien)
Ours d'Argent de la meilleure interprétation secondaire Berlinale 2022

Quinze ans après avoir été séparée de son mari, Nana a refait sa vie auprès d'un homme riche qui la gâte autant qu'il la trompe. C'est pourtant sa rivale qui deviendra pour Nana l'alliée à laquelle elle confie ses secrets, passés et présents, au point d'envisager un nouvel avenir...

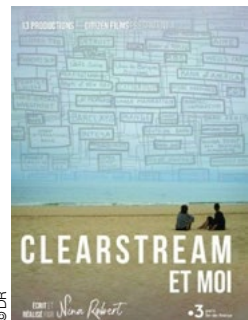
↳ La Promesse verte

Thriller écologiste, voyage au coeur de la forêt vierge d'Edouard Bergeon – France, Belgique – 2024 – 2h04 – VF

Pour tenter de sauver son fils Martin injustement condamné à mort en Indonésie, Carole se lance dans un combat inégal contre les exploitants d'huile de palme responsables de la déforestation et contre les puissants lobbies industriels.



© DR



© DR

↳ Clearstream et moi

Documentaire de Nina Robert – France – 2020 – 52 minutes – VF

Denis Robert a révélé celle que l'on nomme en France « l'affaire des affaires » : l'affaire Clearstream. Quand le journaliste démarre son enquête, sa fille aînée, Nina Robert, a 12 ans. Elle en a dix de plus quand la cour de cassation le blanchit en février 2011. La réalisatrice revient sur ces dix années de combat contre la banque des banques.

↳ Deux séances en présence de la réalisatrice
Sam 4 à 20h30 / Dim 5 à 13h30

↳ Ce Nouvel An qui n'est jamais arrivé

Tragi-comédie grinçante de Bogdan Muresanu – Roumanie – 2025 – 2h18 – VOST (Roumain)
Prix Orizzonti du Meilleur film – Mostra de Venise 2024

20 décembre 1989. La Roumanie est au bord de la révolution. Les autorités préparent les festivités du Nouvel An comme si de rien n'était ou presque mais le vernis officiel commence à craquer. Dans l'effervescence de la contestation, six destins vont se croiser au fil d'une journée pas comme les autres. Jusqu'à la chute de Ceaușescu et de son régime.

↳ L'autre Voix

Road movie intime et déjanté sans un sous et sans un mot de Nans Thomassey et Nabil Qeriji – France – 2019
52 minutes – VF

5 jours en silence sur plus de 600 km de route: Nans et Nabil ont immortalisé ce voyage grâce à deux petites caméras. Ce film tourné 100% en silence est une déclaration d'amour à la vie, un coup de pied aux fesses à la résignation, un poème vivant, une invitation à rêver et à oser la voie du cœur !



© DR

↳ Silence, des forestiers meurent !

Documentaire de France Timmermans et Franck Déprez – France – 45 minutes – VF

Le 4 avril 2013, Alain Hamm, 57 ans, mettait fin à ses jours, à la veille d'une énième réorganisation de l'ONF. Ce forestier alsacien n'a pas supporté l'idée de perdre une partie de sa forêt et de ses collègues avec qui il travaillait depuis 1987, selon Philippe Busché, son ami et collègue, et Corine Hamm, sa femme.

↳ Une séance en présence des réalisateurs Sam 4 à 11h20

	Mer 1 ^{er}	Jeu 2	Ven 3	Sam 4	Dim 5	Lun 6	Mar 7
Une Femme indonésienne	18h		13h30	18h20	15h45	20h30	
La Promesse verte		20h30	15h40	9h	18h		20h30
Ce Nouvel An qui n'est jamais arrivé	20h30		10h20	15h40	20h30		17h30
L'autre Voix		18h30	20h30	13h30	11h20		
Clearstream et moi			9h	20h30*	13h30*	18h30	
Silence, des forestiers meurent				11h20*			

* en présence des réalisateurs



Tentez votre chance à la tombola « destination Vosges »

La célèbre tombola du FIG revient dans une version 100 % vosgienne, dédiée aux produits et savoir-faire du territoire ! Les heureux gagnants remporteront un séjour dans les Vosges ou repartiront avec des produits emblématiques dans leurs valises.

Cette tombola est proposée par l'ADFIG en partenariat avec l'Office de Tourisme Destination Vosges Portes d'Alsace.

Les billets au tarif de 2 € sont vendus par les étudiants du BTS NRC du lycée Jules-Ferry.

- ✓ Tirage au sort en public
- ➦ Dimanche à 17h, Place de la Gastronomie

À gagner

Bonne chance !



- 1^{er} lot : **Séjour d'une semaine pour 4 personnes**
Le domaine de Marmonfosse - Gîte Myrtille avec Bain Nordique à Taintrux
 1 sortie avec guide accompagnateur en montagne et 1 visite guidée ludique
- 2^e lot : **Séjour de 2 nuits pour 2 personnes** avec petits-déjeuners
Motel de l'Eau-Vive à Raon l'Étape
 1 bon cadeau au restaurant l'Air de Rien, 1 menu au restaurant Le relais Lorraine-Alsace
 1 visite guidée
- 3^e lot : **1 nuit pour 2 personnes** avec petits-déjeuners
Les jardins d'Aïka à Raon l'Étape
 1 menu au restaurant Le relais Lorraine-Alsace

Et aussi...

un **panier garni** de produits du terroir et un bon cadeau Gîte de France, **1 nuit pour 2 personnes** avec petits-déjeuners à **La roulotte en roulotte "le temps de rêver"** à Saint-Michel-sur-Meurthe avec balade avec un âne de bats, une **sériographie de Sarah Teulet** et un **kit de création «L'Atelier de Willy»**, un **coffret de cafés et thés Labik** spécial Indonésie, des **goodies** du FIG, des **livres**, des valisettes d'assortiment de **Madeleines de Liverdu**...



Les expos du FIG



Ameublements de pouvoir

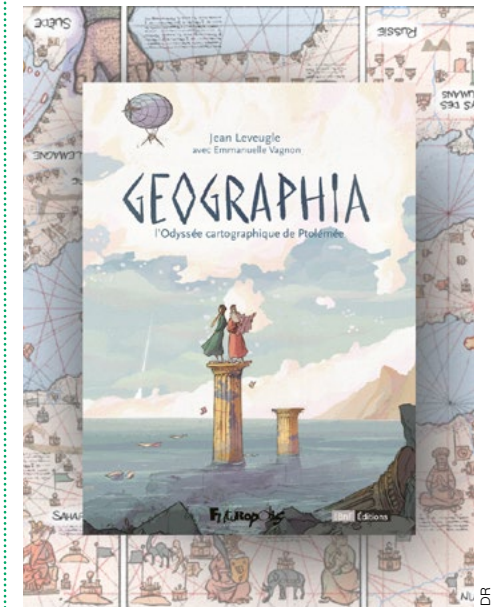
- ✓ Musée Pierre-Noël du 20/09/2025 au 4/01/2026

Cette exposition explore les liens entre design, métiers d'art et lieux de pouvoir. À travers œuvres textiles et reconstitutions d'ameublements emblématiques, l'exposition met en lumière le rôle du Mobilier national, acteur central de la création française associé aux manufactures nationales de tapis et tapisseries des Gobelins, de Beauvais et de la Savonnerie et aux ateliers de dentelles d'Alençon et du Puy-en-Velay.

Geographia, l'odyssée cartographique

- ✓ Salle d'exposition de La Boussole Du 12/09/25 au 31/10/25

Immersion ludique et érudite dans l'univers de la cartographie avec la bande dessinée *Geographia, l'Odyssée cartographique* de Ptolémée d'Emmanuelle Vagnon et Jean Leveugle (Futuropolis/BNF, 2024) qui retrace avec humour le voyage du célèbre cartographe grec. Les planches originales de la bande dessinée dialoguent avec des documents rares, conservés dans les collections patrimoniales de La Boussole.





Représenter le monde : le pouvoir des projections

IGN
INSTITUT NATIONAL
DE L'INFORMATION
GÉOGRAPHIQUE
ET STATISTIQUE

📍 Gare

➔ Inauguration vendredi 5 octobre à 10h

Les cartes façonnent notre manière de percevoir le monde. En reportant la surface d'une sphère sur une surface plane (la carte), les projections cartographiques déforment nécessairement la réalité. Sur une carte au sol géante de 36 m², l'IGN présente cinq projections différentes, pour faire prendre conscience que chacune a un pouvoir unique, influençant ce que nous voyons et comment nous comprenons notre monde. De la plus habituelle à la plus surprenante, changeons notre regard sur le monde !



E. Thieuleux

Nuances polaires ou l'influence de la couleur sur la perception d'un lieu

📍 Espace des Arts Plastiques CEPAGRAP
du 03/10/25 au 04/11/25

➔ Vernissage vendredi 4 octobre à 18 h

➔ Rencontre avec l'artiste le 14 octobre à 18 h

Cette exposition met en lumière un travail mené lors d'une résidence artistique de plusieurs semaines sur une petite île kalaallisut située au-dessus du cercle polaire. Durant la nuit polaire, l'artiste Émilie Thieuleux a porté son regard sur les teintes et les éléments qui participent à l'identité colorimétrique et forgent le caractère de ce territoire si particulier.

Du terroir au pouvoir : le champagne, une géopolitique qui pétille

📍 La Cave de la Pitch
vendredi et samedi à partir de 16h

Quels sont les rapports de pouvoir qui irriguent la production, la circulation et la consommation d'un alcool de prestige ? Que se cache-t-il derrière le côté festif et l'image luxueuse du champagne ? Cette exposition de posters scientifiques est le résultat d'une enquête menée par la promotion de 1^{re} année du master géopolitique de l'Université de Reims Champagne-Ardenne, et coordonnée par leurs enseignantes, Marine Duc et Yéléna Mac-Glandières.

Les mendiants d'azur (tiré d'un poème de Mallarmé)

📍 Librairie Le Neuf - 1^{er} étage
Du 15/09/25 au 30/10/25

aux heures d'ouverture de la librairie

➔ Ouverture exceptionnelle dimanche de 10h à 17h

Quand la peinture colorie les mots.
Par Clair Arthur.

St-Dié pendant la Seconde Guerre mondiale, destins croisés de Déodatians

📍 Hall d'accueil du lycée Jules-Ferry
➔ Du 03/10/25 au 31/10/25

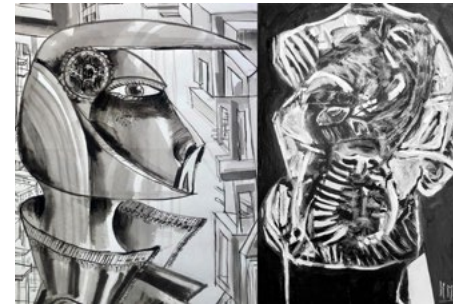
Exposition réalisée par des élèves de 3^e et les professeurs Sandrine Thiam, Fabrice Muller et Julien Perez-Martinez. Elle traite de la vie sous l'occupation allemande et de la Libération, en France et à l'échelle locale, en combinant archives et illustrations. Elle fait une place particulière aux élèves déportés nommés sur la plaque commémorative située dans le hall de la cité scolaire.



DÉRIVE

📍 La Cour des Arts

Exposition de Hervé Malcom Thomas et Julien Cuny. Hervé et Julien présentent dessins et peintures sur un thème qui leur est cher, la dérive. Elle symbolise leur manière de peindre. Elle est aussi le résultat de l'exercice du pouvoir. « L'homme muselé » ou « protection sociale » illustrent bien leur propos. Sous couvert de servir et de protéger, le pouvoir s'enlise dans de nombreuses dérives.



Art et cartographie

📍 La Friche

➔ « Vous êtes ici » 2017 par Chantal Toussaint, céramiste Géroquoise.

Porcelaine et engobes. Regarder un plan, une carte de géographie, suffit à faire voyager... Ces formes organiques à la surface mouvementée, sillonnées de réseaux cartographiques mystérieux, évoquent à la fois des coussins ou des tapis volants invitant à des voyages immobiles.

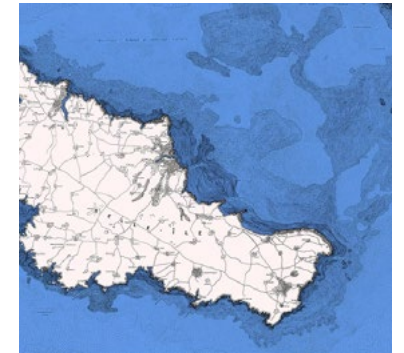
➔ **Cartes en bois multi-couches** par Alex Colin, designer graphique et artisan indépendant, Nancy

➔ **Cartes dessinées** par Thofe, artiste contemporain

Partez à la découverte d'un monde fantastique à travers un ensemble de cartes dessinées à la main. Peut-être au cours de votre exploration de ce nouveau monde, saurez-vous en imaginer l'histoire...

➔ **Cartes marines** par Marine Le Breton, dessinatrice

Dans un dialogue entre géographie, art et patrimoine, Marine Le Breton dévoile un univers où le réel et l'imaginaire se rencontrent. Ces œuvres, réalisées à la main à l'aide de stylos fins, plongent le spectateur dans la complexité et la beauté des côtes françaises.



Productions de géographes

📍 La Cour des Arts

En géographie, la photographie occupe une place spécifique presque toujours mobilisée pour illustrer et catégoriser des structures spatiales, oubliant les caractères situés, genrés et scalaires des regards qui la fabriquent, oubliant qu'elle est une écriture à part entière puisant sa grammaire dans l'histoire de l'art. Elle est donc un outil d'écriture alternative intégrant une part sensible dans l'analyse des rapports au lieux et aux autres. Lire page 11.

Parcours migratoires en Guyane française de Frédéric Piantoni

Palimpseste : les lieux photoélicités de Félix Cardoso



Israël-Palestine / Le territoire au cœur du conflit

📍 Espace Géo-Numérique – 1^{er} étage

Depuis plus d'un siècle, histoire, idéologie et religion tissent le récit de deux entités, deux peuples, deux causes condamnés à vivre côte à côte sur un même territoire. Comment raconter le conflit israélo-palestinien, à l'heure où chaque camp tente d'imposer sa géographie et son histoire, avec des représentations de l'espace irréconciliables et polarisantes ? Le service infographie du *Monde* a choisi de le faire en cartes.

ANIMATIONS



En mode guinguette

Le FIG c'est aussi des spectacles et des concerts, en journée comme en soirée.

Cette année, le parc Jean-Mansuy prend des airs de guinguette festive dès le début de soirée. Sous le **château Amerigo**, place à la musique avec les **DJ Mory&Arty** et leur voyage musical et le groupe **Peemai** et leur inspiration venue de l'Asie, du Laos à l'Indonésie. Le samedi soir, place à **Polyphème**, véritable découverte entre darbuka et gamelan balinaï puis au dancefloor **Sattelites of dance** et ses danseurs.

Venez célébrer la géographie en rythme, et profitez des délices de l'Allée des Saveurs !

Les spectacles, les concerts et les animations sont signalés en vert dans le programme.

L'Indonésie... un pays à découvrir

📍 Par l'atelier Lire et Dire - Librairie Le Neuf
📅 jeudi 2 et samedi 4 octobre à 18h30

Un archipel immense, une terre de contrastes, une nature luxuriante; un peuple remarquable dans sa diversité, aux langues et religions multiples... Un pays qui parle de et à notre monde.

Le pouvoir de la forêt

📍 déambulation
proposée par l'association ACTE

Des lutins de la forêt viennent vous passer un message et négocier l'harmonie et la solidarité entre les hommes et leur monde !

3 jours de Festival !

Dans ce programme journalier, vous trouverez de façon chronologique tous les rendez-vous du Festival, à l'exception du **FIG Junior** (pages 20 et 21), des séances de projection du **cinéma** (page 22 et 23) et des **expositions** (pages 25 à 28).

Le code couleur

- 🔵 **Scientifique** ↔ conférences, tables rondes, débats
- 🟠 **Littérature** ↔ rencontres, cafés, petits déjeuners
- 🟡 **Géo-Numérique** ↔ conférences, ateliers
- 🟢 **Culture** ↔ animations, spectacles, concerts, vernissages
- 🟣 **Gastronomie** ↔ démonstrations et ateliers culinaires
- ⬛ **FIG+** ↔ Le FIG braque les projecteurs sur de fidèles compagnons de route : les associations et collectifs de Saint-Dié-des-Vosges, du territoire et du Grand Est, mais aussi quelques partenaires nationaux.

Le programme

VENDREDI	31
SAMEDI	50
DIMANCHE	75
DÉCENTRALISATIONS	88





AOC

[Analyse Opinion Critique]

AOC est un quotidien d'idées en ligne créé en 2018
 AOC est une maison d'édition depuis 2021
 AOC est un magazine trimestriel papier depuis 2025



Diffusé par abonnement, en kiosque et en librairie

www.aoc.media

VENREDI 3 OCTOBRE

PROGRAMME NATIONAL DE FORMATION



↔ 9h-9h30
 ESPACE GEORGES-SADOUL
 SALLE YVAN-GOLL

Accueil des enseignants

avec **Catherine BIAGGI**, **Kevin SUTTON**,
 IGESR, **Rémi DESMOULIÈRE** et **Judicaëlle
 DIETRICH**, géographes, codirecteurs
 scientifiques du FIG 2025 pour le pays invité
 ♦



CONFÉRENCE

↔ 9h30-10h30
 ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

L'Arctique : enjeux de pouvoirs

avec **Camille ESCUDÉ**, géographe,
Géopolitique de l'Arctique (PUF) ♦

TABLE RONDE

↔ 10h30-12h
 ESPACE GEORGES-SADOUL
 SALLE YVAN-GOLL

Pouvoir et puissance

avec **Fabrice ARGOUNÈS**,
Camille ESCUDÉ, géographes,
Amaël CATTARUZZA, géographe,
 directeur scientifique du FIG 2025,
 animée par **Catherine BIAGGI**, IGESR,
Kevin SUTTON, IGESR. ♦

ATELIER

↔ 9h30-10h30
 ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Je construis Ma Rando

proposé par **FFRandonnée Grand Est**
 Création d'itinéraires de randonnée,
 en utilisant la version web « Admin-MaRando »
 de l'application Ma Rando. ♦

ATELIER POUR TOUS

↔ 9h30-11h
 IUT - AMPHITHÉÂTRE

Top Carto

avec **Antoine BARONNET**, **Olivier GODARD**,
Le Grand Atlas du monde (Autrement),
 professeurs d'Histoire-Géographie

Équipés d'un matériel de très haute technologie
 - crayons de couleur, gomme et taille crayon -
 soyez prêts à mettre un texte imaginaire en carte
 et en légende. Venez vous amuser en famille ou
 entre amis. Des cadeaux sont à gagner pour les
 meilleurs croquis réalisés ! ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 9h45-10h15
 ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Comment mobiliser les contenus de l'Insee dans les enseignements du second degré ?

proposée par **l'INSEE** ♦

RDV OFFICIEL

↔ 10h-10h30
 GARE

Inauguration de la carte au sol IGN

Représenter le monde: le pouvoir des projections
 Lire page 26. ♦





CONFÉRENCE

↔ 10h-10h45

PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Quels pouvoirs pour maîtriser son alimentation ?

avec **Gilles FUMEY**, géographe, *Le petit-déjeuner, un repas inutile ?* (Éditions d'en bas)

Se nourrir est un casse-tête pour qui veut contrôler la qualité de ce qu'il mange. Peut-on en déléguer la réponse aux agences de nutrition et de santé publique ? Aux industriels qui assurent que la qualité n'a jamais été aussi bonne ? Aux restaurations collectives et commerciales ? Aux familles qui aiment transmettre leurs « traditions » ? ♦

CONFÉRENCE

↔ 10h-10h45 INSC - AMPHITHÉÂTRE

Pour travailler dans les rues de Jakarta, il faut négocier sa place

avec **Thoriq ABDULLAH**, géographe, *Navigating Silent Cities* (Atlantis Magazine), **Rémi DESMOULIÈRE**, géographe

À Jakarta, les grands axes comme les ruelles étroites sont non seulement des voies de circulation, mais aussi les espaces de travail de plusieurs groupes professionnels. Les chauffeurs de minibus et les vendeurs ambulants doivent y négocier leur place, entre arrangements informels et politiques urbaines contraignantes. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 10h30-11h ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Grandes Échappées Vosgiennes : l'évasion durable en micro-aventures

proposée par le **Pays de la Déodatie**

Partez à la découverte des Grandes Échappées Vosgiennes, 3 boucles de randonnée balisées GR® de Pays sur le versant lorrain des Vosges. ♦



CONFÉRENCE

↔ 10h-11h TOUR DE LA LIBERTÉ

Histoire européenne de la Lorraine en 100 dates

avec **Isabelle BRIAN**, professeure émérite d'histoire moderne à l'Université de Lorraine, **Catherine GUYON**, maître de conférences HDR en histoire médiévale à l'Université de Lorraine, *Histoire européenne de la Lorraine en 100 dates* (La Nuée Bleue) animée par **Antoine VINCENT**, éditeur La Nuée Bleue

La Lorraine, de par sa situation frontalière, est une zone unique en Europe d'interactions commerciales, politiques et culturelles, mais aussi militaires. Ce livre riche en illustrations réunit les points saillants de l'histoire exceptionnelle et européenne de la Lorraine. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 10h30-11h

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Raconte-moi ton t-shirt - Étude des impacts de la fast fashion

proposée par l'INA ♦

CONFÉRENCE

↔ 10h30-11h15

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Femmes, pouvoir et environnement: dynamiques de lutte dans les Antilles

avec **Fabienne JANNAS**, professeur d'Histoire-Géographie

Les Antilles font face à des crises majeures, exacerbées par une double fracture coloniale et écologique. Depuis les années 1950, les femmes sont au cœur des luttes pour la souveraineté alimentaire et la justice environnementale. Invisibilisées, elles développent des stratégies pour surmonter les résistances institutionnelles. ♦

RENCONTRE

↔ 10h30-11h30

CHAPITEAU AMERIGO

Géographie et géopolitique pour tous

avec **Mister Geopolitix**, créateur de contenu, reporter, vulgarisateur géopolitique, *L'aventure Géopolitique* (Soleil), **La Geozone**, vidéaste, YouTubeur animée par **Tara LENNART**, consultante littéraire

Pourquoi la géographie et la géopolitique sont-elles des clés pour décrypter l'actualité et les grands enjeux de notre époque ? Comment les rendre plus compréhensibles pour les jeunes ? Deux youtubeurs racontent leur parcours. Une rencontre pour éveiller la curiosité et donner envie d'explorer le monde autrement. ♦

LE RENDEZ-VOUS DES LYCÉENS

↔ 11h-12h

CATHÉDRALE

Représenter le monde autrement

avec **Maxime BLONDEAU**, enseignant, *Géoconscience* (Allary), **Karine FÉROL**, géographe, **Jean LEVEUGLE**, auteur de BD, cartographe, géographe, *Geographia* (Futuropolis) animé par **Anne LACAMBRE**, directrice littéraire Atlas - Editions Autrement

Il y a mille façons de représenter le monde, au-delà des cartes qui nous sont les plus familières. Questionner ces représentations et en trouver de nouvelles est essentiel pour transformer notre rapport au monde, réfléchir à nos mobilités, aux inégalités, aux enjeux écologiques... et nous permettre d'agir sur tous ces sujets. ♦

RENCONTRE

↔ 11h-12h

LA BOUSSOLE - ATRIUM

Prix Amerigo Vespucci 2025

avec **Sacha BERTRAND**, auteur, *11h 02, le vent se lève* (Paulsen), animée par **Dominique DAUNAN**, Déodatienne et férue de lecture

Lauréat du Prix Amerigo Vespucci 2025, Sacha Bertrand présentera son premier roman *11h 02, le vent se lève* paru aux éditions Paulsen. ♦

ATELIER

↔ 10h45-11h45

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Les cartes pour explorer son territoire comme un aventurier !

proposée par l'IGN

Venez découvrir les richesses culturelles et naturelles du territoire grâce aux cartes, véritables outils de découverte et d'exploration ! À travers un mini jeu de piste ludique et instructif, partez en quête d'indices avec la nouvelle carte papier TOP Tourisme 250 de la région Grand Est - Massif des Vosges. ♦





TABLE RONDE

↔ 11h-12h30
CINÉMA EMPIRE

Indonésie : la biodiversité menacée

avec **Patrice COSTA**, grand reporter honoraire, journaliste, **Frédéric DURAND**, géographe, *Le réchauffement climatique : enjeu crucial du XXI^e siècle* (Éditions Ellipses), **Nicolas ROUILLE**, écrivain, *Timika* (Anacharsis) animée par **Judicaëlle DIETRICH**, géographe

L'Indonésie comporte l'un des plus grands massifs de forêt primaire de la planète, principalement partagé entre les îles de Sumatra, Bornéo et la Papouasie. Cet espace de ressources est aussi un lieu de vie et de biodiversité, menacé par des pratiques extractivistes, du sous-sol, mais aussi par l'extension des plantations notamment de palmiers à huile. Quelles conséquences ces bouleversements peuvent-elles avoir sur les populations, les écosystèmes et leur biodiversité? Quelles mobilisations et luttes s'organisent pour les protéger? ♦



CONFÉRENCE

↔ 11h-12h30 DÉPLACÉE LE DIMANCHE À 12H SALLE AUTISSIER

Penser le pouvoir à partir des circulations migratoires

avec **Florent CHOSSIÈRE** et **Marine DUC**, géographes, *Catégoriser. Lexique de la construction sociale des différences* (ENS Éditions)

Les géographies politique et sociale se sont développées en parallèle. Réunissons-les en rapprochant deux sujets : les réfugié·es LGBT+ en France et les étudiant·es groenlandais·es au Danemark. Les « petites histoires » des individus renseignent sur la « grande histoire » des politiques publiques et la dimension spatiale de l'exercice d'une autorité politique. ♦

LES MÉTIERS DE LA Géo-NUM

↔ 11h15-12h15
ESPACE Géo-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

De géographe à géomaticien : les cartes en commun !

proposée par l'**ENSG Géomatique**, le **Service Historique de la Défense**, le **ministère de l'Europe et des Affaires étrangères**, **Les Ensembles 2.2**, **FFRandonnée** et **Studio 3DxG** animé par l'**Afigéo**

Qu'est-ce qu'un géomaticien? Est-ce un géographe derrière un ordinateur? Fait-il des cartes toute la journée? Découvrez l'utilisation de la géomatique et de la cartographie à des fins historiques, opérationnelles mais aussi récréatives et ludiques. Des professionnels illustreront leur pratique, entre diversité des métiers et passion commune pour les cartes. ♦

CAFÉ Géo

↔ 11h30-12h15
STAR LIGHT

Hollywood au service du pouvoir chinois?

avec **Nashidil ROUIAI**, géographe

La croissance de l'industrie cinématographique chinoise fait rayonner Pékin et attire les producteurs internationaux. Or, le marché chinois n'est pas ouvert et seuls quelques films étrangers accèdent aux cinémas chinois chaque année. Pour ce faire, tout contenu sensible doit être écarté, et les images faisant la promotion de la Chine sont fortement encouragées. ♦

DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ 11h30-12h30
PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Bien manger pour tous

proposée par la **Maison Familiale et Rurale**

Préparez un repas entrée-plat-dessert avec des produits biologiques frais de saison. Objectif : bon, sain et complet pour 3 €. ♦

CONFÉRENCE

↔ 11h30-12h30
IUT - AMPHITHÉÂTRE

Géographie critique des infrastructures dans le sud global

avec **Judith AUDIN**, chercheuse en Science politique, **Clémence AUZARY**, géographe, **Gaspard OSTIAN**, géographe

Les infrastructures ne sont pas neutres : elles matérialisent des rapports de pouvoir. En Afrique et en Asie, les équipements routiers, miniers et fluviaux jouent un rôle dans l'économie et le contrôle des territoires, produisant des inégalités, entre domination et résistances. ♦

RENCONTRE

↔ 11h30-12h30
TOUR DE LA LIBERTÉ

Les lourdes menaces sur la liberté d'informer

avec **Anne BOCANDÉ**, directrice éditoriale, Reporters Sans Frontières (RSF)

Selon RSF, 520 journalistes sont emprisonnés, 37 ont été tués en 2025. La situation dans certains territoires est particulièrement inquiétante : à Gaza, où 220 journalistes ont été tués en 23 mois ; en Algérie, où Christophe Gleizes a été condamné à 7 ans de prison ; mais aussi en Russie, en Chine, ou encore en Indonésie. Tour d'horizon. ♦



MINI-CONFÉRENCE

↔ 11h30-12h
ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Maintenir les prairies permanentes

proposée par le **Pays de la Déodatie**

Exemple des Paiements pour Services Environnementaux dans les pays de la Déodatie et de Remiremont et de ses vallées. ♦

CONFÉRENCE

↔ 11h45-12h30
SALLE ISABELLE-AUTISSIER

La politique publique de sécurité en France est-elle la même pour tous?

avec **Jérémy ROBINE**, directeur de l'IFG

Les forces de police sont l'une des incarnations les plus manifestes du pouvoir politique au côté de la Justice. Elles exercent l'une et l'autre leur pouvoir sur des territoires marqués par une grande hétérogénéité. Conséquence : dans la mise en œuvre de la politique publique de sécurité, les facteurs d'inégalité sont nombreux. ♦

DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ 13h-14h
PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Dessert et goûter végétaliens

proposée par la **Maison Familiale et Rurale**

Que vous soyez végétarien, végétalien ou que vous cherchiez tout simplement des plats originaux, découvrez 2 recettes 100 % véganes, sans œuf, sans lait, sans beurre, pour des desserts ou goûters gourmands ! ♦



MINI-CONFÉRENCE

↔ 13h15-13h45

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Découvrir l'information géographique en s'amusant, c'est possible!

proposée par **Géo J'aime** ♦

CONFÉRENCE

↔ 13h30-14h15

INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Concessions minières : quand les États se mettent sous dépendance des entreprises

avec **Luis Alejandro AVILA GOMEZ**, géographe, *Géopolitique des frontières : la Guyane Essequibo entre Guyana et Venezuela* (L'Harmattan)

Quand un État faible s'appuie sur une concession minière pour asseoir son pouvoir sur le territoire, il devient dépendant de l'entreprise exploitante. Le Guyana l'a illustré en octroyant à ExxonMobil une concession sur une zone en attente de délimitation avec le Venezuela, affirmant sa souveraineté tout en risquant un affranchissement de l'intérêt général. ♦

ATELIER

↔ 13h30-14h15

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Cartes sur tables : enquête chez les archivistes

proposée par **Service Historique de la Défense**

Des documents essentiels ont disparu... et le temps presse. Explorez les instruments de recherche, déjouez les pièges d'inventaires erronés, et retrouvez les cartes nécessaires à la mission. ♦

RENCONTRE

↔ 13h30-14h30

TOUR DE LA LIBERTÉ

Bâtir autrement, habiter autrement

avec **Gauthier DELVERT** et **Raphaël GUILLEMETTE**, s, écrivains, *Abrume* (Ulmer), **Aurélia AURITA**, autrice de BD, *Le béton et le bambou* (Delcourt)
animée par **Tara LENNART**, consultante littéraire

Des refuges perchés dans les montagnes, des Vosges aux Pyrénées, des cabanes de fortune ouvertes à tous toute l'année, loin de la civilisation, des maisons traditionnelles mahoraises tressées de bambous... Ces habitats modestes, souvent oubliés. Ils témoignent d'autres façons de vivre au plus près du monde. ♦

TABLE RONDE

↔ 13h30-15h

CINÉMA EMPIRE

Pouvoir et santé

avec **Clélia GASQUET-BLANCHARD**, géographe, *Faire naître* (La Fabrique), **Virginie CHASLES**, géographe, *Ce que les injustices font à la santé* (EAC)
animée par **Lou HELIOT**, journaliste

De la santé à la géopolitique, il n'y a qu'un pas. En 2020, le confinement a mis en lumière les liens étroits entre santé et pouvoir, que ce soit dans l'inégale distribution des vaccins aux échelles mondiales et locales ou la surexposition des populations vulnérables. De même, derrière le glyphosate, la pollution atmosphérique ou les PFAS se cachent des rapports de force entre industries, États et populations. Quant aux inégalités de santé, induites en partie par les disparités d'accès aux soins, elles montrent que la santé n'est pas un droit garanti sur l'ensemble des territoires et les lieux de soins, et répondent d'abord à des logiques de pouvoir. ♦



Fréepik

CONFÉRENCE

↔ 13h30-14h15

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Recompositions linguistiques en Indonésie : l'unité au risque de la diversité

avec **Jérôme SAMUEL**, chercheur, enseignant, *L'Asie du Sud-Est 2025. Bilan, enjeux et perspectives* (IRASEC (Bangkok))

L'Indonésie, riche de 700 langues, vit une recomposition linguistique complexe depuis 1945. Face à l'indonésien, autrefois minoritaire mais parlé aujourd'hui par presque tous les nationaux, les langues régionales sont sur le déclin. Elles connaissent cependant des dynamiques diverses, dues à des facteurs tant géographiques que sociaux et politiques. ♦

LES MÉTIERS DE LA GÉO-NUM'

↔ 14h-15h

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

La filière géonumérique au service de l'aménagement et des entreprises

avec **Loterr**, **DataGrandEst**, **CôtéGeo**, **L'Eurométropole et la Ville de Strasbourg**, **Géo J'aime** et **Ciril Group**. animé par **l'Afigéo**

Un géomaticien ne produit pas que des cartes, il traite, analyse et met en valeur de l'information géographique au bénéfice d'une meilleure gestion du territoire et selon une cible variée (décideurs, citoyens, ...). Des professionnels illustreront des cas d'usages de données géographiques : aménagement, urbanisme, gestion du territoire... avec des compétences et outils informatiques communs, ils développent tous des expertises différentes! ♦



TABLE RONDE

↔ 14h-15h30

ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

Les scientifiques doivent-ils désobéir ?

avec **Anne-Laure AMILHAT SZARY**, géographe, *Qu'est-ce qu'une frontière aujourd'hui... et demain* (2^e édition 2024) (PUF), **David GOEURY**, géographe, *Engagements. Faire de la géographie au XXI^e siècle* (PUV), **Romain HURET**, historien, *États-Unis - Anatomie d'une démocratie* (Les Arènes), **Valérie MASSON-DELMOTTE**, climatologue, *Face au changement climatique* (CNRS) animée par **Thibaut SARDIER**, géographe

Qu'ils s'opposent à des projets d'aménagement au nom de l'écologie ou qu'ils manifestent en soutien à leurs collègues américains menacés par la politique anti-science de Donald Trump, les chercheurs et chercheuses sortent de plus en plus de leurs labos pour soutenir des causes. Cela change les géographies de la recherche, car la production de connaissance est liée aux territoires de luttes, et parce que de nouveaux réseaux de recherche se constituent. Mais est-ce là le rôle de la recherche ? ♦

RENCONTRE

↔ 14h-17h LA BOUSSOLE

Speed-meeting géographique

Faites connaissance avec les géographes grâce à des rencontres individuelles sur mesure ! Plus de vingt géographes de tous âges et de tous horizons seront là pour vous raconter comment ils observent les espaces du monde entier, comment ils vivent sur le terrain, et comment ils mènent leurs recherches. Ensuite, vous aurez un quart d'heure pour satisfaire votre curiosité géographique sur tous les sujets possibles. ♦



CONFÉRENCE

↔ 14h-14h45

IUT - AMPHITHÉÂTRE

L'Indonésie et la mer: une réconciliation difficile

avec **Nathalie FAU**, géographe, *La région Asie du Sud-Est, une mutation des territoires* (Armand Colin)

L'Indonésie est le plus grand État archipélagique du monde. La superficie de son espace maritime est bien plus vaste que celle de son domaine terrestre: 5,8 millions de km² contre 1826440 km². Ces caractéristiques la destinaient à être une grande nation maritime; or, elle ne l'est pas. Comment l'expliquer ? ♦



MINI-CONFÉRENCE

↔ 14h30-15h

ESPACE MINI-CONFÉRENCES

La représentation du territoire comme outil de pouvoir

avec **Guillaume FOURMONT**, rédacteur en chef *Carto*, journaliste ♦

CAFÉ GÉO

↔ 14h30-15h30 CAFÉ THIERS



Atlas de la mondialisation

avec **Laurent CARROUÉ**, géographe, IGESR honoraire ♦

DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ 14h30-15h30

PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Beau, bon et éco responsable, un plat de chef pour les Fêtes

Si vous commencez à imaginer votre menu de fêtes, vous êtes au bon endroit ! ♦

ATELIER

↔ 14h30-15h30

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Le voyage du cacao... en webmap !

proposée par **Géo J'aime**

D'où vient le cacao qui sert à fabriquer le chocolat ? Avec les tablettes que nous avons dans nos placards, nous pouvons nous initier aux enjeux du commerce international. ♦



CONFÉRENCE

↔ 14h30-15h30

CHAPITEAU AMERIGO

Pouvoir de l'architecture, architecture du pouvoir

avec **Lorenzo DIEZ**, conseiller pour l'architecture, DRAC Grand Est, **Carlos MORENO**, chercheur à la Sorbonne, urbaniste, *La ville du quart d'heure* (Eyrolles) animée par **Marie LETTERMANN**,

L'architecture du pouvoir peut-elle être bienveillante ? L'architecture sensible a-t-elle le pouvoir de répondre à des besoins universels et intemporels ? ♦

CONFÉRENCE

↔ 14h45-15h30

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Wikipédia, lieu(x) de pouvoir(s)

avec **Mathilde JONCHERAY**, géographe

Si on suit ses principes fondateurs, chacun(e) peut contribuer à l'encyclopédie collaborative en ligne, sur un pied d'égalité. Dans les faits, les contributrices y sont très peu nombreuses, fuyant notamment un environnement perçu comme compétitif et conflictuel. Les lieux de Wikipédia dessinent une géographie du pouvoir qui questionne sa nature même. ♦

CONFÉRENCE

↔ 14h45-15h30 INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Le pouvoir des noms géographiques: plaidoyer pour l'inclusivité toponymique

avec **Frédéric GIRAUT**, géographe, *Politiques des noms de lieux. Dénommer le Monde* (ISTE)

Nommer une rue, changer le nom d'une place, celui d'une mer ou d'un golfe... Les noms géographiques sont un terrain de revendications à différentes échelles. À l'heure de la cartographie numérique et de la géolocalisation, les enjeux de la nomination des lieux font réfléchir à ce que serait une toponymie inclusive, attentive aux mémoires minoritaires. ♦

RENCONTRE

↔ 15h-16h

TOUR DE LA LIBERTÉ

Ce que nos logements disent de nous et de notre société

avec **Jean-Louis ANDRÉ**, documentariste, *Notre chez soi* (Odile Jacob), **Pierre GILBERT**, sociologue, *Quartiers populaires* (Amsterdam) animée par **Pascal DIDIER**, Des Mots & Débats Pavillons, immeubles, logements en centre-ville, en quartiers populaires ou en milieu rural: que révèlent-ils de nous ? De notre intimité, de nos modes de vie, de l'évolution de notre société ? Que disent-ils, surtout, de notre capacité à habiter ensemble un même monde ? ♦

BD / GÉO

↔ 15h-15h45

LA BOUSSOLE - ATRIUM

Xi Jinping

avec **Gianluca COSTANTINI**, dessinateur de BD et **Eric MEYER**, écrivain, *Xi Jinping, l'Empereur du silence* (Delcourt) animé par **Nashidil ROUIAI**, géographe

Découvrez le parcours fascinant de Xi Jinping, de l'ombre à la lumière, les racines d'un des dirigeants les plus influents de Chine. ♦



MINI-CONFÉRENCE

↔ 15h15-15h45 ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Ingénieur en géonumérique en 2030

proposée par l'ENSG-Géomatique ♦

RENCONTRE

↔ 15h15-16h IUT - AMPHITHÉÂTRE

Montée des pouvoirs et pratiques autoritaires : résister aux anti-droits humains

avec **Anne SAVINEL-BARRAS**, présidente d'Amnesty International France

De manière accélérée depuis 2024, nous assistons partout à une multiplication des pouvoirs et pratiques autoritaires : dissidences muselées, libertés piétinées, société civile malmenée. L'état du monde est aggravé par des forces anti-droits cherchant à détruire notre système international et les valeurs humaines qu'il porte depuis la fin de la seconde guerre mondiale. L'enjeu consiste à lutter contre ces anti-droits et dépasser la sidération pour résister aux discours et restrictions des libertés. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 15h15-15h45

ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Qui a son mot à dire sur l'Arctique ?

avec **Camille ESCUDÉ**, géographe

Une des 32 questions qui font le tour du monde et que vous trouverez dans *Cabinet de curiosités géographiques*, paru aux éditions Autrement. ♦

ATELIER

↔ 15h30-17h

IUT - STUDIO ALICE-GUY

L'instant LP

avec **Estelle BRÉNÉOL**, **Martin FUGLER**, **Guillaume JACQ**, **Catherine MARIVAL**, IEN ET/EG

Dans le cadre de l'enseignement de la géographie en lycée professionnel, comment convaincre les élèves et les apprentis, citoyens en devenir, de leurs « capacités d'agir » présentes et futures dans les contextes techniques et environnementaux contemporains ? ♦

CONFÉRENCE

↔ 15h30-16h30

CINÉMA EMPIRE

Les futurs du pouvoir : voyage dans les imaginaires politiques de demain

avec **Michel BUSSI**, écrivain, géographe, *Les ombres du monde* (Presses de la Cité), **Martine DROZDZ**, géographe, *Géographies. Un dictionnaire* (CNRS éditions), **Perig PITROU**, anthropologue, *Ce que les humains font avec la vie* (PUF)

Comment la science-fiction anticipe-t-elle l'évolution du pouvoir et de ses formes ? Du monde d'*Avatar* à celui de *Nouvelle Babel* en passant par le *Solar Punk*, ce voyage dans la politique de demain ouvre les imaginaires pour mieux penser, ensemble, notre pouvoir d'agir sur les territoires. ♦

ATELIER

↔ 15h45-16h45

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Sur les traces du chevalier Bayard !

proposée par **Studio 3DxC**

Reconstitution, sur Minecraft, du siège de Mézières de 1521 : une équipe attaque la cité fortifiée et une autre équipe défend le siège, en attendant d'invoquer « le dragon »... ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 16h-16h30

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Lire et comprendre les cartes topographiques

proposée par l'IGN ♦

VOUS AVEZ DES QUESTIONS ?

↔ 16h-17h

CHAPITEAU AMERIGO

L'Europe et la France face à Trump : posez toutes vos questions !

avec **Michel FOUCHER**, ancien ambassadeur de France, diplomate, géographe, *Arpenter le monde* (L'Aube), **Laurence NARDON**, chercheuse, responsable du programme Amériques à l'IFRI, *Géopolitique de la puissance américaine* (PUF) animé par **Thibaut SARDIER**, géographe

Le retour de Donald Trump à la Maison Blanche n'est pas sans conséquences de notre côté de l'Atlantique, entre droits de douane, crise diplomatique, défense militaire du continent... Dans cette rencontre au format inédit (lire p.9), le FIG réunit 2 spécialistes pour répondre pendant une heure à toutes les questions que vous vous posez. On vous attend ! ♦



CONFÉRENCE

↔ 16h-16h45

INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Géopolitique de la « dette de sang » : les relations franco-africaines au prisme de la mémoire des tirailleurs sénégalais

avec **William ROBIN-DETRAZ**, géographe

Les rapports géopolitiques entre les ex-colonies et leurs métropoles sont marqués par la mémoire du passé colonial. Exemple avec les tirailleurs « sénégalais » : leur participation aux conflits mondiaux symbolise une « dette de sang » lisible dans des monuments, des cimetières, des films... La géographie de cette « dette » reflète notre rapport à un monde postcolonial. ♦

CAUSERIE

↔ 16h-16h45

LA FRICHE

Découvrez la République des Cartes et venez aider à la construire

avec **Emmanuelle ROUX**, conseillère du directeur général de l'IGN, **Damien DEVILLE**, membre du comité d'orientation

La République des Cartes est une initiative portée, entre autres, par l'IGN, Vinci, la Banque des Territoires et OVHcloud pour rendre pleinement lisible le pouvoir des cartes comme levier démocratique.

Elle s'incarnera plus particulièrement à travers une journée nationale le 4 février 2026 et nous espérons que vous en serez. Venez en discuter et aider à la construire. ♦



CONFÉRENCE

↔ 16h-17h

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

L'influence, nouvelle expression de la puissance

avec **Laurent GIACOBBI**, chercheur IRIS, enseignant,
Thomas SALACROUP, professeur d'Histoire-Géographie

Comment un État exerce-t-il sa souveraineté et son influence diplomatique dans des territoires éloignés, voire marginalisés ? C'est d'autant plus difficile lorsque d'autres acteurs entrent dans la compétition. Exemple avec la Caraïbe insulaire et les Terres australes et antarctiques françaises, où les enjeux sont multiples ? ♦

DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ 16h-16h45

PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Klepon ou gâteau de riz traditionnel javanais

avec **Penny MASSON**, cuisinière,
restaurant Meistermann (Colmar) ♦



TABLE RONDE

↔ 16h-17h30

ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

Le pouvoir des cartes

avec **Guilhem MAROTTE**, géographe,
Delphine PAPIN, géographe, journaliste,
L'Atlas des frontières - Murs, migrations, conflits - Nouvelle édition (Les Arènes),
Nephtys ZWER, civilisationniste et contre-cartographe, *Pour un spatio-féminisme. De l'espace à la carte* (La Découverte)
animée par **Frank TÉTART**, géographe

Informers, revendiquer, démontrer, mais aussi imposer sa vision du monde, par exemple en nommant « Golfe d'Amérique » ce qu'on appelait auparavant « Golfe du Mexique ». Loin d'être de simples outils techniques, les cartes servent à beaucoup de choses. Pour bien les comprendre, et avoir sur elle un œil critique, il faut donc apprendre à mieux les lire. Qui fait les cartes, comment et pourquoi ? Que nous permettent-elles de saisir d'une planète en constante évolution ? ♦

RENCONTRE

↔ 16h-17h

CATHÉDRALE

Colonisations, histoires de pouvoirs

avec **In Koli Jean BOFANE**, écrivain, *Nation cannibale* (Denoël), **Charlotte FAUVE**, autrice, journaliste, *Alaska. L'usure du monde* (Éditions du Seuil), **Pierre HASKI**, journaliste, *Décolonisations africaines* (Stock), animée par **Valérie MARIN LA MESLÉE**, autrice, journaliste

In Koli Jean Bofane dépeint l'Afrique colonisée et les ravages du capitalisme mondialisé. Charlotte Fauve, elle, est allée à la rencontre du peuple Yup'ik en Alaska, confronté aux bouleversements climatiques. Quant à Pierre Haski, il retrace les figures majeures des luttes d'indépendance africaines. Crises climatiques, dérives capitalistes, mémoire coloniale : tous trois interrogent les responsabilités des puissants et célèbrent la force de celles et ceux qui résistent. ♦

RENCONTRE

↔ 16h15-17h15

LA BOUSSOLE - ATRIUM

Apprendre en chemin

avec **Katia ASTAFIEFF**, autrice, *Par les chemins des Indes* (Paulsen), **Thomas VENNIN**, écrivain, journaliste, *Passe ton bivouac d'abord* (Paulsen)
animée par **Tara LENNART**, consultante littéraire

Grande voyageuse, Katia Astafieff a suivi le pas du botaniste et aventurier Victor Jacquemont, des contreforts de l'Himalaya jusqu'au Gange. Thomas Vennin nous emmène dans une échappée buissonnière au cœur des Pyrénées. L'un et l'autre interrogent le voyage – lointain ou proche – comme une école de la curiosité, du rêve, de la liberté. ♦

CONFÉRENCE

↔ 16h30-17h30

IUT - AMPHITHÉÂTRE

La Géographie, à travers le prisme du renseignement

avec **Philippe BOULANGER**, géographe, *Ukraine : géostratégie d'une guerre moderne* (Dunod), **Jonathan GUIFFARD**, géographe, **Kévin LIMONIER**, géographe, *Enquêtes et explorations dans le cyberspace russophone* (CNRS Editions)

Comme les armées pour la guerre, les acteurs du renseignement ont une approche géographique singulière pour mener leurs missions, qui repose de plus en plus sur le GEOINT (geospatial intelligence, utilisation de données géolocalisées) et l'OSINT (open source intelligence, exploitation des données accessibles publiquement). Ces évolutions font de la géographie une discipline-clé pour étudier la compétition stratégique et ses pratiques. ♦

RENCONTRE

↔ 16h30-17h30

TOUR DE LA LIBERTÉ



Migrations, les défis humains

avec **Alexandre LAURET**, chercheur, *Afrique de l'Est, L'épopée des passeurs : l'âge d'or du trafic de migrants à Djibouti* (La Découverte), **Catherine WIHTOL DE WENDEN**, politologue, *Atlas de migrations : de nouvelles solidarités à construire* (Autrement)
animée par **Patrick VALLÉLIAN**, journaliste

À Djibouti, Alexandre Lauret a étudié les routes migratoires des Éthiopiens vers l'Arabie saoudite, révélant la misère, les violences et les tensions géopolitiques qui les traversent. Catherine Wihtol de Wenden, spécialiste des migrations, décrypte les enjeux contemporains, l'organisation des flux et les réponses politiques. Ensemble, ils éclairent les réalités migratoires d'aujourd'hui et les défis de demain. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 16h45-17h15

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Panoramax, l'alternative libre pour photo-cartographier les territoires

proposée par **Panoramax** ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 17h-17h30

ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Planète en guerre, planète en paix

avec **Véronique CORGIBET**, auteure, *Planète en guerre, planète en paix* (Actes Sud Jeunesse)

Comment et pourquoi les guerres surviennent-elles ? Pourrait-on les éviter ? Comment maintenir la paix ? Ce livre évoque l'histoire des conflits à travers le monde et la façon dont ils ont dessiné les frontières actuelles. ♦



RENCONTRE

↔ 17h-18h
 CINÉMA EMPIRE

Pouvoir d'agir : associations et fondations en action

avec **Patricia JUNG-SIINGH**, fondatrice de la Fondation Terra Symbiosis, **Florence REMY**, directrice France Active Alsace, **Alexandre LAGOGUE**, **JULIE GRZYB**, les Compagnons bâtisseurs animée par **François BOUILLON**, Délégué Général Fondation de France Grand Est

Dans un monde en mutation, face aux urgences sociales, économiques et écologiques, des milliers d'associations et de fondations œuvrent chaque jour pour faire bouger les lignes. Elles accompagnent, soutiennent, réparent, construisent. Force du collectif, impact de la philanthropie, capacité d'innovation... nombreux sont celles et ceux qui transforment le quotidien. ♦



CONFÉRENCE

↔ 17h15-18h
 INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Colonialité et insurrection en Nouvelle-Calédonie-Kanaky

avec **Matthias KOWASCH**, géographe, *Geographies of New Caledonia-Kanaky* (Springer)

La Nouvelle-Calédonie-Kanaky connaît une crise grave depuis mai 2024. Le dialogue entre indépendantistes, loyalistes et État français a récemment repris avec les visites du Ministre des Outre-Mer, Manuel Valls. Quelle est l'empreinte géographique du soulèvement et des relations de pouvoir dans l'arène de la décolonisation (ou de la recolonisation)? ♦

CONFÉRENCE

↔ 17h30-18h15
 ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Dans le secteur privé, le pouvoir d'achat des salariés se réduit

proposée par **l'INSEE**

Étude réalisée par l'Insee analyse les évolutions du pouvoir d'achat des salariés entre 2022 et 2023 dans le Grand Est et dans le secteur privé. Ces évolutions diffèrent selon des caractéristiques d'un poste ou celles de son occupant. ♦



PROJECTION-DÉBAT

↔ 17h-20h LA COUR DES ARTS

La Lumière des balles, l'Obscurité de l'oubli, Construire une culture de paix et Organisons-nous !

3 mini-documentaires suivis d'une discussion avec **Léo RAYMOND** et **Marcos AVILA FORERO**, géographes, réalisateurs. ♦

CONFÉRENCE

↔ 17h30-18h30
 SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Hollywood : représentations du pouvoir et pouvoir de représenter

avec **Manouk BORZAKIAN**, géographe, *Géographie zombie, les ruines du capitalisme* (Playlist Society), **Nashidil ROUIAI**, géographe

Que font James Bond et Ethan Hunt à Shanghai, Casablanca ou Abu Dhabi? Ils sauvent le monde! Et ce faisant, ils le dessinent : à travers le choix d'un lieu, le cinéma d'aventures produit des territoires et un découpage de la planète. Les conséquences politiques et économiques débordent la fiction et racontent les rapports de force contemporains. ♦

LECTURE

↔ 17h45-18h30 LA BOUSSOLE - ATRIUM

Les belles de Halimunda

Lecture à voix haute d'extraits du roman de l'auteur indonésien Eka Kurniawan par **l'Atelier Lire et Dire** ♦

RENCONTRE

↔ 18h-19h TOUR DE LA LIBERTÉ

En finir avec une société patriarcale !

avec **Patrick CHARIOT**, médecin, professeur de médecine légale, *Le viol conjugal* (CNRS Éditions), **Elise THIEBAUT**, écrivaine, *Ceci est mon temps* (Au diable vauvert) animée par **Sonia DÉCHAMPS**, éditrice, journaliste

Du regard que la société pose sur leur corps au sexisme médical et au viol conjugal, c'est une histoire d'invisibilité et de vision biaisée sur les femmes. Il est urgent de s'interroger et de changer de discours pour en finir avec l'héritage d'une société patriarcale qui a pu autoriser le pire. ♦

RENCONTRE

↔ 18h-19h
 LA CAVE DE LA PITCH

Du terroir au pouvoir : le champagne, une géopolitique qui pétille

Présentation de l'exposition de posters scientifiques par les étudiants de 1^{re} année du master géopolitique de l'Université de Reims Champagne-Ardenne, et coordonnée par leurs enseignantes, Marine Duc et Yéléna Mac-Glandières. Lire page 27. ♦

RDV OFFICIEL

↔ 18h-20h
 ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL



Grand entretien inaugural

avec **Valérie MASSON-DELMOTTE**, climatologue animé par **Mathieu VIDARD**, journaliste, amateur de l'émission "La Terre au carré" sur *France Inter*

Valérie Masson-Delmotte ouvrira le festival en interrogeant le pouvoir de l'humanité sur le climat : un pouvoir immense, porteur de risques mais aussi d'espoirs. Elle rappellera aussi le rôle décisif du pouvoir de la science, qui éclaire notre compréhension du monde et offre des clés pour agir face aux défis du siècle. Rencontre avec une femme engagée ! ♦



CINÉMA-RENCONTRE

↔ 18h-20h15
MUSÉE PIERRE-NOËL
SALLE FRANÇOIS-CHOLÉ



Le sport : un outil d'éducation, d'inclusion et de transformation

18h-19h15 PROJECTION

« **XXI – Le sport des solutions** » ou la puissance du sport. Ce documentaire puissant transporte les spectateurs dans la vie de ceux qui, aux quatre coins du monde, réinventent le sport pour motiver les jeunes, soutenir les communautés locales et favoriser la cohésion sociale.

19h15-20h15 DISCUSSION

avec **Lukas AUBIN**, géopolitologue, *Sport Power* (Autrement), **David BLOUGH**, entrepreneur social, *Le sport des solutions* (Rue de l'Echiquier), **Jérôme LAHEURTE**, directeur opérationnel ESU Massif des Vosges

Comment le sport transforme-t-il des vies et renforce-t-il des communautés ? Vive le sport pour favoriser l'insertion, l'égalité, la résilience et la citoyenneté. ♦



CAFÉ GÉO

↔ 18h30-19h30
BAR L'ACTUEL



Engagements. Faire de la géographie au XXI^e siècle

avec **David GOEURY**, géographe, *Engagements. Faire de la géographie au XXI^e siècle* (PUV), **Amélie LEFEBVRE-CHOMBART**, géographe

Que signifie s'engager à faire de la géographie dans un monde incertain dominé par les chocs politiques, économiques et environnementaux ? Les géographes s'engagent pour construire une science commune, ouverte, citoyenne et participative. ♦

CAFÉ GÉO

↔ 19h-19h45
LA P@RANTHOSE



Une histoire de l'Indonésie en 40 cartes

avec **Fabrice ARGOUNÈS**, géographe, *Méridiens. Mesurer, partager, dominer le monde* (CNRS éditions)

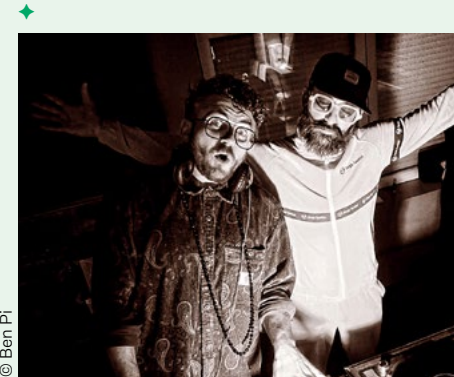
Embarquez pour un récit graphique de l'Indonésie, du XV^e au XXI^e siècle. Pour comprendre cet archipel, son rapport à son voisinage et à la mondialisation, il faut se détacher de notre façon « européo-centrée » de voir les choses, et observer des cartes parfois surprenantes, entre chefs d'œuvres artistiques et outils politiques. ♦

MUSIQUE

↔ 19h-20h30
CHAPITEAU AMERIGO

From Saint-Dié to Indonesia

Fraîchement de retour de leur "Tour du monde en 80 grooves" **Mory&Arty** vous transportent dans un voyage musical au départ de Saint-Dié à destination de l'Indonésie.... embarquement à 19h.



© Ben Pi

RENCONTRE-LECTURE

↔ 19h-19h45
LA BOUSSOLE - ATRIUM

J'ai quelque chose de dangereux à déclarer

avec **Bruno DOUCEY**, écrivain, *Glaciers* (B. Doucey), **Craig SANTOS PEREZ**, poète, *J'ai quelque chose de dangereux à déclarer* (B. Doucey)

Le poète Craig Santos Perez est issu du peuple Chamorro dans l'île de Guam. Sa poésie aborde l'histoire coloniale des îles du pacifique, mais aussi les questions environnementales et les dégâts du capitalisme sur le vivant. Lecture en compagnie du poète et éditeur Bruno Doucey de son dernier texte éco-poétique qui nous rappelle que « l'amour est notre instinct océanique le plus primaire. » ♦

CONCERT

↔ 20h30-22h
CHAPITEAU AMERIGO

Peemai

Peemai puise ses racines dans les musiques de l'Asie, du Laos à l'Indonésie autant que dans la culture de ses 4 artistes. Une musique sans frontière dans laquelle rythmes hypnotiques et mélodies lancinantes se mêlent avec joie à des chants traditionnels ré-inventés. Un set musical unique et généreux, qu'ils partagent avec une complicité joviale, une énergie communicative portée par un groove puissant et des improvisations à la fois sensibles et virtuoses. ♦

Line up :

Hugues Mayot (sax, claviers),
Gilles Coronado (guitare),
Alfred Vilayleck (basse électrique),
Maxime Rouayroux (batterie)

Co-produit par le Musée Guimet – Paris, le Sonambule - Gignac, Victoire 2 – St Jean de Védas, Festival Musiques au Présent – Narbonne et le COLLECTIF KOA.



© Laura Plateau



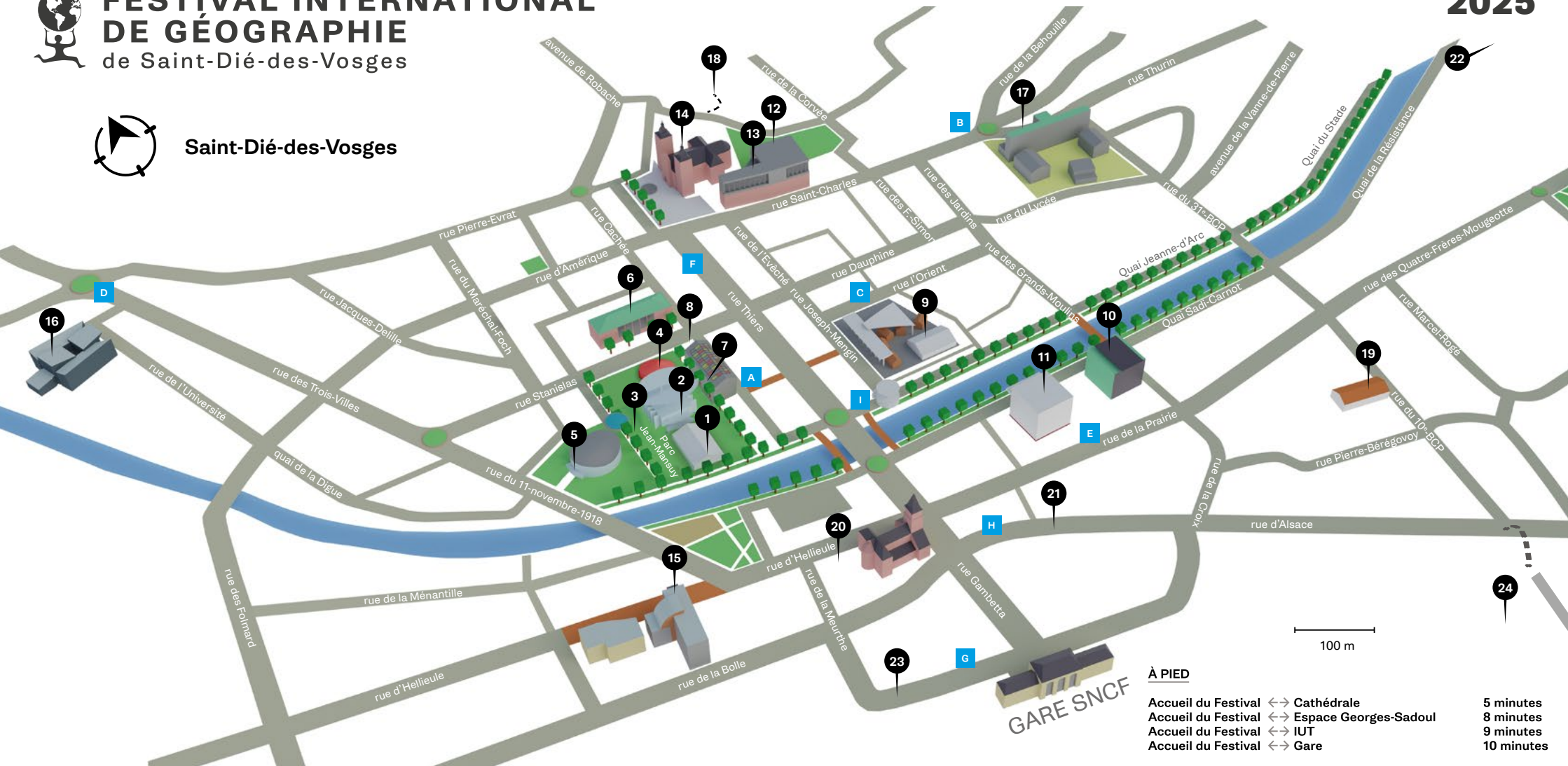
FESTIVAL INTERNATIONAL DE GÉOGRAPHIE

de Saint-Dié-des-Vosges

2025



Saint-Dié-des-Vosges



À PIED

Accueil du Festival	↔	Cathédrale	5 minutes
Accueil du Festival	↔	Espace Georges-Sadoul	8 minutes
Accueil du Festival	↔	IUT	9 minutes
Accueil du Festival	↔	Gare	10 minutes

Parc Jean-Mansuy

- 1 Accueil du Festival
Espace mini-conférences
Salon du Livre
- 2 Tour de la Liberté
- 3 L'Eco Resto / L'Allée des Saveurs
- 4 Chapiteau Amerigo
- 5 Espace Géo-Numérique
Espace François-Mitterrand
- 6 Hôtel de Ville

- 7 La Boussole (entrée côté parc)
- 8 Salle Isabelle-Autissier (entrée côté rue)
- 9 Place de la Gastronomie
Place du Marché
- 10 Espace Georges-Sadoul
- 11 Cinéma Empire
- 12 FIG Junior

- 13 Musée Pierre-Noël
- 14 Cathédrale - Cloître
- 15 INSIC
- 16 IUT
- 17 Lycée Jules-Ferry
- 18 Chapelle Beau-Jardin

- 19 Espace des Arts Plastiques
CEPAGRAP
- 20 École primaire
Notre Dame de La Providence
- 21 La Cour des Arts
- 22 Nova Ciné
Salle Excelsior
- 23 La Friche
- 24 Eglise Protestante Vie Chrétienne
4 rue de la Paix

- A Bar La Boussole
- B La P@ranthose
- C Le Calypso
- D Star Light
- E La Cabane au Darou
- F Café Thiers
- G L'Actuel
- H La Cave de la Pitch
- I Librairie Le Neuf



SAMEDI 4 OCTOBRE

CONFÉRENCE

↔ 9h-9h45

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Pouvoirs, innovations et territoires: le boom des Data Centers et de l'IA

avec **Laurent CARROUÉ**, géographe, IGESR honoraire, *Atlas de la mondialisation. Tensions, crises et basculement du monde* (Autrement)

Sous l'impulsion de grandes firmes transnationales, une succession d'innovations majeures apparues ces dernières années bouleverse les structures sociétales, économiques et géopolitiques. Le boom des data centers, la mise en réseaux du monde et l'essor de l'intelligence artificielle reconfigurent les territoires et les rapports de forces mondiaux. ♦

CONFÉRENCE

↔ 9h-9h45

INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Irak: les minorités, victimes des conflits entre la Région kurde et l'État fédéral

avec **Paul CAVAILLÉ**, géographe, géopolitologue

Huit ans après la chute de l'État islamique en Irak, les minorités ethnoreligieuses se trouvent toujours au milieu d'un conflit territorial opposant la Région autonome kurde à l'État fédéral irakien. Quel est l'impact de ce conflit sur ces populations minoritaires, nombreuses sur ces territoires disputés ? ♦

CONFÉRENCES

↔ 9h-10h30

LYCÉE JULES-FERRY - AMPHITHÉÂTRE

Société Philomatique Vosgienne

La société Philomatique Vosgienne présente 3 conférences :

« Le château féodal, une marque du pouvoir seigneurial » avec **Jean-Michaël CHOSEROT**, historien, naturaliste

« Inscrire le pouvoir dans le paysage: les gibets seigneuriaux des Vosges, du XIII^e au XVIII^e siècle »

avec **Jean-Claude FOMBARON**, historien
« Les enjeux de pouvoir entre les ducs de Lorraine, les évêques de Toul et le chapitre déodatien au Moyen-âge »

avec **Thierry CHOSEROT**, historien ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 9h15-9h45

ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Les plantes ont des super pouvoirs

avec **Annelore PAROT**, autrice, illustratrice, *Le jardin de Basilic* (Flammarion Jeunesse)

Pour les enfants. Le jardin est le terrain de jeu de Basilic. Grâce à sa Mamie Carotte, il y découvre tous les secrets de la nature. ♦

RENCONTRE

↔ 9h15-10h15

IUT - STUDIO ALICE-GUY

Les concours, Agrégation de géographie et Capes

avec **Catherine BIAGGI**, IGESR, **Benoît FALAIZE**, IGESR, *Parce que chaque élève compte: Enseigner en quartiers populaires* (Éditions de l'Atelier), **Kevin SUTTON**, IGESR

Rencontre avec les enseignants et formateurs ♦

CONFÉRENCE

↔ 9h30-10h30 HÔTEL DE VILLE - GRAND SALON

La construction des géographies du pouvoir

avec **Paul CLAVAL**, géographe, *Approche culturelle et imaginaires en géographie* (Sérendip Éditions)

Trois phases dans la construction des géographies du pouvoir rendent compte d'un monde d'abord dominé par des États impérialistes, devenu ensuite post-colonial, puis globalisé et où les démocraties sont menacées par des dictatures disposant du nucléaire. Géographie de l'État, géographie critique, géographie de la multiplicité des formes du pouvoir. ♦

TABLE RONDE

↔ 9h30-11h

CINÉMA EMPIRE

« L'unité dans la diversité »: l'Indonésie et son modèle territorial

avec **Elsa CLAVÉ**, historienne, *Dictionnaire insolite de l'Indonésie* (Cosmopole), **Eka KURNIAWAN**, écrivain, *Les belles de Halimunda* (Sabine Wespieser), **Rémy MADINIER**, historien, *La Java des jésuites, une autre histoire des relations islamo-chrétiennes, XIX^e-XX^e siècles* (Cerf) animée par **Rémi DESMOULIÈRE**, géographe

La devise choisie en 1945 pour le nouvel État indépendant d'Indonésie porte un programme politique et territorial ambitieux: construire un État-nation à partir d'une mosaïque géographique, ethno-linguistique et religieuse. Cette démarche s'est appuyée sur des héritages historiques et sur l'invention d'un modèle politique original, qui reconnaît la diversité tout en la transcendant dans une synthèse nationale. 80 ans après, peut-on considérer cet idéal comme atteint, malgré les oppositions et les instrumentalisation qu'il a pu susciter, et la complexité territoriale qui caractérise toujours l'Indonésie ? ♦

RENCONTRE

↔ 9h30-11h TOUR DE LA LIBERTÉ

Cheminer avec Jacques Lacarrière

avec **Bruno DOUCEY**, écrivain, *Glaciers* (B. Doucey), **Sylvia LACARRIÈRE**, comédienne, **David PRUDHOMME**, auteur de BD, *Rébétissa* (Futuropolis), animée par **Valérie MARIN LA MESLÉE**, autrice, journaliste, préfacière de *OEuvres poétiques complètes* (Seghers)

À l'occasion du centenaire de la naissance de Jacques Lacarrière, rencontre autour du grand voyageur, visionnaire, curieux du monde et des hommes. Traducteur, poète, homme de théâtre, penseur libertaire, défenseur de l'écologie, amoureux de la lumière grecque... ♦

PETIT-DÉJEUNER LITTÉRAIRE

↔ 9h30-11h30

ESPACE DES ARTS PLASTIQUES - CEPAGRAP

Petit-déjeuner littéraire

avec **Valérie ZENATTI**, écrivaine, *La surprise* (Autrement), animé par **Emmanuel ANTOINE**, directeur de l'Espace des Arts Plastiques

Souvent considérée comme une émotion vite évanouie, la surprise est en réalité un état fondamental de la vie. Valérie Zenatti examine de quoi elle est faite et dessine le portrait en mouvement de ce qui met d'abord à l'arrêt. Rencontre amoureuse, catastrophes, toutes ces surprises viennent percuter la vision du monde et permettent de créer et d'avancer. ♦



RENCONTRE

↔ 9h30-10h30

MUSÉE PIERRE-NOËL - SALLE FRANÇOIS-CHOLÉ

Le pouvoir et les dictateurs

avec **Raphaëlle BACQUÉ**, journaliste, *Successions. Secrets de famille* (Albin Michel), **Pierre HASKI**, journaliste, *Décolonisations africaines* (Stock), **Marc JOLY**, sociologue, *La pensée perverse au pouvoir* (Anamosa), **Eric MEYER**, écrivain, *Xi Jinping, l'Empereur du silence* (Delcourt) animée par **Paul DIDIER**, Des Mots & Débats

Pourquoi le XX^e siècle a-t-il vu émerger autant de dictateurs ? Et quel lien entretiennent-ils avec le pouvoir, qu'ils ne s'approprient pas seulement par la force, mais aussi par les mots, les symboles, et une personnalité souvent hors norme ? ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 9h30-10h

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Le voisinage commercial des commerces de seconde mainproposée par **Loterr** ♦

PROJECTION-DÉBAT

↔ 10h-12h LA COUR DES ARTS

Bergère de biodiversitéavec **Olivier BORIES**, **Corinne EYCHENNE**, géographes-réalisateurs

Lorène est bergère. Elle garde des troupeaux de brebis sur des espaces naturels protégés, du Cap Blanc Nez aux étangs de la Brenne en passant par le tour du lac de Vassivière. Corinne est chercheuse, géographe. Elle est allée à la rencontre de Lorène pour qu'elle lui raconte son métier. *Bergère de biodiversité* (Réal. C. Eychenne, O. Bories, 2025) est un voyage, filmé, qui nous entraîne au plus près de ces cheminements pastoraux discutés... ♦

RENDEZ-VOUS

↔ 9h30-10h15

CLOÎTRE DE LA CATHÉDRALE

Temps pour la Paix

Depuis sa création, le FIG propose un temps de recueillement et de partage pour affirmer ensemble l'importance de la Paix dans le monde. Face à une actualité particulièrement tragique en Europe et au Moyen-Orient, soyons déterminés à agir pour la paix et unissons toutes et tous nos voix autour des valeurs d'humanité et de fraternité. Célébrons la force du vivre-ensemble. ♦



ATELIER

↔ 9h30-10h30

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Réaliser une storymapproposé par **Concours Carto**

Comment réaliser une storymap à partir du logiciel Arcgis Online (ESRI) ? Venez manipuler les données et les mettre en forme dans un récit numérique associant les cartes, les images mais aussi les textes et les vidéos. ♦

CONFÉRENCE

↔ 10h-10h45

PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Le blé, une céréale au cœur des enjeux de puissanceavec **Jérémy DENIEULLE**, géographe, *Géopolitique de Cuba. Ouverture, représentations et sécurité alimentaire de l'île* (L'Harmattan)

Céréale stratégique au cœur des tensions géopolitiques et géoéconomiques, le blé révèle les profondes dépendances alimentaires Nord-Sud. Premier importateur subsaharien, le Nigeria est pris au « piège du blé », ce qui l'empêche de relever le défi de sa souveraineté alimentaire. ♦

CONFÉRENCE

↔ 10h-11h

CHAPELLE BEAU-JARDIN

Casinos, courses hippiques, paris sportifs... les États face à la numérisation des jeux et de l'argentavec **Boris LEBEAU**, géographe, *Dans les pas d'un urbaniste : idéologies et gouvernance territoriale* (Presses Universitaires de Lyon), **Marie REDON**, géographe, *Géopolitique des îles* (La Cavalier Bleu)

La dématérialisation des jeux d'argent et autres loteries entraîne une augmentation des flux monétaires numériques et des formes de mondialisation discrète. De plus en plus de pays, d'opérateurs et de populations y prennent part. Quelles sont les conséquences pour les États qui cherchent à ne pas perdre le contrôle ? ♦

RENCONTRE

↔ 10h-11h

CHAPITEAU AMERIGO

L'urgence d'une conscience écologiqueavec **Agnès LEDIG**, autrice, *Répondre à la nuit* (Albin Michel), **Sébastien MABILE**, avocat, *Justice climatique* (Actes Sud), **Valérie MASSON-DELMOTTE**, climatologue, *Face au changement climatique* (CNRS) animée par **Patrick VALLÉLIAN**, journaliste

Discussion autour des enjeux du climat entre la romancière Agnès Ledig qui a pris très tôt conscience de l'urgence écologique, la paléoclimatologue Valérie Masson Delmotte, Membre du Haut Conseil pour le Climat et Sébastien Mabile, avocat spécialisé en droit pénal de l'environnement et devoir de vigilance. ♦

CONFÉRENCE

↔ 10h-11h

IUT - AMPHITHÉÂTRE

Géographe... mais pas que !avec **Laurent GIACOBBI**, chercheur IRIS, enseignant, **Pierre HAMELIN**, élu local (Jurançon 64), géographe urbaniste, **Angélique PALLE**, géographe

C'est l'histoire d'un officier de réserve dans les armées, d'un élu de collectivité territoriale et d'une administratrice de l'État dans l'administration publique, qui ont un point commun : ils sont géographes. Ils répondent à deux questions : quelle est la place de la géographie dans ces institutions ? et quel est le rapport des chercheurs au pouvoir ? ♦

CONFÉRENCE

↔ 10h15-11h

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Le pouvoir des élites dans la villeavec **Martine DROZDZ**, géographe, *Géographies. Un dictionnaire* (CNRS éditions), **Jean-Laurent CASSELY**, journaliste

Des fonds de pension aux grandes corporations en passant par les acteurs du luxe, les grandes métropoles sont désormais le support d'un ancrage territorial de l'oligarchie économique. Mais à quoi ressemble la géographie de ce pouvoir singulier ? Et quelles conséquences sur nos territoires et nos capacités d'agir ? ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 10h15-10h45

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

siGOH : un Système d'Information Géographique dédié à la créationproposé par **Les Ensembles 2.2** ♦



CONFÉRENCE

↔ 10h15-11h15 INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Pouvoir d'enseigner et de transformer : le genre au cœur de la géographie ?

avec **Corinne LUXEMBOURG**, géographe, *Les sens de la ville* (Le temps des cerises),
Laura PEAUD, géographe, *Figures de la géographie* (Le Cavalier Bleu)

Aborder le genre en géographie éclaire les inégalités et les rapports de pouvoir dans l'espace, tout en suscitant réflexion et engagement pour des espaces plus inclusifs. Malgré des avancées dans la recherche et l'enseignement, les politiques publiques peinent à intégrer pleinement cette dimension. ♦

BD / GÉO

↔ 10h15-11h LA BOUSSOLE - ATRIUM

Chroniques de Tunisie

avec **Anna CHRONIQUE**, autrice de BD, *Chroniques de Tunisie* (Dunod Graphic)
animé par **Maie GÉRARDOT**, géographe

En 2008, Anna et Boris, jeunes profs en galère, obtiennent chacun un poste en Tunisie, au grand étonnement de leurs proches. Connaissent-ils la réalité du régime ? Peu importe : ils découvrent la vie d'expats, entre taxis, appels des muezzins et rencontres chaleureuses. Ils sillonnent un pays aux trésors historiques. Mais en décembre 2010, la révolution du jasmin vient tout bouleverser. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 10h15-10h45
ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Mon tour de France écolo

avec **Stéphanie DE BUSSIERE**, géographe, fondatrice et directrice de la maison d'édition Akinomé, **Lola OBERSON**, illustratrice,
Mon tour de France écolo (Akinomé)

Cet atlas permet aux enfants de découvrir la géographie tout en s'amusant. Voyagez en France à l'aide de cartes illustrées tout en adoptant une conduite écoresponsable. Identifiez les spécificités de la biodiversité, les traditions, l'artisanat et des actions concrètes pour mieux comprendre le monde et agir. ♦

TABLE RONDE

↔ 10h30-12h ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

Quels découpages politiques en France ?

avec **Arnaud BRENNETOT**, géographe, **Mathieu GALLARD**, directeur d'études chez Ipsos,
Jacques LÉVY, géographe, *Pour une science du social* (CNRS Éditions)
animée par **Michel BUSSI**, écrivain, géographe

Il fut un temps où la France se découpait assez facilement en bastions politiques... du moins le croyait-on. Mais la recombinaison politique liée aux victoires électorales du Rassemblement National ou de Renaissance, et à l'affaiblissement des partis de gouvernements historiques, change la donne. Y a-t-il encore des clés de lecture territoriales pour comprendre le vote des françaises et des français ? Les évolutions du territoire français - métropolisation, périurbanisation... - y sont-elles pour quelque chose ? Quelle est la nouvelle géographie électorale de la France ? ♦

LES RENDEZ-VOUS DU DD

↔ 10h30-12h30
IUT - STUDIO ALICE-GUY

Face aux changements globaux, le pouvoir d'agir de l'école au territoire

avec **Christophe ESCARTIN**, IEN ET/EG,
Guillaume JACQ, IEN ET/EG, **Virginie CHASLES**, géographe, *Ce que les injustices font à la santé* (Archives Contemporaines) ♦

ATELIER

↔ 10h45-11h45
ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Venez jouer pour découvrir MaCarte.ign.fr

proposé par l'IGN

Et si les cartes avaient le pouvoir de raconter, de faire voyager et de questionner le territoire ? Avec MaCarte, explorez, créez et partagez des cartes interactives ! ♦

RENCONTRE

↔ 11h-12h
HÔTEL DE VILLE - GRAND SALON

Poétesse sur le front

avec **Yaryna CHORNOHUZ**, caporal-chef des Forces armées de l'Ukraine, poétesse, *C'est ainsi que nous demeurons libres* (Le Tripode)
animée par **Sarah POLACCI**, conseillère littéraire

Née en 1995 à Kiev, Yaryna Chornohouz est poétesse et caporal-chef des Forces armées de l'Ukraine. Sa poésie, elle l'écrit dans les tranchées, durant les courts moments de repos, pour garder vivante la mémoire des disparus. Dire la perte, mais aussi les espoirs de paix, l'amour de sa fille et de cette terre pour laquelle elle s'est engagée. Une rencontre événement ! ♦

CONFÉRENCE

↔ 11h-12h
LYCÉE JULES-FERRY - AMPHITHÉÂTRE

Quand l'accès au logement ou à la terre dépend (aussi) des pouvoirs criminels

avec **Keïsha CORANTIN**, géographe,
Angèle PROUST, géographe

À Medellín (Colombie) et São Paulo (Brésil), les habitants qui souhaitent construire un logement ou cultiver un terrain doivent composer non seulement avec l'administration publique, mais aussi avec des groupes criminels, devenus des acteurs incontournables de la gestion foncière dans les quartiers populaires. ♦

CAUSERIE

↔ 11h-11h45
LA FRICHE

Découvrez la République des Cartes et venez aider à la construire

avec **Emmanuelle ROUX**, conseillère du directeur général de l'IGN, **Maxime BLONDEAU**, membre du comité d'orientation
Lire page 41. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 11h-11h30
ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Venez découvrir GEO Environnement, solution et suivi de la performance énergétique et du climat

proposée par **Ciril GROUP** ♦



CAFÉ GÉO

↔ 11h-12h
LA P@RANTHOSE

Détroit de Malacca: États riverains vs. puissances maritimes

avec **Nathalie FAU**, géographe, *La région Asie du Sud-Est, une mutation des territoires* (Armand Colin)

Du fait de son importance économique et géopolitique, le détroit de Malacca est envisagé par les puissances maritimes comme un axe de passage stratégique, à sécuriser. Les États côtiers, Malaisie et Indonésie en tête, le considèrent comme une mer intérieure et un écosystème fragile. Deux approches divergentes, sources de tensions. ♦



RESTITUTION D'ATELIER

↔ 11h-11h45
ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE LAUTESCHER

Dessine-moi ta cour d'école: réfléchir avec les enfants à l'espace en partage

avec **David GOEURY**, géographe, *Engagements. Faire de la géographie au XX^e siècle* (PUV), **Nephtys ZWER**, civilisationniste et contre-cartographe, *Pour un spatio-féminisme. De l'espace à la carte* (La Découverte)

La cour d'école est un lieu essentiel d'apprentissage du vivre ensemble. Les ateliers de cartographie collective « Dessine-moi ta cour » invitent les élèves à exprimer et débattre de leurs pratiques et de leurs comportements. Seront présentés les travaux menés avec les élèves de l'agglomération de Saint-Dié-des-Vosges lors du FIG. ♦

RENCONTRE

↔ 11h-12h30
MUSÉE PIERRE-NOËL - SALLE FRANÇOIS-CHOLÉ

Les femmes: de tous temps des luttes

avec **Eléonore LÉPINARD**, professeure en études de genre, *Féminisme* (Anamosa), **Laurie MARGUET**, maîtresse de conférence en droit public, *De haute lutte. La révolution de l'avortement* (CNRS Editions), **Sarah MAZOUZ**, sociologue, *Nation* (Anamosa), **Elise THIÉBAUT**, écrivaine, *Ceci est mon temps* (Au diable vauvert) animée par **Tara LENNART**, consultante littéraire

La vie des femmes a souvent été synonyme de luttes, entre représentations sociales et culturelles, évolutions lentes des lois pour faire changer les droits... Des vies de hautes luttes pour changer les mentalités de toute part et dans tous les domaines. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 11h15-11h45
ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Frontières

avec **Karine MAINCENT**, illustratrice, *Frontières* (Kilowatt)

Cet ouvrage revient sur l'aspect parfois clivant des frontières pour mieux comprendre leur rôle et leur importance historique, géographique, sociologique. Pour certains, les traverser est un enjeu vital, tandis que pour d'autres, c'est un voyage. ♦

CINÉMA-RENCONTRE

↔ 11h20-12h15
NOVA CINÉ - SALLE EXCELSIOR

Silence, des forestiers meurent!

avec **France TIMMERMANS** et **Franck DEPRETZ**, réalisateurs
Lire page 23. ♦

RENCONTRE

↔ 11h30-12h30
CHAPITEAU AMERIGO

Tour de France, sports d'hiver... quels atouts et quel avenir?

avec **Lukas AUBIN**, géopolitologue, *Sport power* (Autrement), **Guillaume DESMURS**, auteur, journaliste, *Le crépuscule des Jeux* (Guérin - Paulsen) animée par **Patrick VALLÉLIAN**, journaliste

Qu'apporte aux villes l'organisation des grandes rencontres sportives? Entre investissement et retombées économiques, est-ce un équilibre fragile? Quel avenir pour les villes de sports d'hiver qui, face au réchauffement climatique, doivent penser la transition vers une autre pratique de la montagne? ♦



RENCONTRE

↔ 11h30-12h30
CINÉMA EMPIRE

Les cartes, témoins de notre monde

avec **Damien DEVILLE**, géographe, **Cassandra LEPICARD**, illustratrice, **Perrin REMONTÉ**, cartographe, **Julianne SEDAN**, designer graphique, illustratrice; tous auteurs de *La France des mille lieux: vers un réenchantement cartographique* (Ulmer) animée par **Laurent TESTOT**, conférencier, auteur avec Perrin Remonté de *Notre empreinte sur Terre. Des cartes et infographies pour comprendre l'Anthropocène* (Armand Colin)

Et si les cartes racontaient notre époque? Si elles révélaient autant l'empreinte humaine sur la planète que la richesse de nos territoires? À la croisée de l'atlas et du récit, cette rencontre explore comment la cartographie éclaire nos liens au monde, entre lucidité, engagement et réenchantement. ♦

RDV OFFICIEL

↔ 11h30-12h30
LA BOUSSOLE - ATRIUM

Remise des prix littéraires

avec **Sacha BERTRAND**, auteur, *11h 02, le vent se lève* (Paulsen), **Marie BONTE**, maîtresse de conférences en Géographie, *Nuits de Beyrouth. Géographie de la fête dans une ville post-conflit* (ENS Editions), **AUREL**, auteur, dessinateur, *Méditerranée* (Futuropolis), **Brice POSTMA UZEL**, graphiste, illustrateur, *Les horizons sauvages* (MeMo)



CONFÉRENCE

↔ 11h30-12h15
IUT - AMPHITHÉÂTRE

Les frontières internationales, matérialisation du pouvoir dans l'espace

avec **Anne-Laure AMILHAT-SZARY**, géographe, *Qu'est-ce qu'une frontière aujourd'hui... et demain* (2^e édition 2024) (PUF)

Les frontières entre États sont des objets paradoxaux dans la géographie contemporaine. Concrétisant des pouvoirs sur le terrain, elles sont restées longtemps des objets marginaux dans la géographie, comme en témoigne le faible nombre des « géographies des frontières ». Cette discipline a-t-elle peur du pouvoir? ♦





TABLE RONDE

↔ 11h30-13h
CATHÉDRALE

1
LE UN HEBDO

Le monde depuis Trump

avec **Laurence NARDON**, chercheuse, responsable du programme Amériques à l'IFRI, *Géopolitique de la puissance américaine* (PUF), **Maud QUESSARD**, directrice du domaine Euratlantique à l'IRSEM, *Les guerres de l'information à l'ère numérique* (PUF), **Stéphane TAILLAT**, historien, *De la cybersécurité en Amérique* (PUF) animée par **Lou HELIOT**, journaliste

Avec sa politique populiste, le milliardaire américain a en quelques mois considérablement transformé les relations internationales, semblant rompre avec la politique extérieure traditionnelle américaine. La rupture avec l'Europe est consommée, l'augmentation des droits de douane bouleverse les partenariats commerciaux, l'arrêt de l'aide humanitaire fait craindre le pire dans certaines régions du globe, tandis que la mise en avant de nouveaux acteurs de la tech modifie la pratique du pouvoir. Bien que l'exercice soit délicat, il faut dresser un état du monde. États-Unis, Chine, Russie, Europe... à qui profite ce nouveau mandat ? qui sont les perdants ? Quelles sont les nouvelles aires d'influence sur la scène internationale ? ♦

CONFÉRENCE

↔ 11h45-12h30 CHAPELLE BEAU-JARDIN

Religion et pouvoir en Indonésie: le Pancasila un statu quo unique au monde

avec **Rémy MADINIER**, historien, *La Java des jésuites, une autre histoire des relations islamo-chrétiennes, XIX^e-XX^e siècles* (Cerf)

L'Indonésie, premier pays à majorité musulmane du monde, a élaboré un modèle original de gestion de la religion par l'État. Le Pancasila a permis la reconnaissance, à parts égales, de six religions. Héritier d'une tradition javanaise, ce compromis est toujours en vigueur malgré les tensions autour de l'islam politique. ♦

RENCONTRE

↔ 11h30-12h30 TOUR DE LA LIBERTÉ

La grande liste des inégalités

avec **Eloïse LIBOUREL**, géographe, *Les inégalités* (CNRS Editions), **Nicolas THÉRY**, président des fondations du Crédit Mutuel, *Pour une société plus mutuelle* (L'Aube / EBRA) animée par **Étienne AUGRIS**, auteur, professeur Ressources, revenus, santé, genre, mobilité... Comprendre et analyser les inégalités, nombreuses, sur tout le territoire et penser un monde plus mutualisé. ♦

CONFÉRENCE

↔ 11h30-12h15
SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Le tourisme et les rapports de pouvoir dans les marges indonésiennes

avec **Mathilde GALINDO**, géographe, **Judicaëlle DIETRICH**, géographe

Les disparités spatiales liées à la construction de l'espace touristique indonésien questionnent la relation entre tourisme et inégalités. La géographie éclaire les processus de marginalisation et permet d'appréhender le tourisme comme révélateur des rapports au territoire, constitutif des lieux de pouvoir et marqueur des inégalités socio-spatiales. ♦

CONFÉRENCE

↔ 11h45-12h45 INSIC - AMPHITHÉÂTRE

L'École, lieu de pouvoirs

avec **Pascal CLERC**, géographe, *Émanciper ou contrôler ? Les élèves et l'école au XXI^e siècle* (Autrement), **Olivier MILHAUD SAMARINA**, géographe, *Géographies, un dictionnaire* (CNRS)

Dans nos écoles, la salle de classe est quasiment inchangée depuis le XIX^e siècle. Elle s'affirme comme un lieu paradoxal qui pose le savoir comme outil d'émancipation tout en développant une géographie du pouvoir à travers quelques stratégies spatiales : visibilité, alignements, circulations contraintes et position assise. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 11h45-12h15
ESPACE Géo-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Découvrez la France autrement avec l'appli Cartes IGN

proposé par l'IGN ♦

DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ 12h-13h
PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Tartine de magret de canard fumé aux légumes d'automne et version festive au foie gras

avec **Lionel HUNCKLER**, chef cuisinier, Feyel & Artzner ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 12h30-13h
ESPACE Géo-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Ingénieur en géonumérique en 2030

proposée par l'ENSG-Géomatique ♦

RENCONTRE

↔ 13h-14h
LA COUR DES ARTS

Apprendre, chercher, écouter

avec **Mari OIRY**, **Brenda LE BIGOT**, géographes

Séance d'écoute de documentaires sonores d'étudiants géographes en atelier terrain à Grenoble, suivie d'une discussion avec les enseignantes. ♦

CONFÉRENCE

↔ 13h-14h
TOUR DE LA LIBERTÉ

La géopolitique en revues

avec **Béatrice GIBLIN** (*Hérodote*), **Frédéric PIANTONI** (*L'Espace politique*), **Serge WEBER** (*Echogéo*), géographes, animée par **Judicaëlle DIETRICH**, géographe

Depuis la deuxième moitié des années 1970 et la création de la revue *Hérodote*, la dimension politique n'a cessé de gagner en importance dans les revues de géographie. Au fil du temps, les approches se sont diversifiées, donnant naissance à de nouvelles publications, à des méthodologies variées et à des perspectives originales. Dialogue entre trois revues incontournables de la géopolitique et de la géographie politique en France : *Hérodote*, *L'Espace politique* et *Echogéo*. ♦



MINI-CONFÉRENCE

↔ 13h15-13h45

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Tracer la frontière à St-Martin : la cartographie au service de l'État

proposée par le **ministère de l'Europe et des Affaires étrangères, direction des Archives** ♦

CONFÉRENCE

↔ 13h30-14h15

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Quo vadis, Deutschland ? L'Allemagne en perte de pouvoir

avec **Boris GRÉSILLON**, géographe, *Alleagnes* (ENS Editions)

35 ans après la réunification, l'Allemagne vit un tournant. Entre récession économique, divisions internes et turbulences extérieures (guerre en Ukraine, cyberguerre russe, politique tarifaire de Trump), l'Allemagne se cherche : comment redéfinir son identité et sa place en Europe ? ♦

CONFÉRENCE

↔ 13h30-14h15

INSIC - AMPHITHÉÂTRE

À Java, habiter le volcan Merapi

avec **Édouard DE BÉLIZAL**, professeur de Géographie, *Géographie de l'environnement* (Armand Colin)

Retour sur une enquête consacrée aux capacités d'adaptation des populations aux aléas volcaniques, menée de la fin des années 2000 à la fin des années 2010... pour laquelle l'apprenti chercheur a dû s'adapter à un terrain bien plus mouvant que prévu, au gré des éruptions ! ♦



TABLE RONDE

↔ 13h30-15h

ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

Militantisme, activisme et contre-pouvoir

avec **Hande GULEN**, sociologue, **Fabrice RIPOLL**, géographe, *Espaces critiques* (Presses universitaires de Rennes), **Florent PLANAS**, Directeur de l'Engagement Citoyen OXFAM animée par **Florian OPILLARD**, géographe

Quels contre-pouvoirs au XXI^e siècle ? Alors que les pratiques autoritaires du pouvoir se diffusent dans de nombreuses régions du monde, de nouvelles formes de luttes nationales et internationales semblent émergées au cours des dernières décennies. Du mouvement des Nuits debouts à Occupy Wall Street, des Gilets Jaunes aux grands mouvements de contestation en Turquie, de nouvelles formes de mobilisations citoyennes apparaissent et se diffusent. Nouvelles formes de militantismes, d'activismes, quels sont les contre-pouvoirs dans nos sociétés contemporaines ? Comment comprendre ces nouvelles formes de luttes, leurs objets, leurs acteurs ? ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 13h30-14h

ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Comment fabrique-t-on un atlas ?

avec **Olivier GODARD**, professeur d'Histoire-Géographie, *Le grand atlas du monde* (Flammarion/Autrement), **Aurélié BOISSIÈRE**, cartographe, géographe animée par **Anne LACAMBRE**, directrice littéraire Atlas - Éditions Autrement ♦

ANIMATION

↔ 13h30-14h45

LYCÉE JULES-FERRY - SALLE DE COURS

Dictée de Géographie

Inscriptions à 13h30. Début de la dictée à 14h. ♦

CONFÉRENCE

↔ 13h45-14h30

CHAPITEAU AMERIGO

Le(s) pouvoir(s) vu(s) de l'espace

avec **Laurent CARROUÉ**, géographe, IGESR honoraire, *Atlas de la mondialisation. Tensions, crises et basculement du monde* (Autrement), **Fabien VERGEZ**, IA IPR Académie de Toulouse

Le pouvoir (politique, militaire, économique...) structure en profondeur les espaces du monde, entre surintégration et surexclusion. Pour se développer et s'affirmer, il est lui-même producteur de territoires et de territorialisation, à toutes les échelles spatiales. Des exemples concrets à partir d'images satellites permettent de mieux comprendre l'envers du décor de notre monde contemporain. ♦



RENCONTRE

↔ 13h45-14h30

LA BOUSSOLE - ATRIUM

Prix du Livre de Géo 2025

avec **Marie BONTE**, géographe animée par **Maïe GÉRARDOT**, géographe

Nuits de Beyrouth propose une géographie inédite de Beyrouth : celle de sa nuit. Privilégiant une approche de l'urbain par les espaces et les pratiques liés à la consommation et au divertissement, l'ouvrage interroge les spatialités, les sociabilités et les discours de la jeunesse qui sort à Beyrouth, ainsi que leur portée sociale et politique dans le Liban post-conflit. ♦

CONFÉRENCE

↔ 13h45-14h30

LYCÉE JULES-FERRY - AMPHITHÉÂTRE

Expositions Universelles : la mondialisation dans un mouchoir de poche

avec **Fabrice ARGOUNÈS**, géographe, Méridiens. *Mesurer, partager, dominer le monde* (CNRS éditions), **Martine DROZDZ**, géographe, *Géographies*. Un dictionnaire (CNRS éditions)

Depuis le milieu du XIX^e siècle, les Expositions universelles offrent une spectaculaire mise en scène du monde, un tour du monde à l'échelle d'un quartier qui nourrit les imaginaires géographiques. Les cartes et plans de ces « événements-monde » reflètent les enjeux géopolitiques globaux de leur époque. ♦





ATELIER

↔ 13h45-14h45 ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Découvrir les outils du prochain concours Ecocarto 3D

proposé par **les associations Comité français de cartographie, Concours Carto et Studio3DxC**

Destiné aux enseignants, cet atelier permettra de découvrir les outils du nouveau concours qui sera proposé aux élèves dans le cadre des Concours Carto pour découvrir les sciences géographiques et cartographiques en 3D via le jeu Luanti. ♦

CONFÉRENCE

↔ 14h-14h45 IUT - AMPHITHÉÂTRE 

Jakarta doit-elle être une ville verticale ?

avec **Jérôme TADIÉ**, géographe, *Les territoires de la violence à Jakarta* (Belin)

Comment transformer Jakarta ? Entre ville verticale à la façon des métropoles internationales et habitat horizontal, une lutte des modèles a lieu dans la plus grande ville d'Asie du sud-est. Quelles sont les relations et rivalités entre acteurs pour influencer les politiques et les formes urbaines ? ♦

CONFÉRENCE

↔ 14h-14h45 LA FRICHE  

Que mangeait-on dans le détroit de Malacca au Moyen-Âge ? Un archéozoologue mène l'enquête

avec **Stéphane FRÈRE**, archéozoologue, *Animals and People* (Daniel Perret et Heddy Surachman)

Rattachée à l'Asie du Sud-Est continentale il y a 20 000 ans, une vaste portion occidentale de l'Indonésie se sépare ensuite du continent. Devenues insulaires, les espèces animales vont connaître des évolutions distinctes et une biodiversité exceptionnelle va se développer. Quelles stratégies alimentaires l'homme va-t-il y développer ? ♦

CONFÉRENCE

↔ 14h-15h CHAPELLE BEAU-JARDIN 

Les nouvelles routes de l'internet dans le Sud Pacifique

avec **Frédéric DOUZET**, géographe, *Artificial Intelligence and International Conflict in Cyberspace* (Routledge), **Sophie HAMEL**, géographe

Les hyperscalers (fournisseurs de solutions de stockage et de traitement des données) comme Google redessinent les routes de l'internet dans le Sud du Pacifique. En développant les câbles sous-s, ils répondent aux besoins économiques, sécuritaires et stratégiques, renforcent la dépendance technologique de la région et limitent l'influence chinoise. ♦

RENCONTRE

↔ 14h-15h LA COUR DES ARTS 

Échange "Espace et Photographie"

avec **Félix CARDOSO**, géographe

Présentation et médiations autour des expositions : "Parcours migratoires en Guyane française" de Frédéric Piantoni et "Palimpseste : les lieux photoélicités" de Félix Cardoso. Lire page 27. ♦

RENCONTRE

↔ 14h-15h HÔTEL DE VILLE - GRAND SALON 

Grand entretien

avec **Eka KURNIAWAN**, écrivain, *Les belles de Halimunda* (Sabine Wespieser), animée par **Sarah POLACCI**, conseillère littéraire

Depuis son premier roman paru en 2002, *Les belles de Halimunda*, l'écrivain Eka Kurniawan a construit une œuvre traduite dans plus de trente langues. Il est l'un des auteurs indonésiens les plus connus dans le monde entier. Nourri par les histoires magiques qu'on lui racontait enfant, dans le village de Java où il a grandi, il puise dans les mythes et les croyances de son pays pour ses récits entre réalisme et merveilleux. ♦

RENCONTRE

↔ 14h-15h15 CINÉMA EMPIRE

Cyberpunk

avec **Asma MHALLA**, essayiste, politologue, *Cyberpunk* (Seuil) animée par **Paul DIDIER**, Des Mots & Débats

Qui contrôle nos vies et nos pays aujourd'hui ? Sommes-nous déjà en route vers un régime géré par un logiciel techno-totalitaire ? Le futur augmenté est-il déjà aux portes du pouvoir ? La politologue et essayiste Asma Mahla questionne nos libertés dans un monde gouverné par l'IA. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 14h-14h30 ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Le pouvoir de la datavisualisation : le développement des énergies renouvelables dans le Grand Est

proposé par **DataGrandEst** ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 14h30-15h ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Les conflits frontaliers

avec **Jean-Baptiste VEBER**, professeur d'Histoire-Géographie et Géopolitique, *Tracer des frontières* (Novice)

« Dix histoires de cartes » qui sont au cœur des conflits contemporains. De la conférence de Berlin aux accords Sykes-Picot, il revient sur la manière dont les frontières ont été tracées à travers les siècles. ♦

RENCONTRE

↔ 14h30-15h30 TOUR DE LA LIBERTÉ

Voyage en France Australe

avec **Bruno FULIGNI**, écrivain, historien, *Voyage en France australe* (Allary Éditions) animée par **Sabine LESUR**, journaliste

Voyage dans l'hémisphère Sud, parmi les manchots et les mammifères. C'est ce qu'on appelle la « France australe » devenue le paradis des naturalistes et des ornithologues. Bruno Fuligni a visité ces terres : les îles Crozet, Kerguelen, Amsterdam, Saint-Paul, et leurs cousines tropicales... ♦



RENCONTRE

↔ 14h30-15h30 MUSÉE PIERRE-NOËL - SALLE FRANÇOIS-CHOLÉ

Jules Ferry: un Déodatien au cœur du pouvoir

avec **Christian PIERRET**, fondateur du FIG, **Jean PISANI-FERRY**, économiste, *Les nouvelles règles du jeu* (Seuil), **David VALENCE**, conseiller régional du Grand Est, animée par **Vianney HUGUENOT**, journaliste

Enfant de Saint-Dié, Jules Ferry a façonné la République : école laïque, liberté de la presse, autonomie locale. Visionnaire pour certains, ambigu pour d'autres, il incarne la force des idées... mais aussi les contradictions d'un pouvoir politique confronté à divers intérêts. ♦

DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ 14h30-15h45

PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

**Cocktails et flambages à base de produits indonésiens**

avec **Denis HERRY**, professeur de restaurant, Lycée JBS Chardin et ses élèves, en partenariat avec Labik ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 14h45-15h15

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

L'archéologie préventive et la géomatiqueproposée par **l'INRAP** ♦

CONFÉRENCE

↔ 14h45-15h30

INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Quel avenir pour la «banlieue bleue» du Grand Paris?avec **Tanguy PENNEC**, géographe

Dans les Hauts-de-Seine, la «banlieue bleue» est un système géopolitique local mis en place par la droite et le centre dans les années 1980. À l'heure du Grand Paris, alors que l'organisation du pouvoir local se complexifie, les acteurs politiques déploient des stratégies géopolitiques pour pérenniser le système. ♦

CONFÉRENCE

↔ 14h45-15h30

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

**Quand la littérature indonésienne défie le pouvoir**avec **Étienne NAVEAU**, docteur en Littérature indonésienne

L'Indonésie a connu au XX^e siècle, deux régimes autoritaires : la Démocratie dirigée de Sukarno (1959-1966) et l'Ordre nouveau du général Soeharto (1966-1998). Tracer des portraits parodiques de ces deux chefs d'État permit à Mochtar Lubis (1922-2004) et Seno Gumira Ajidarma (né en 1958) d'alerter l'opinion en dénonçant la sacralisation du pouvoir, la répression politique et la corruption. ♦

ATELIER

↔ 15h-15h30

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Découverte des outils SIG de Ciril GROUPproposé par **Ciril GROUP**

Venez créer votre propre application cartographique en quelques clics à l'aide de nos outils Ciril Group ! Mettez-vous dans la peau d'un géomaticien en manipulant et visualisant des données cartographiques et statistiques ! ♦

CONFÉRENCE

↔ 15h-16h

LYCÉE JULES-FERRY - AMPHITHÉÂTRE

Cuba post COVID : crise du pouvoir et pouvoir dans la criseavec **Laurine CHAPON**, géographe, **Margot FRANCOIS**, géographe

Sur fond d'effondrement économique, le pouvoir cubain connaît une crise, visible à travers les politiques du logement et du numérique. Dans un contexte de tensions entre contrôle autoritaire et pragmatisme économique, les solutions bricolées et les réseaux informels font entièrement partie du quotidien cubain. ♦

RENCONTRE

↔ 15h-16h CHAPITEAU AMERIGO

Dépassement de soiavec **Simon LANCELEVÉ**, auteur, ethnographe, *La quête* (De Boeck Supérieur), **Lola NICOLLE**, autrice, *Le Grand Horizon* (Phébus), animée par **Tara LENNART**, consultante littéraire

Que ce soit la Chartreuse Terminorum, course de 300 kilomètres et 25 000 mètres de dénivellé, en autonomie ou la Transcontinental Race, course d'ultra cyclisme qui consiste à traverser l'Europe en quinze jours en autonomie, que cherchent les participants ? Une épreuve physique, mais aussi un autre rapport au temps, aux autres et à soi-même. ♦

RENCONTRE

↔ 15h-16h LA COUR DES ARTS

Béton-communs - une exploration sonore et poétiqueavec **Elona HOOVER**, **Matthieu LEBRUN**, géographes, réalisateurs

Séance d'écoute autonome au casque d'une production intitulée "béton-communs - écouter et agir dans des mondes abîmés, suivie d'une discussion avec les réalisateurs. ♦

RENCONTRE

↔ 15h-16h

LA BOUSSOLE - ATRIUM

Homme et animal, une histoire de pouvoiravec **Jean ESTEBANEZ**, maître de conférences en Géographie, *Zoos. Aux lisières du domestique* (CNRS), **Benoît GRISON**, biologiste, sociologue des sciences, *Le Sourire du chimpanzé* (La Martinière) animée par **Sonia DÉCHAMPS**, éditrice, journaliste

Quels liens l'homme entretient-il avec les animaux ? Que savons-nous de leur conscience, de leurs comportements, de leur manière d'être au monde ? Fasciné depuis toujours, l'homme n'a cessé pourtant de vouloir les dominer et les exploiter. Une histoire ambivalente, à la croisée de la science, de la culture et du pouvoir. ♦

CINÉMA-RENCONTRE

↔ 15h-16h30

ÉGLISE PROTESTANTE VIE CHRÉTIENNE
SALLE DE CULTE**Gare du Monde**avec **Jacques LÉVY**, géographe, *Pour une science du social* (CNRS Éditions)

A travers les gestes de chercheurs-danseurs, ce film est une enquête sensible sur la cohabitation humaine à la gare du Nord, plus grand nœud ferroviaire d'Europe. Inscrit dans une démarche de cinéma de recherche poursuivie par Jacques Lévy, il démontre comment les langages artistiques peuvent enrichir l'invention scientifique pour comprendre ce lieu à la fois massif et densément peuplé. Projection en avant-première et rencontre avec le réalisateur. ♦





CONFÉRENCE

↔ 15h15-16h15
IUT - AMPHITHÉÂTRE

Ibu Kota Nusantara : enjeux de pouvoir autour de la nouvelle capitale indonésienne

avec **Manuelle FRANCK**, géographe, *Lire la ville, éclairer la métropolisation depuis l'Asie du Sud-Est* (IRASEC), **Nathalie LANCRET**, -urbaniste, *Métropoles d'Asie-Pacifique: formation, recherche et coopération en architecture et urbanisme, 1981-2011* (Snoeck)

L'Indonésie a annoncé en 2019 le déplacement de sa capitale de Jakarta à l'Est de Bornéo. Ville-forêt tropicale, Nusantara empruntera aux modèles urbains écologiques et intelligents, ceux des villes nouvelles contemporaines, nombreuses au Sud. Mais cette décision est contestée pour sa précipitation, son manque de concertation et son coût. ♦



CONFÉRENCE

↔ 15h30-16h30
CHAPELLE BEAU-JARDIN

Quand la politique s'ancre dans le local

avec **Fabrice RIPOLL**, géographe, *Espaces critiques* (Presses universitaires de Rennes), **Félicie ROUX**, sociologue, **Étienne WALKER**, géographe, *Rapports de domination et résistances* (Presses Universitaires de Rennes)

Que l'on soit parents d'élèves, gilets jaunes, ou personnes au chômage, pourquoi, comment se mobilise-t-on ? Pour comprendre comment la politique se « relocalise », il faut croiser deux histoires. D'un côté, celle des personnes mobilisées. De l'autre, celle des contextes locaux, où les rapports de force structurent les mobilisations. ♦

CONFÉRENCE

↔ 15h30-16h30
HÔTEL DE VILLE - GRAND SALON



Le pouvoir des communs face au climat : le cas de l'agropastoralisme

avec **Corinne EYCHENNE**, géographe, **Jean Sébastien LAUMOND**, ingénieur, agronome, **Bruno CARAGUEL**, sociologue, président de l'association Française du pastoralisme animée par **Patricia ANDRIOT**, commissaire à l'aménagement au Massif des Vosges, ingénieur agro-économiste de formation

La gestion des communs peut-elle redonner du pouvoir aux citoyens sur leur territoire face au changement climatique ? À partir de l'exemple de l'agropastoralisme, cette rencontre explore les rapports entre habitants, institutions et propriétaires. Elle interroge le rôle de la propriété, de l'expertise et des savoirs locaux dans l'adaptation. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 15h30-16h
ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Vers un monde bas-carbone : comprendre pour agir

avec **Jean-François CARPENTIER** et **Rebecca RIESS**, Consult Energy ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 15h30-16h
ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Des données à la décision : comment mieux planifier la mobilité urbaine ?

proposé par **Mobility Metrix** ♦

TABLE RONDE

↔ 15h30-17h
ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

L'Europe face au conflit russo-ukrainien

avec **Anna COLIN LEBEDEV**, politiste, *Ukraine : la force des faibles* (Le Seuil), **Michel FOUCHER**, ancien ambassadeur de France, diplomate, géographe, *Arpenter le monde* (L'Aube), animée par **Guillaume FOURMONT**, rédacteur en chef, journaliste

Depuis le début de son deuxième mandat, Donald Trump a annoncé vouloir accélérer le règlement du conflit, quitte à favoriser la Russie, comme l'a montré sa dernière rencontre avec Poutine, et confirmer le désengagement américain dans la défense européenne. Depuis le début de l'invasion russe en Ukraine, les enjeux géopolitique pour l'Europe se sont totalement reconfigurés sur différents champs - positionnement dans le conflit, défense européenne, position au sein de l'Otan, intégrité et cohésion politique interne, perspectives stratégique de la frontière orientale... Pour organiser sa propre défense et décider des modalités de son soutien à l'Ukraine, l'Europe est face à un défi multiforme dont il convient de souligner les différentes facettes. ♦

PERFORMANCE VISUELLE ET SONORE

↔ 16h-16h30
LA FRICHE

Les marbrés

Performance visuelle et sonore par le collectif Les Marbrés. Musique : René Le Borgne, Papier marbré : Zeynep Uysal, Danse : Pascale Manigaud. ♦

ATELIER

↔ 15h45-16h45
ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Explorer son territoire comme un aventurier !

proposé par l'IGN

Venez découvrir les richesses culturelles et naturelles du territoire grâce aux cartes, véritables outils de découverte et d'exploration ! À travers un mini jeu de piste ludique et instructif, partez en quête d'indices avec la nouvelle carte papier TOP Tourisme 250 de la région Grand Est - Massif des Vosges. ♦

CONFÉRENCE

↔ 16h-16h45
SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Les combats de coqs à Bali et au Timor Oriental : une résistance culturelle ?

avec **Marie REDON**, géographe, *Géopolitique des îles* (La Cavalier Bleu)

Héritage millénaire, le combat d'animaux dans un galodrome est une forme d'affirmation identitaire voire de résistance aux influences de l'île de Java (où se trouve Jakarta). Alors que les inégalités spatiales restent marquées entre villes et campagnes, entre Java et les « îles extérieures », qu'est-ce qui se cache sous les plumes des coqs ? ♦

DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ 16h-18h
PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

La couronne Majapahit

avec **Arnaud ROMAIRE**, enseignant boulangerie pâtisserie, Lycée JBS Chardin et ses élèves ♦



CONFÉRENCE

↔ 16h-16h45
INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Quand les Indonésiens doivent changer d'île : controverses autour de la transmigration

avec **Olivier SEVIN**, géographe

Depuis le début du XX^e siècle, les gouvernements de Batavia puis de Jakarta organisent des transferts de population des îles surpeuplées de Java, Madura et Bali vers d'autres îles. Destinés à soulager la misère des paysans, ces programmes de colonisation puis de transmigration ont à l'origine un caractère social. Mais leurs objectifs ont évolué et font polémique. ♦



RENCONTRE

↔ 16h-17h
TOUR DE LA LIBERTÉ

Remonter le fleuve, suivre les rails... Comprendre le monde

avec **Cédric GRAS**, auteur, *Les routes de la soif* (Stock), **Ehsan NOROUZI**, écrivain, traducteur, *Trainspotter* (Zulma) animée par **Sabine LESUR**, journaliste

Cédric Gras, partant de la mer d'Aral asséchée, est remonté aux sources du fleuve Amou-Daria. Un voyage de 2500 kilomètres qui l'a mené au plus long glacier du monde, au cœur d'une Asie centrale menacée par la soif. Ehsan Norouzi raconte un périple d'un an à suivre les rails au cœur de l'Iran, nous offrant l'histoire du rail iranien, un pari moderniste et politique. Tous deux, par le voyage et des paysages fascinants, plongent dans les enjeux de l'Histoire. ♦

TABLE RONDE

↔ 16h-17h30
CINÉMA EMPIRE

Les montées de l'extrême-droite en Europe

avec **Béatrice GIBLIN**, géographe, *Les grands conflits contemporains* (Armand Colin), **Luca MUSCARA**, géographe, *The Wiley-Blackwell Companion to Political Geography* (V.Mamadouh et al.eds), *Political Geography* (Wiley-Blackwell) animée par **Boris GRÉSILLON**, géographe

Il y a quelques mois, le président Emmanuel Macron parlait d'une « internationale réactionnaire » qui prendrait corps dans le monde entier. De quoi cette radicalisation de la scène politique est-elle le nom ? De l'ancrage local aux connexions internationales, cette montée des populismes et des mouvements autoritaires ou réactionnaires constitue-t-elle un mouvement homogène ? Sur quelles bases sociales et sur quelles configurations géographiques ces dynamiques s'appuient-elles ? En quoi ces mouvements sont-ils spécifiques aux pays dans lesquels ils apparaissent, et en quoi participent-ils d'une évolution convergente européenne ? ♦



ATELIER

↔ 16h-17h
PARC JEAN-MANSUY (ANNULÉ EN CAS DE PLUIE)

Le pouvoir des passeports

avec **Pascal CLERC**, géographe, *Émanciper ou contrôler ? Les élèves et l'école au XXI^e siècle* (Autrement), **Julien PETITDIDIER**, géographe

Un planisphère géant posée au sol, on s'y déplace en chaussettes, un jeu de rôle avec une nationalité, un passeport et des possibilités très variables de se déplacer dans le monde. À travers cette expérience du monde en miniature et en accéléré, chacun pourra prendre conscience du pouvoir que confère la détention de certains passeports relativement aux mobilités. ♦

RENCONTRE

↔ 16h-17h
LA COUR DES ARTS

Échange "Espace et Photographie"

avec **Frédéric PIANTONI**, géographe

Présentation et médiations autour des expositions : "Parcours migratoires en Guyane française" de Frédéric Piantoni et "Palimpseste : les lieux photoélucidés" de Félix Cardoso. Lire page 27. ♦



ATELIER

↔ 16h-17h
LA BOUSSOLE

Dédale d'îles : à la découverte de l'archipel indonésien

avec **Louis MARROU**, géographe

Autour d'une grande carte de l'Indonésie, et de ses plus de 17000 îles, participe, seul(e) ou en famille, à une véritable chasse au trésor à partir d'indices géographiques. Entre terre et mer, une façon ludique de découvrir l'archipel indonésien et ses richesses (de 8 à 12 ans). ♦

BD / GÉO

↔ 16h30-17h15
LA BOUSSOLE - ATRIUM

Rébétissa

avec **David PRUDHOMME**, auteur de BD, *Rébétissa* (Futuropolis) animé par **Anne-Laure AMILHAT-SZARY**, géographe

En 1936, dans une Grèce dirigée d'une main de fer par le général Ioánnis Metaxás, une poignée de musiciens résiste à la censure qui s'exerce sur les rebetikas, des chansons subversives jouées par les immigrés turcs de Smyrne. ♦

CONFÉRENCE

↔ 16h30-17h30
LYCÉE JULES-FERRY - AMPHITHÉÂTRE

Dans les Alpes, pouvoirs et contre-pouvoirs face au contrôle migratoire

avec **Sarah BACHELLERIE**, géographe, **Daphné VELAY**, géographe

À la frontière franco-italienne, les pratiques policières (encadrées par le droit) sont étroitement liées à la topographie montagneuse, créant une interdépendance entre droit et espace. Les frontières sont aussi un lieu où le pouvoir souverain est défié et contesté par les citoyen-nes, transformant les Alpes frontalières en espace de luttes. ♦

RENCONTRE

↔ 16h-17h
MUSÉE PIERRE-NOËL - SALLE FRANÇOIS-CHOLÉ

Palestine-Israël : sans surprises ?

avec **Adel BAKAWAN**, sociologue, *La décomposition du Moyen-Orient* (Tallandier) animée par **Étienne AUGRIS**, auteur, professeur

Edwy Plenel et Adel Bakawan proposent une lecture historique et géographique du conflit actuel entre Israël et Palestine, entré dans une nouvelle phase depuis le 7 octobre 2023, en revenant sur les dynamiques politiques et régionales au Moyen-Orient ces 25 dernières années. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 16h15-16h45
ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Quand le pouvoir aménage l'espace : Vauban et le pré-carré

proposée par le **Service Historique de la Défense** ♦



MINI-CONFÉRENCE

↔ 16h30-17h ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Pourquoi déplace-t-on une capitale ?

avec **Frank TÉTART**, géographe, *Atlas des capitales déplacées* (Autrement)Une des 32 questions qui font le tour du monde et que vous trouverez dans *Cabinet de curiosités géographiques*, paru aux éditions Autrement. ♦

CONFÉRENCE

↔ 16h45-17h30

IUT - AMPHITHÉÂTRE

Les luttes écologistes en France entre radicalisation et réaction

avec **Philippe SUBRA**, géographe, *Géopolitique de l'aménagement du territoire* (Armand Colin)

Après avoir obtenu des succès notables à la fin des années 2010 (Notre-Dame-des-Landes), les luttes écologistes sont sur le reculoir au plan national (loi Duplomb), européen (détricotage du Green Deal) ou local (A69). Pour reconstruire un rapport de forces favorable, les groupes mobilisés ont plusieurs options stratégiques : la pédagogie et la communication, l'action politique ou électorale ou la radicalisation. ♦

CAFÉ GÉO

↔ 17h-18h LE CALYPSO

Chacun sa place. Une géographie morale des mobilités

avec **Camille SCHMOLL**, géographe, *Chacun sa place. Une géographie morale des mobilités* (CNRS)

Les mobilités suscitent des tensions : mobilisations contre le surtourisme, polémiques sur l'installation d'un centre pour demandeurs d'asile ou la construction d'une autoroute... Ces « conflits de mobilité » relèvent de définitions concurrentes de la « juste place » de chacun. Il faut une géographie morale et politique des mobilités, attentive à la place faite à l'autre dans un monde en mouvement. ♦

RENCONTRE

↔ 17h-18h

HÔTEL DE VILLE - GRAND SALON

Féminicides, la permission de la société

avec **Ivan JABLONKA**, écrivain, historien, *La culture du féminicide* (Seuil)
animée par **Sonia DÉCHAMPS**, éditrice, journaliste

Comment le meurtre sexualisé a-t-il nourri nos films, nos livres et l'art en général jusqu'à devenir une pièce centrale de nos imaginaires ? Ivan Jablonka analyse l'Histoire pour comprendre la culture du féminicide et comment les sociétés ont légitimé l'élimination des femmes. ♦

PROJECTION-DÉBAT

↔ 17h-20h

LA COUR DES ARTS

Viendra la mer

avec **Marie CHENET**, **Joël BOULIER**, géographes-réalisateurs

Dans la Baie des Veys, au pied du Cotentin, on érige depuis trois siècles des digues pour agrandir les terres et repousser la mer. Maintenant que la mer monte, faut-il continuer à monter les murs ou laisser la mer regagner du terrain ? Deux géographes interrogent les acteurs du paysage et découvrent que les problèmes ne sont pas toujours là où on les cherche. ♦



CONFÉRENCE

↔ 17h-18h

CHAPELLE BEAU-JARDIN

Existe-t-il un pouvoir militaire ? Enquêter sur les armées françaises en Centrafrique, à Djibouti et Mayotte

avec **Justine BRABANT**, journaliste, **Maxime LAUNAY**, historien, *La gauche et l'armée en France, de Mai 68 à nos jours* (Nouveau Monde), **Alexandre LAURET**, chercheur Afrique de l'Est, *L'épopée des passeurs : l'âge d'or du trafic de migrants à Djibouti* (La Découverte)
animée par **Florian OPILLARD**, géographe

La notion de « pouvoir militaire » fait l'objet de fantasmes. Qu'elle convoque le spectre d'une prise de pouvoir au sein de l'appareil d'État ou qu'elle évoque la capacité supposée des armées à résoudre des situations qu'une démocratie serait incapable de gérer, cette notion est problématique. Analyse à partir de terrains d'enquête africains. ♦

CONFÉRENCE

↔ 17h-18h30

ÉGLISE PROTESTANTE VIE CHRÉTIENNE
SALLE DE CULTE

Les catastrophes oubliées : quand la nature se déchaîne

avec **Audrey FARAL**, géographe, **Franck LAVIGNE**, géographe

Deux drames oubliés d'Indonésie, l'éruption du Samalas en 1257 et la catastrophe de Gejer Bali en 1815, déclenchée par un séisme en mer de Bali, révèlent comment des aléas naturels en cascade bouleversent les sociétés. Une enquête dans les archives et les paysages éclaire ces événements violents pour enrichir notre compréhension des risques contemporains. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 17h-17h30

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

L'Indonésie par les cartes ou le réveil du géant endormi

proposée par les **Clionautes** ♦

CONFÉRENCE

↔ 17h15-18h

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Le Sahara, un territoire de pouvoir sans État

avec **Ali BENSAAD**, géographe

Structuré par les mobilités entre Maghreb et Sahel, le Sahara s'est construit sur des logiques territoriales qui échappent aux États de la région. Les conflits au Sahara révèlent l'incapacité des États-nations à intégrer dans leur cadre les populations sahariennes, mais aussi la résistance de ces dernières à y être assimilées. ♦

CONFÉRENCE

↔ 17h15-18h

INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Les États-Unis au Moyen-Orient : du désengagement au réinvestissement massif

avec **Lina KENNOUCHE**, géopolitologue

Après avoir conduit une politique active au Moyen-Orient entre 1945 et 2013, les États-Unis ont manifesté la volonté de plus en plus marquée de réduire leur empreinte militaire. Mais cette volonté, plusieurs fois contrariée par les nouvelles dynamiques géopolitiques régionales est durablement battue en brèche dans le contexte post-7-octobre. ♦



CAFÉ GÉO

↔ 17h30-18h15 CAFÉ THIERS

Le panda, symbole du soft power chinois

avec **Maie GÉRARDOT**, géographe, *Géographie des animaux* (Armand Colin)

2000 pandas sauvages vivent en Chine. Entre 500 et 600 sont en captivité, dont une soixantaine à l'étranger. C'est la « diplomatie du panda » : loin de l'objectif de conservation de l'espèce, souvent affiché par les différentes parties concernées, ces échanges cachent des enjeux socio-économiques et politiques. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 17h30-18h
ESPACE MINI-CONFÉRENCES

La géographie est-elle une affaire d'hommes ?

avec **Laura PEAUD**, géographe

Une des 32 questions qui font le tour du monde et que vous trouverez dans *Cabinet de curiosités géographiques*, paru aux éditions Autrement. ♦

RENCONTRE

↔ 17h30-18h30
CATHÉDRALE

Grand entretien

avec **Matthieu RICARD**, moine bouddhiste, photographe, *Lumière* (Allary)
animé par **Guillaume ALLARY**, fondateur d'Allary Éditions

Dans *Lumière*, Matthieu Ricard explore le monde, du plus petit détail d'une mousse aux vastes paysages, rappelant le lien profond entre le microcosme et le macrocosme dans la nature. *Lumière* raconte une expérience photographique de 60 ans, mais aussi une exploration intérieure et méditative. 90 photos inédites de Matthieu Ricard qui pour la première fois révèle l'envergure de son travail photographique. ♦



RENCONTRE

↔ 17h30-18h30
MUSÉE PIERRE-NOËL - SALLE FRANÇOIS-CHOLÉ

Comment les riches ont-ils pris le pouvoir ?

avec **Raphaëlle BACQUÉ**, journaliste, *Successions. Secrets de famille* (Albin Michel),
Laurent MAUDUIT, cofondateur de Mediapart, Collaborations. *Enquête sur l'extrême droite et les milieux d'affaires* (La découverte)
animée par **Patrick VALLÉLIAN**, journaliste

Des Rothschild aux Leclerc, entre héritages et enjeux géopolitiques, quel poids ont les grandes fortunes aujourd'hui ? Quels sont les liens tissés entre de puissants acteurs industriels et les partis politiques, notamment ceux d'Extrême droite ? ♦

RENCONTRE

↔ 17h45-18h45 TOUR DE LA LIBERTÉ

De la ferme à l'assiette, la puissance des « grands »

avec **Emilie FENAUGHTY**, auteure, journaliste, *Carcasse. Une enquête sur les routes du sang* (Marchialy), **Ulysse THEVENON**, journaliste d'investigation, *Le sens du bétail* (Flammarion)
animée par **Gilles FUMEY**, géographe

Nos animaux naissent dans un pays, sont engraisés dans un autre et tués dans un troisième, au gré de logiques industrielles. Une chaîne dramatique pour les animaux, mais des dérives mondiales alarmantes qui nous concernent tous, éleveurs et consommateurs. ♦



MINI-CONFÉRENCE

↔ 17h45-18h15
ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Comment un observatoire photographique de paysage peut-il être un outil pour la décision politique ?

proposée par **Cotégeo** ♦

RENCONTRE

↔ 17h45-18h30
LA BOUSSOLE - ATRIUM

Cabinet de curiosités géographiques

avec **Matthieu GARRIGOU-LAGRANGE**, producteur sur France Culture, **Jean LEVEUGLE**, auteur de BD, cartographe, géographe, *Cabinet de curiosités géographiques* (Autrement)

Matthieu Garrigou-Lagrange a pensé ce livre pour flâner dans un cabinet de curiosités soigneusement choisies, au gré de textes surprenants et d'illustrations concoctées par Jean Leveugle. L'occasion de s'instruire, de rire aussi, et de (re)découvrir la géographie. ♦



RENCONTRE

↔ 18h-19h
LA CAVE DE LA PITCH

Du terroir au pouvoir : le champagne, une géopolitique qui pétille

Présentation de l'exposition de posters scientifiques par les étudiants de 1^{re} année du master géopolitique de l'Université de Reims Champagne-Ardenne, et coordonnée par leurs enseignantes, Marine Duc et Yéléna Mac-Glandière. Lire page 27. ♦

EXPOSITION

↔ 18h-19h
ESPACE DES ARTS PLASTIQUES - CEPAGRAP

Nuances polaires ou l'influence de la couleur sur la perception d'un lieu

Rencontre et vernissage de l'exposition d'Émilie Thieuleux. Lire page 26. ♦

CAFÉ GÉO

↔ 18h-19h
LA CABANE AU DAROU

Démocratie participative : quel pouvoir d'agir des citoyens ?

avec **Christophe LÉON**, professeur de Géographie en CPGE littéraire, *Les littoraux français* (Ellipses),
Sandrine VAUCELLE, géographe

Des budgets participatifs aux concertations publiques en passant par les votations, les dispositifs de démocratie participative à l'échelle locale sont en plein essor. Cette dynamique encore fragile, peu enseignée dans le secondaire, est pourtant riche d'enjeux et de nouveaux métiers particulièrement intéressants pour les étudiants géographes. ♦

LECTURE

↔ 18h30-19h30
LIBRAIRIE LE NEUF - 1^{ER} ÉTAGE

L'Indonésie... un pays à découvrir

par **l'Atelier Lire et Dire**

Un archipel immense, une terre de contrastes, une nature luxuriante, un peuple remarquable dans sa diversité, aux langues et religions multiples, un pays convoité, une histoire mouvementée, un présent traversé de tensions politiques, environnementales... Un pays qui parle de et à notre monde. ♦





SPECTACLE

↔ 19h30-21h
CHAPITEAU AMERIGO

Le rêve de Polyphème

Polyphème réunit huit membres du gamelan Puspawarna et le percussionniste Wassim Halal. De cette rencontre fertile est né un répertoire de créations originales autour du rythme et du temps, sous la forme d'un dialogue singulier entre la darbuka et le gamelan balinais. Une suite de compositions et d'improvisations hors pistes semée d'obsédants leitmotifs qui invitent l'auditeur dans un tourbillon sonore magnétisant. ♦

Une production Pantcha Indra, avec le soutien de la DRAC, de la Spedidam et de l'Adami



J.-L. Clercq-Roques

THÉÂTRE

↔ 20h-21h30

ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

L'Art d'avoir toujours raison

Sébastien Valignat - Cie Cassandre

Méthode simple, rapide et infaillible pour remporter une élection. Et si au lieu d'être manipulé, on apprenait à manipuler? À l'ère des « vérités alternatives », cela peut être utile. C'est la formation - parodique - que propose la Compagnie Cassandre, bien outillée sur le sujet. Alors, prêt pour le grand débat? *L'Art d'avoir toujours raison* est une (fausse) conférence sur les techniques d'argumentation et la manipulation du langage - avec démonstration à l'appui. De quoi démanteler les rouages sémantiques dont abusent quotidiennement publicité, médias et politiques. Attention, derrière la satire se niche un exercice d'utilité publique face aux enjeux démocratiques d'aujourd'hui. ♦

Texte : Logan de Carvalho et Sébastien Valignat

Mise en scène : Sébastien Valignat

Avec : Adeline Benamara et Sébastien Valignat

Assistant à la mise en scène : Guillaume Motte

Vidéo et son : Benjamin Furbacco

Lumière et scénographie : Dominique Ryo

Costumes et visuel : Bertrand Nodet / Production,

diffusion : Anne-Claire Font

CINÉMA-RENCONTRE

↔ 20h30-22h

NOVA CINÉ - SALLE EXCELSIOR

Clearstream et moi

avec Nina ROBERT, réalisatrice
Lire page 23.

DANSE

↔ 21h-23h

CHAPITEAU AMERIGO

Satellites of Dance

par Kubilai Khan investigations

Satellites of Dance est un dancefloor qui remet l'expérience collective de la danse au centre. Ce n'est ni le DJ ni le bar qui captent les flux, la danse, uniquement la danse. Chaque Satellites of Dance vient avec une proposition, celle d'un atelier, le jour même, la veille, une semaine avant. Un atelier où les danseurs de la compagnie transmettent leur groove pour habiter pleinement le dancefloor. ♦

Danse (2 ou 3 danseurs en alternance) :

Aline Lopes, Antuf « Jikay » Hassani, Lauren Bolze,

Amélie Olivier et Rolando Rocha

Conception et musique : Frank Micheletti

Production Kubilai Khan investigations

DIMANCHE 5 OCTOBRE

CONFÉRENCE

↔ 9h-9h45

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Gazprom, sacrifié par l'État russe sur l'autel de sa guerre en Ukraine

avec Sami RAMDANI, géographe

Gazprom a été le bras armé économique de l'invasion russe de l'Ukraine. Il se pourrait, cependant, qu'elle en soit aussi une victime avec la perte du marché européen. Quelles sont les perspectives d'évolution de l'entreprise, qui se tourne notamment vers l'Asie? ♦

TABLE RONDE

↔ 9h-10h30

ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

La religion, l'État et le pouvoir

avec Jean-Arnault DÉRENS, écrivain, journaliste, *La géopolitique de l'orthodoxie* (Tallandier), Fariba ADELKHAH, anthropologue, *Prisonnières de Téhéran* (Seuil) animée par Frank TÉTART, géographe

De quoi parlons-nous lorsque l'on parle du pouvoir du religieux? Faut-il parler des théocraties, comme l'Iran, qui appuient leur pouvoir sur des autorités religieuses? ou voir l'influence des discours religieux sur les gouvernants et leur population? De fait, les institutions religieuses participent à façonner les sociétés dans leurs représentations les plus intimes (rapport à l'autre, au genre, aux pratiques quotidiennes). Elles jouent un rôle actif dans la définition de ce qui est perçu comme légitime ou « juste », tout en reléguant d'autres discours ou pratiques aux marges. Au travers d'exemples locaux, on s'interrogera sur la place des acteurs et discours religieux dans l'évolution sociale et géopolitique contemporaine. ♦

CONFÉRENCE

↔ 9h15-10h

INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Le tourisme international chinois : une émancipation sous contrôle

avec Maxime DEJEAN, géographe, *Le tourisme international chinois : Des foyers de départ jusqu'aux destinations* (ISTE Group)

Deuxième puissance économique mondiale, la Chine est depuis une décennie le premier émetteur de touristes. Ce phénomène est indissociable de la transition du pays vers une « Chine-Monde » : l'État-parti souhaite que ses concitoyens, lors de leurs voyages, endossent un rôle d'ambassadeurs dans le monde entier. ♦



Freepik



CONFÉRENCE

↔ 9h15-10h15

CHAPELLE BEAU-JARDIN

Quand le changement climatique fait émerger de nouvelles relations de pouvoir

avec **Justine HEYRAUD-CIOFOLO**, géographe, **Robin LETERRIER**, doctorant en Géopolitique, animée par **Amaël CATTARUZZA**, géographe

Le changement climatique recompose les équilibres institutionnels et les formes d'autorité. Entre technicisation des terres agricoles kazakhes, gouvernance forestière disputée en Amérique du Nord et tensions autour de l'eau dans le Sud italien, on voit émerger dans le monde entier des stratégies de gestion des ressources, en interaction avec les contextes géopolitiques. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 9h30-10h

ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Pourquoi vote-t-on différemment en ville et à la campagne ?

avec **Jacques LÉVY**, géographe, *Pour une science du social* (CNRS Editions)

Une des 32 questions qui font le tour du monde et que vous trouverez dans *Cabinet de curiosités géographiques*, paru aux éditions Autrement. ♦

CONFÉRENCE

↔ 9h30-10h30

IUT - AMPHITHÉÂTRE

Les réseaux numériques, outil d'affirmation du pouvoir russe dans l'espace post-soviétique

avec **Marie-Gabrielle BERTRAN**, géographe, **Louis PETINIAUD**, géographe, **Appoline ROY**, géographe

La Russie utilise le numérique comme un levier de pouvoir pour réaffirmer sa puissance là où elle considère son influence légitime. En Ukraine et en Géorgie, elle manipule les infrastructures numériques pour fragmenter les réseaux. Cela permet à Moscou de façonner l'information, contrôler les territoires et influencer les populations. ♦

RENCONTRE

↔ 9h30-10h30

HÔTEL DE VILLE - GRAND SALON

Le pouvoir dans les séries

avec **Michaël PARDON**, auteur, enseignant, *Le pouvoir dans les séries* (L'étudiant) animée par **Claude VAUTRIN**, écrivain, journaliste

Comment est représenté le pouvoir dans les séries ? Michaël Pardon analyse ces représentations, de *Game of Thrones* à *La Servante Écarlate*, pour comprendre ce que ça dit de notre société. ♦

RENCONTRE

↔ 9h30-10h45

MUSÉE PIERRE-NOËL - SALLE FRANÇOIS-CHOLÉ

La justice a-t-elle encore du pouvoir ?

avec **Stéphanie HENNETTE VAUCHEZ**, professeure de Droit public, *Des juges bien trop sages* (Seuil), **Sophie LEMAITRE**, chercheuse en Droit, *Réduire au silence* (Rue de l'Echiquier), **Eugénie MÉRIEAU**, constitutionnaliste, politiste et juriste, *Constitution* (Anamosa), **Gilbert THIEL**, ancien Juge d'Instruction, *Femmes criminelles* (Mareuil) animée par **Étienne AUGRIS**, auteur, professeur

Les juges peuvent-ils encore protéger les droits des citoyens ? Et quelles sont aujourd'hui les libertés des journalistes et des défenseurs des droits humains ? Pressions et menaces sont devenues des pratiques courantes pour réduire au silence. Quelle menace pour la démocratie et l'État de droit ? ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 10h-10h30

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Dans la mémoire d'un paysage de montagne

proposée par la **Société d'Étude des Hautes Alpes** ♦

RENCONTRE

↔ 10h-11h

CHAPITEAU AMERIGO

Grand entretien

avec **Michel BUSSI**, écrivain, géographe, *Les ombres du monde* (Presses de la Cité) animé par **Paul DIDIER**, Des Mots & Débats

Dans *Les Ombres du monde*, Michel Bussi nous plonge dans l'horreur du Rwanda, en racontant une quête familiale, questionnant ainsi la transmission de la mémoire. Il raconte comment l'Histoire violente du monde court sur plusieurs générations. Puissant ! ♦

ATELIER

↔ 10h-11h ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Sur les traces du chevalier Bayard !

proposée par **Studio 3DxC**. Lire page 41 ♦

RENCONTRE

↔ 9h30-10h30

TOUR DE LA LIBERTÉ

Littérature indonésienne

avec **Eka KURNIAWAN**, écrivain, *Les belles de Halimunda* (Sabine Wespieser), **Étienne NAVEAU**, docteur en Littérature indonésienne, animée par **Sonia DÉCHAMPS**, éditrice, journaliste

De l'œuvre sociale de Pram à l'épopée érotique de Centhini, la littérature indonésienne est encore trop peu connue, elle a pourtant beaucoup à nous apprendre du monde. Entre dialectes, légendes et engagements politiques, l'histoire de la littérature contemporaine indonésienne est étroitement liée à la lutte pour l'indépendance obtenue le 17 août 1945. ♦

9H30 - 10H30



PETIT-DEJEUNER LITTÉRAIRE

↔ 9h30-11h30

ESPACE DES ARTS PLASTIQUES - CEPAGRAP

Petit-déjeuner littéraire

avec **Emmanuel RUBEN**, écrivain, *L'usage du Japon* (Stock)
animé par **Emmanuel ANTOINE**, directeur de l'Espace des Arts Plastiques

En novembre 2023, Emmanuel Ruben s'envole avec son vélo pour le Japon. Il y passe quatre mois et en revient avec ce journal de bord émaillé de dessins et d'aquarelles en hommage à Nicolas Bouvier, l'auteur de *L'Usage du monde*. Une réjouissante exploration géographique autant qu'intime d'un pays qui nous fascine. ♦

CAFÉ LITTÉRAIRE

↔ 10h-11h

BAR LA BOUSSOLE

Quand l'incompétence rencontre l'ambition !

avec **Bruno FULIGNI**, écrivain, historien, *Les politiciens les plus cons de l'histoire* (First Editions)

La plume incisive de Bruno Fuligni mêle ici humour et histoire dans une centaine de récits percutants qui racontent bourdes, maladresses et autres décisions absurdes de nos élus. ♦

RENCONTRE

↔ 10h-11h15

LIBRAIRIE LE NEUF - 1^{ER} ÉTAGE**L'art peut-il panser les plaies du monde ?**

avec **Jean-Louis ANTOINE**, auteur, journaliste, *Les carnets d'aventure de Clair Arthur* (Gérard Louis),
Clair Arthur, dessinateur

Guérir l'humanité de ses angoisses ? Adoucir le quotidien ? Depuis plusieurs années, l'artiste Clair Arthur et le journaliste Jean-Louis Antoine partagent un compagnonnage esthétique qui a débouché sur deux très beaux livres « Clair Arthur, puzzle d'un ange » (2023) et « Les carnets d'aventure de Clair Arthur » (2025), publiés aux Éditions Gérard Louis. ♦

TABLE RONDE

↔ 10h-11h30

CINÉMA EMPIRE

Le pouvoir des maires

En 2025, il existe 34 875 municipalités en France et donc autant d'hommes et de femmes qui, avec leur conseil municipal, représentent leur commune. Qui sont-ils ? Que font-ils ? En partenariat avec le Un hebdo et POPSU et à moins de 6 mois des prochaines élections municipales, zoom sur cette fonction essentielle mais parfois difficile à assumer. ♦



PROJECTION-DÉBAT

↔ 10h-12h LA COUR DES ARTS

Retours à la nature - Te ho'ira'a i roto i te fenua

avec **Laura CORSI, Nathalie BERNADIE TAHIR**, géographes-réalisateurs

En Polynésie française, l'île de Raiatea, berceau de la culture mā'ohi, accueille un grand nombre de nouveaux arrivants dont certains replacent la nature au cœur de leur mode de vie. Le film suit les pas de ces hommes et femmes. ♦



RDV OFFICIEL

↔ 10h-10h30

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Prix de la thèse

Remise du Prix en présence des lauréats
Corten PÉREZ-HOUIS, Diane ROBERT
et **Sarah BACHELLERIE** ♦



VautrinLud

CONFÉRENCE

↔ 10h30-11h30

SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Prix Vautrin Lud 2025

avec **Anssi PAASI**, géographe, *Territories, Boundaries and Consciousness: The Changing Geographies of the Finnish-Russian Border* (Wiley)
animée par **Amaël CATTARUZZA**, géographe

Le géographe Anssi Paasi, lauréat du Prix Vautrin Lud 2025, revient sur sa carrière et ses travaux. Lire page 9. ♦

CONFÉRENCE

↔ 10h30-12h

LYCÉE JULES-FERRY - AMPHITHÉÂTRE

Bataville, cité joyeuse. L'œuvre d'un pouvoir de création

avec **Olivier BOUR**, professeur de Philosophie

Bataville. Dans les années 1930, création *ex nihilo* par un « père-fondateur » d'une cité-jardin autour d'une usine de chaussures. Qu'est-ce que cela induit dans l'esprit de ceux qui y vivent, qui y travaillent ? Comment une certaine structure de pouvoir s'imisce-t-elle dans la vie de ces personnes ? ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 10h30-11h

ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Loi Veil, 50 ans de pouvoir des femmes sur leur corps

avec **Laurie MARGUET**, maîtresse de conférence en droit public, *De haute lutte. La révolution de l'avortement* (CNRS Éditions)

Il y a 50 ans jour pour jour était promulguée la loi Veil dépénalisant l'avortement. Révolution au regard du droit, elle encadrait en fait un acte déjà pratiqué chez les femmes. Comment ont-elles conquis ce droit en luttant contre les représentations sociales, qui menacent encore l'avortement ? ♦

CONFÉRENCE

↔ 10h30-11h15 INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Une constitution pour changer les rapports de pouvoir au Chili ?

avec **Cécile FALIÈS**, géographe

Par deux fois, en 2022 et 2023, le peuple chilien a rejeté l'adoption d'un texte constitutionnel qu'il avait pourtant appelé de ses vœux dans la rue puis dans les urnes. Alors que le premier projet était progressiste et innovant, le second était plus proche de la constitution néo-libérale de 1980. Comment le pays s'organise-t-il depuis cet échec pour prendre en compte les revendications environnementales et territoriales ? ♦

BD / GÉO

↔ 10h30-11h15 LA BOUSSOLE - ATRIUM

On a mangé la mer

avec **Maxime DE LISLE**, auteur, co-fondateur de Seastemik, *On a mangé la mer* (Futuropolis)
animé par **Louis MARROU**, géographe

Une enquête exhaustive sur l'industrie de la pêche, son fonctionnement, ses dérives et les pistes pour ne pas foncer dans le mur. ♦





DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ 10h30-12h

PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Tarte revisitée fraise-pandanavec **Candice BASSO**, pâtissière, Candice Bakes ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 10h45-11h15

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Financer la rénovation énergétique par la surélévationproposée par la **Ville et l'Eurométropole de Strasbourg** ♦

CONFÉRENCE

↔ 11h-11h45

LA FRICHE

Le pouvoir des élites celtiquesavec **Bastien DUBUIS**, archéologue, *Le complexe funéraire monumental de Lavau* (CNRS Éditions (Gallia))

Fouillé par l'Inrap en 2014-2015, le complexe funéraire de Lavau est l'un des plus riches jamais découverts en France. Situé près de Troyes, il abrite la tombe d'un homme de très haut rang, mort vers 450 avant notre ère. Il fournit de précieux éléments sur le Bassin parisien, structuré par un réseau d'échanges dans lequel émergeaient des pôles de pouvoir. ♦

ATELIER

↔ 11h-12h

PARC JEAN-MANSUY (ANNULÉ EN CAS DE PLUIE)

Le pouvoir des passeportsavec **Pascal CLERC**, géographe, *Émanciper ou contrôler? Les élèves et l'école au XXI^e siècle* (Autrement), **Julien PETITDIDIER**, géographe

Lire page 68. ♦

RENCONTRE

↔ 11h-12h

HÔTEL DE VILLE - GRAND SALON

Les écrans : pouvoir de demain?avec **Laura POGGIOLI**, autrice, *Époque* (L'Iconoclaste), **Carole BIENAIMÉ BESSE**, auteur, *Le crépuscule numérique* (L'Observatoire)animée par **Patrick VALLÉLIAN**, journaliste

La course effrénée vers la révolution numérique et l'addiction aux écrans n'ont-ils pas déjà abîmé toute une génération? Et comment conserver liberté et goût de vivre face à ce qui nous attend demain? ♦

CONFÉRENCE

↔ 11h-12h CHAPELLE BEAU-JARDIN

Gaz, lithium et nucléaire : les ressources donnent-elles vraiment du pouvoir?avec **Sophie HOU**, géographe, **Teva MEYER**, géographe, *Géopolitique du nucléaire* (Le Cavalier Bleu), **Audrey SÉRANDOUR**, géographeanimée par **Angélique PALLE**, géographe

Les discours politiques et médiatiques considèrent les ressources énergétiques (gaz, lithium, nucléaire...) comme des outils naturels de puissance, comme on l'a vu avec la guerre en Ukraine ou la volonté de Trump de « restaurer la domination énergétique » des États-Unis. Dans les faits, quels liens existent entre ressources énergétiques et pouvoir? ♦



TABLE RONDE

↔ 11h-12h30

ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

Moyen-Orient : les logiques territoriales d'un conflit régionalavec **Pierre HASKI**, journaliste, *Décolonisations africaines* (Stock), **Edwy PLENEL**, écrivain, journaliste, *Palestine, notre blessure* (La Découverte), **Adel BAKAWAN**, sociologue, *La décomposition du Moyen-Orient* (Tallandier), **Pierre BLANC**, géopolitologueanimée par **Guillaume FOURMONT**, rédacteur en chef, journaliste

Comment comprendre la complexité de la situation actuelle au Moyen-Orient à travers les outils de la géographie et de la géopolitique? Quelles marges de manoeuvre reste-t-il à la diplomatie internationale pour freiner l'engrenage de la violence et créer les conditions d'une paix durable? Depuis l'attaque terroriste du Hamas le 7 octobre 2023, le gouvernement israélien mène une offensive d'une ampleur sans précédent contre la bande de Gaza, au bilan humain plus dramatique de jour en jour. Malgré une condamnation internationale croissante, la diplomatie ne parvient pas à un cessez-le-feu. Parallèlement, Israël a mené des frappes au Liban et plus récemment en Iran et en Syrie, avec l'aval des États-Unis, accentuant les rivalités géopolitiques et participant à une recomposition du Moyen-Orient. ♦

TABLE RONDE

↔ 11h-12h30

IUT - AMPHITHÉÂTRE

Quand les capitales déménagentavec **Catherine FOURNET-GUÉRIN**, géographe, **Pierre-Alexandre MOUNIER**, enseignant, *Atlas historique des capitales déplacées* (Autrement), **Dadang RUKMANA**, Inspecteur général au Ministère indonésien des Travaux Publics et de l'Habitat, **Frank TÉTART**, géographe, *Atlas des capitales déplacées* (Autrement), animée par **Judicaëlle DIETRICH**, géographe

Indonésie, Brésil, Kazakhstan...

La multiplication des projets de « nouvelles capitales » pose une question : que signifie cette mobilité du pouvoir? Destinés à incarner et mettre en scène la modernité dans des modèles urbains, ces projets ne sont pas toujours des réussites, et ne sont pas sans conséquence sur les anciennes capitales déchuës. ♦

ATELIER

↔ 11h15-12h15

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Venez jouer pour découvrir MaCarte.ign.frproposée par l'**IGN**

Et si les cartes avaient le pouvoir de raconter, de faire voyager et de questionner le territoire? Avec MaCarte, explorez, créez et partagez des cartes interactives! ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 11h30-12h

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Le pouvoir des données d'occupation du sol pour un aménagement vertueux des territoiresproposée par **DataGrandEst** ♦

10H - 11H



MINI-CONFÉRENCE

↔ **11h30-12h**
ESPACE MINI-CONFÉRENCES

New romance

avec **Adeline FLORIMOND-CLERC**, enseignante-chercheuse en sciences de l'information et de la communication, **Louis GABRYSIK**, sociologue, *New romance. Anatomie d'un phénomène éditorial* (EDUL)

En 2024, 30 des 100 romans les plus vendus en France sont des romans sentimentaux. Longtemps cantonnée aux marges du champ littéraire, la romance opère une percée spectaculaire, hybridant les genres et bouleversant les repères du marché du livre. ♦

RENCONTRE

↔ **11h30-12h30**
TOUR DE LA LIBERTÉ

Les guerres : abécédaire

avec **Guillaume ANCEL**, ancien officier et chroniqueur de guerre, *Petites leçons sur la guerre* (Autrement), **Antony DABILA**, chercheur en Sciences politiques, *L'échiquier stratégique* (Seuil)
animée par **Étienne AUGRIS**, auteur, professeur

Existe-t-il un langage universel de la guerre. Quelles questions se posent les chefs de guerre et quelles sont les politiques communes aux pays ? Quels en sont les ressorts ? Sommes-nous capables de nous défendre sans culture militaire ? Qui d'entre nous irait se battre ? Autant de questions qui n'ont jamais été autant d'actualité. ♦

CONFÉRENCE

↔ **11h45-12h30** INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Lampung, laboratoire de l'État-nation indonésien

avec **Jean-Baptiste BING**, géographe, *Contes et nouvelles de Lémuronésie* (L'Harmattan)

Séparée de Java par le détroit de la Sonde, la province de Lampung servit au colonisateur puis à la République indonésienne de laboratoire de la construction nationale par-delà les ethnies. En ville comme dans les campagnes, elle présente les différentes facettes de la coexistence, entre affirmations identitaires et projets communs. ♦

RENCONTRE

↔ **11h30-12h30**
MUSÉE PIERRE-NOËL - SALLE FRANÇOIS-CHOLÉ

La nature en héritage

avec **Julia BILLET**, autrice, *Bloom* (Payot & Rivages), **Julien VITORES**, sociologue, *La nature à hauteur d'enfants* (La Découverte)
animée par **Claude VAUTRIN**, écrivain, journaliste

Un conte animiste pour dire le tragique contemporain d'un côté et une réflexion sur les inégalités sociales face à la nature de l'autre. Dans les deux cas, se pose la question de la place centrale de la nature dans nos existences. ♦

CONFÉRENCE DANSÉE

↔ **11h30-12h30** CHAPITEAU AMERIGO

Musique et (contre) pouvoir

avec **Vincent PIOLET**, écrivain, *Regarde ta jeunesse dans les yeux* (Le Mot et le Reste), **Frank MICHELETTI**, chorégraphe, Kubilai Khan Investigations

Naissance de mouvements, contre-culture renversement de rapports de domination... Comment la musique devient-elle un espace de pouvoir, d'expression et de résistance ? Découvrez comment la puissance de la musique peut transformer l'espace public, faire communauté, s'émanciper ou s'opposer. Une discussion qui fait dialoguer la pratique scénique et l'analyse culturelle, pour comprendre comment la musique peut renverser les rapports de domination. ♦

RENCONTRE

↔ **11h45-12h45**
LA BOUSSOLE - ATRIUM

Géographies. Un dictionnaire. Définir les géographies contemporaines

par le **Collectif Géo XXI**, *Géographies, un dictionnaire* (CNRS Éditions)

Ce nouveau dictionnaire rend compte de la richesse et de l'actualité des savoirs géographiques tout en proposant un dépassement des frontières disciplinaires. Il se propose d'incarner une géographie émancipatrice qui soit plurielle plutôt qu'universelle. ♦

DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ **12h30-13h15**
PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Nasi Goreng Ayam ou riz sauté au poulet

avec **Penny MASSON**, cuisinière, restaurant Meistermann (Colmar) ♦

CONFÉRENCE

↔ **13h30-14h30**
HÔTEL DE VILLE - GRAND SALON

Le Moyen-Orient, un carrefour sur des millénaires

avec **Christian GRATALOU**, géographe, *Atlas Historique du Moyent-Orient* (Les Arènes)

Ce qu'il est convenu, vu d'Europe, de nommer « Moyen-Orient » est le lieu d'Histoire par excellence. Des premières formes de néolithisation aux massacres contemporains, les processus et événements découlent d'une situation géographique exacerbée, celle du croisement premier des routes de l'Ancien Monde. ♦

CONFÉRENCE

↔ **13h30-14h15**
SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Starlink : la solution d'Elon Musk est-elle devenue incontournable ?

avec **Célestine RABOUAM**, géographe

Guerre en Ukraine, cyclone à Mayotte... Les satellites Starlink ont été utilisés dans bien des crises, où les communications classiques étaient impossibles. Le modèle économique de l'entreprise et sa communication, ainsi que le manque de compréhension de certains acteurs politiques lui ont permis de se rendre incontournable. ♦

CONFÉRENCE

↔ **13h30-14h15**
INSIC - AMPHITHÉÂTRE

Quand les transports font l'Europe

avec **Eloïse LIBOUREL**, géographe, *Les inégalités* (CNRS Éditions)

Peu présents dans le débat politique européen, les transports sont cruciaux pour « faire Europe ». Ils sont aussi un enjeu majeur d'accessibilité et de transition écologique, à condition qu'émerge un consensus entre des acteurs qui ne raisonnent pas tous à la même échelle : citoyens, entreprises, élus locaux, aménageurs, gouvernements, lobbies... ♦

CONFÉRENCE

↔ **12h-13h**
SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Penser le pouvoir à partir des circulations migratoires

avec **Florent CHOSSIÈRE** et **Marine DUC**, géographes, *Catégoriser. Lexique de la construction sociale des différences* (ENS Éditions)

Lire page 34. ♦



RENCONTRE

↔ 13h30-14h30
TOUR DE LA LIBERTÉ



Mémoires d'Indonésie

avec **Patrice COSTA**, grand reporter honoraire, journaliste, *Oiseaux de bonheur* (Ebra), **Pierre-Yves MANGUIN**, Directeur d'études honoraire, *Mémoires d'Indonésie* (Magellan)
animée par **Patrick VALLÉLIAN**, journaliste
Cinq mille kilomètres d'ouest en est et mille huit cents kilomètres du nord au sud, l'Indonésie, avec ses quelque seize mille îles, est étendue et diverse dans ses paysages et ses environnements. Entre histoire, enjeux économiques et environnementaux, petit tour d'horizon. ♦

TABLE RONDE

↔ 13h30-15h

ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

Géopolitique de la finance mondiale

avec **Vincent PIOLET**, géopolitologue, *Géopolitique - Histoire et théories* (Steinkis), **Jean PISANI-FERRY**, économiste, *Les nouvelles règles du jeu* (Seuil), **Anne-Laure DELATTE**, économiste, *L'Etat droit dans le mur* (Seuil)
animée par **Christian PIERRET**, fondateur du FIG

Le système financier mondial est très organisé et hiérarchisé, grâce à sa capacité à mettre en concurrence les États, les territoires et leurs systèmes fiscaux, à (ré)orienter les capitaux et les investissements, ou à prendre appui sur les paradis fiscaux. Les multinationales qui animent ce « système » – et recourent parfois à la fraude – sont des acteurs géopolitiques très puissants : comment s'exerce cette influence ? Les États et la communauté internationale sont-ils contraints de s'y plier ? ♦

RENCONTRE

↔ 13h30-14h30
CHAPITEAU AMERIGO

Les pionnières du sport

avec **Eve MENU**, autrice, *Championnes* (L'Aube), **Julie et Romy**, équipe des Louves, club de volley-ball de Saint-Dié-des-Vosges, animée par **Tara LENNART**, consultante littéraire

Les femmes ont progressivement réussi à investir le sport. Quels sont les enjeux, les obstacles et les difficultés que les pionnières du sport ont pu rencontrer de tout temps : sexisme, racisme, homophobie, violences sexuelles, inégalités de moyens... Le sport par et pour les femmes : une histoire longue et fascinante ! ♦

CINÉMA-RENCONTRE

↔ 13h30-15h

NOVA CINÉ - SALLE EXCELSIOR

Clearstream et moi

avec **Nina ROBERT**, réalisatrice

Lire page 23. ♦

CONFÉRENCE

↔ 14h-15h

IUT - AMPHITHÉÂTRE

Indonésie, 20 ans après le tsunami de 2004

avec **Franck LAVIGNE**, géographe, **Annabelle MOATY**, géographe

Vingt ans après le tsunami de 2004, l'Indonésie, exposée à de nombreux aléas naturels, fait face à des défis croissants pour protéger sa population. Cette table ronde propose d'évaluer la gestion actuelle des risques dans ce pays à travers cinq axes : surveillance, climat, éducation, coordination des acteurs et reconstruction, afin de mieux anticiper les crises futures. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 13h45-14h15

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Le pouvoir de la représentation cartographique sur Saint-Dié-des-Vosges

proposée par l'IGN ♦

CONFÉRENCE

↔ 14h-15h

CINÉMA EMPIRE



Géopolitique du pouvoir

avec **Frédéric ENCEL**, géopolitologue, *La guerre mondiale n'aura pas lieu* (Odile Jacob), **Béatrice GIBLIN**, géographe, *Les grands conflits contemporains* (Armand Colin), **Gabriel MARTINEZ-GROS**, historien, *Ibn Khaldûn* (Passés Composés)

Pour saisir les grands bouleversements de ces derniers mois et années, tentons d'appréhender sur des temps longs et de grands espaces les différentes représentations géopolitiques du pouvoir, dont beaucoup sont inspirées du géographe Yves Lacoste, l'un des fondateurs de la géopolitique en France au XX^e siècle ♦

BD / GÉO

↔ 14h-14h45 LA BOUSSOLE - ATRIUM

Méditerranée

avec **AUREL**, auteur, dessinateur, *Méditerranée* (Futuropolis), lauréat du Prix de la BD géographique 2025
animé par **Louis MARROU**, géographe

Tout en suivant le parcours d'Omar, fuyant la guerre au Moyen-Orient pour rejoindre les rives européennes, Aurel, nous propose en parallèle un voyage historique et culturel, agricole et culinaire, de Sète à Valence en passant par Malte et Marseille. ♦



RENCONTRE

↔ 14h-15h

MUSÉE PIERRE-NOËL - SALLE FRANÇOIS-CHOLÉ

Les pouvoirs de la littérature

avec **Emmanuel RUBEN**, écrivain, *L'usage du Japon* (Stock), **Agnès LEDIG**, autrice, *Répondre à la nuit* (Albin Michel), **Laura POGGIOLI**, autrice, *Époque* (L'Iconoclaste), **Valérie ZENATTI**, écrivaine, *La surprise* (Autrement) animée par **Pascal DIDIER**, Des Mots & Débats

Que peut la littérature ? Enseigner, émuouvoir, fabriquer d'autres mondes, rêver... Elle est aussi un moyen de voyager, de provoquer du désordre et de dénoncer. Peut-elle aussi guérir les blessures ? Réflexions autour de l'acte d'écrire et de lire. ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ 14h-14h30

ESPACE MINI-CONFÉRENCES



Action citoyenne et géographes

avec **Vincent SCHWEITZER**, APHG

Géographie-action ou comment une association d'usagers (Usag'ThiFensch, aire urbaine de Thionville) a réussi à améliorer un réseau de bus urbains. ♦

ATELIER

↔ 14h-16h

ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - ATELIERS

Panoramax, l'alternative libre pour photo-cartographier les territoires

proposée par **Panoramax**

Découvrez Panoramax, le géocommun pour partager et utiliser librement des photos de terrain (360° ou non) dans le monde entier, développé et déployé par l'IGN et OpenStreetMap France. ♦



MINI-CONFÉRENCE

↔ **14h30-15h**
ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Animer, avec Minecraft, des reconstitutions historiques fidèles

proposée par **Studio 3DxC** ♦

DÉMONSTRATION CULINAIRE

↔ **14h30-16h**
PLACE DE LA GASTRONOMIE - CHAPITEAU

Duo de brochet et escargot au coulis de lierre terrestre et koji d'orge

avec **Luc MASSON**, Chef de Cuisine, Le Haut Jardin (Rehaupal) ♦

CONFÉRENCE

↔ **14h45-15h30**
SALLE ISABELLE-AUTISSIER

Bracelet électronique : la peine sans les murs

avec **Franck OLLIVON**, géographe

Le « bracelet électronique » constitue aujourd'hui l'une des alternatives à l'incarcération les plus fréquemment prononcées par les tribunaux, en France et dans de nombreux pays du monde. Mais qu'est-ce que cette technologie aux multiples facettes nous dit de l'évolution du pouvoir judiciaire et de son inscription territoriale? ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ **15h15-15h45**
ESPACE GÉO-NUMÉRIQUE - CONFÉRENCES

Napoléon en Indonésie? Le regard d'un ingénieur militaire sur Java et ses environs en 1804

proposée par le **Service Historique de la Défense** ♦

MINI-CONFÉRENCE

↔ **15h-15h30**
ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Eisenhower : la stratégie interdite

avec **Dominique-François BARETH**, directeur honoraire du Comité Économique et Social de l'UE, *Eisenhower, la stratégie interdite* (Ouest France).

Découvrez comment Eisenhower a contribué à modeler la géographie politique de l'Europe, après-guerre. ♦

RENCONTRE

↔ **15h-16h**
TOUR DE LA LIBERTÉ

Voyager pour rendre compte du monde

avec **Daniel DE ROULET**, auteur, *Les frontières liquides* (Phébus), **Cédric GRAS**, auteur, *Les routes de la soif* (Stock) animée par **Claude VAUTRIN**, écrivain, journaliste

Daniel de Roulet nous entraîne faire le tour des lacs frontaliers partout dans le monde. Cédric Gras remonte aux sources du fleuve Amou-Daria au cœur de l'Asie centrale. Tous deux tentent, par le voyage et les rencontres humaines, de comprendre la géographie, l'histoire d'un territoire. ♦

RENCONTRE

↔ **15h30-16h30**
LA BOUSSOLE - ATRIUM

Alexis Jenni dans les pas de Fridtjof Nansen

avec **Alexis JENNI**, écrivain, *Le passeport de Monsieur Nansen* (Paulsen) animée par **Paul DIDIER**, Des Mots & Débats

Champion du monde de patinage, de ski de Norvège, premier à traverser le Groenland et à approcher de très près le pôle, Fridtjof Nansen était aussi un humaniste. Prix Nobel de la paix pour son travail auprès des réfugiés, l'aventurier norvégien est mort en 1930 à l'âge de 69 ans, doutant alors d'avoir réussi sa vie malgré ses exploits. Portrait intime. ♦

RDV OFFICIEL

↔ **15h30-16h45**
ESPACE GEORGES-SADOUL - SALLE YVAN-GOLL

Clôture et annonces du FIG 2026

Conclusion de cette 36^e édition avec **Raphaëlle BACQUÉ**, journaliste, grand témoin du FIG 2025

suivie du moment tant attendu de l'annonce du thème et du pays mis à l'honneur de l'édition 2026 par **Thibaut SARDIER**, président de l'ADFIG et **Bruno TOUSSAINT**, maire de Saint-Dié-des-Vosges.

Remise du Prix Vautrin Lud à **Anssi PAASI**, géographe, par **Christian PIERRET**, fondateur du FIG ♦



DANSE

↔ **16h-17h**
CHAPITEAU AMERIGO

Le Souffle du Reog

de **Ponorogo**, Java Est en Indonésie

Inspiré de la tradition du Reog de l'est de l'île de Java, cette forme populaire séculaire serait issue d'une rébellion face au pouvoir de la fin de la dynastie de Majapahit au XV^e siècle. Elle est constituée de danses et d'éléments de gamelan. ♦

Direction de spectacle par **Kadek Puspasari** en collaboration avec les danseurs de Ponorogo et les danseuses de la compagnie **Pantcha Indra**, Paris.



MINI-CONFÉRENCE

↔ **16h-16h30**
ESPACE MINI-CONFÉRENCES

Une chouette histoire vraie

avec **Olivier FRIMAT**, journaliste, naturaliste

C'est un « nez à truffe » avec un lynx, qui est à l'origine de cette histoire vraie, qui débute en mai 2004 sous un rocher de la Déodatie. Inutile alors de partir aux antipodes pour se laisser surprendre... ♦

ANIMATION

↔ **17h-18h** PLACE DE LA GASTRONOMIE

Tirage des lots de la tombola et résultats de la dictée de géographie



Les décentralisations

Le Festival part à la rencontre du public et propose des interventions sur le territoire.

SAINT-DIÉ EXTRAMUROS

VENDREDI 15h30-16h30

HÔPITAL DE SAINT-DIÉ-DES-VOSGES - CAFÉTÉRIA

Une chouette histoire vraie

avec **Olivier FRIMAT**, journaliste, naturaliste
Lire page 87. ♦

SAMEDI 15h-16h

E.H.P.A.D. SAINT-DÉODAT

Eisenhower : la stratégie interdite

avec **Dominique-François BARETH**, directeur honoraire du Comité Économique et Social de l'UE, Eisenhower, la stratégie interdite (Ouest France).
Lire page 86. ♦

BAN-DE-LAVELINE

SAMEDI 20h-21h

SALLE DES FÊTES

Pouvoirs célestes : du présage au satellite, le ciel au service des dominations

avec **Michel BARBE**, professeur de physique honoraire

Le ciel est un outil de pouvoir pour ceux qui prétendent le comprendre ou le maîtriser. Cette conférence explore deux dimensions de l'exploitation du ciel par les détenteurs de pouvoir. La première partie retrace l'histoire de l'astrologie utilisée par les gouvernants pour asseoir leur autorité. La seconde partie s'intéresse à l'appropriation du ciel pour des usages stratégiques et militaires. ♦

ALLARMONT

SAMEDI 17h-18h

SALLE JEANNE D'ARC

Les enjeux de pouvoir entre les ducs de Lorraine, les évêques de Toul et le chapitre déodatien au Moyen-âge

avec **Thierry CHOSEROT**, historien
Les chanoines de Saint-Dié exercent leur autorité à la fois comme seigneurs au temporel et comme seigneurs au spirituel. Ils appliquent leur haute, moyenne et basse justice à ce double titre. Ce double pouvoir leur sera continuellement contesté. Du 11^e siècle à la Révolution, le Chapitre de Saint-Dié sera au cœur d'une lutte de pouvoir avec les ducs de Lorraine au temporel et avec les évêques de Toul au spirituel. ♦

GRANGES-AUMONTZEY

DIMANCHE 17h-18h

SALLE DES FÊTES

Inscrire le pouvoir dans le paysage : les gibets seigneuriaux des Vosges, du XIII^e au XVIII^e siècle

avec **Jean-Claude FOMBARON**, historien
Affirmer son pouvoir dans le domaine de la haute justice est l'une des préoccupations des nombreux seigneurs locaux des Vosges, comme des ducs de Lorraine et des rois de France. L'affichage de leur autorité en la matière se concrétisait par l'implantation de signes ostentatoires : gibets, fourches et signes patibulaires. Ancrés dans le paysage, ces symboles n'étaient pas implantés à la légère. Des critères géographiques conditionnaient leur édification. ♦

FRAIZE

SAMEDI 15h-16h

GYMNASÉ - SALLE POLYVALENTE

Bracelet électronique : la peine sans les murs

avec **Franck OLLIVON**, géographe
Lire page 86. ♦

SAMEDI 18h-19h

GYMNASÉ - SALLE POLYVALENTE

Quand la politique s'ancre dans le local

avec **Fabrice RIPOLL**, géographe, **Félicie ROUX**, sociologue, **Étienne WALKER**, géographe
Lire page 66. ♦

ÉTIVAL-CLAIREFONTAINE

VENDREDI 18h-19h

MÉDIATHÈQUE

Geographia

avec **Jean LEVEUGLE**, auteur de BD, cartographe, géographe, *Geographia*, *l'odyssée cartographique de Ptolémée* (Futuropolis)
Auteur et géographe Jean Leveugle a imaginé ce récit avec l'appui scientifique d'Emmanuelle Vagnon, docteure en histoire médiévale. En suivant les pérégrinations imaginaires de Ptolémée au paradis, *Geographia*, aussi pointue que drôle, raconte deux mille ans d'histoire de la cartographie. ♦

VENDREDI 20h-21h

MÉDIATHÈQUE

Quels pouvoirs pour maîtriser son alimentation ?

avec **Gilles FUMEY**, géographe, *Le petit-déjeuner, un repas inutile ?* (Éditions d'en bas)
Lire page 32. ♦

PLAINFAING

VENDREDI 18h-19h

CINÉMA DE NOIRGOUTTE

Le pouvoir des élites dans la ville

avec **Martine DROZDZ**, géographe, *Géographies. Un dictionnaire* (CNRS éditions), **Jean-Laurent CASSELY**, journaliste
Lire page 53. ♦

NAYEMONT-LES-FOSSES

VENDREDI 20h30-21h30

ASSOCIATION ELAN

L'école, lieu de pouvoirs

avec **Pascal CLERC**, géographe, *Émanciper ou contrôler ? Les élèves et l'école au XXI^e siècle* (Autrement)
Lire page 59. ♦

RAON-LES-LEAU

VENDREDI 20h-21h

FOYER RURAL DE LA HAUTE VALLÉE DE PLAINE

Inscrire le pouvoir dans le paysage : les gibets seigneuriaux des Vosges, du XIII^e au XVIII^e siècle

avec **Jean-Claude FOMBARON**, historien
Lire page 88. ♦

MOYENMOUTIER

SAMEDI 11h-12h

SALLE DES ASSOCIATIONS

Quels pouvoirs pour maîtriser son alimentation ?

avec **Gilles FUMEY**, géographe, *Le petit-déjeuner, un repas inutile ?* (Éditions d'en bas)
Lire page 32. ♦



LA GRANDE-FOSSE

DIMANCHE 9h30-11h30

RENDEZ-VOUS À 9H30 AU COL DU LAS

Balad'Histoire des forêts

Conférence-marche avec **Laurent TESTOT**, auteur, conférencier, *Notre empreinte sur terre* (Armand Colin), *Les Forêts. Des forêts primaires aux enjeux du XXI^e siècle* (Frémeaux & Associés)

Dans le cadre de la réhabilitation de l'arboretum du col du Las, une Balad'Histoire des forêts présentée par Laurent Testot. L'occasion d'apprendre l'histoire d'un lieu, en lien avec l'histoire mondiale, en s'amusant et en marchant (2h environ). ♦

RAON-L'ÉTAPE

VENDREDI 18h-19h

PETITE SALLE BEAUREGARD

Le château féodal, une marque du pouvoir seigneurial

avec **Jean-Michaël CHOSEROT**, historien, naturaliste

Lire page 91. ♦

SAMEDI 14h30-15h30

MÉDIATHÈQUE

Le pouvoir dans les séries

avec **Michaël PARDON**, auteur, enseignant, *Le pouvoir dans les séries* (L'étudiant)

Lire page 76. ♦

TAINTRUX

VENDREDI 18h30-19h30

SALLE POLYVALENTE

Une chouette histoire vraie

avec **Olivier FRIMAT**, journaliste, naturaliste

Lire page 87. ♦

GERBÉPAL

VENDREDI 20h30-21h30

SALLE DU FOYER RURAL

Femmes, pouvoir et environnement: dynamiques de lutte dans les Antilles

avec **Fabienne JANNAS**, professeur d'Histoire-Géographie

Lire page 32. ♦

LA BRESSE

VENDREDI 20h-21h

MAISON DE LA BRESSE

20h04 de l'idée sans détour

4 intervenants ont 20 minutes chacun pour passionner le publi. Avec **Ali BENSAAD** (Le Sahara, un territoire de pouvoir sans État), **Robin LETERRIER** (Quand le changement climatique fait émerger de nouvelles relations de pouvoir), **Xavier BATTISTELLA** (La démocratie corinthienne, une expérience sportive et politique), et le duo d'artistes plasticiens **Xavier GURY - CAYU** (bataille artistique). ♦

ANOULD

VENDREDI 20h-21h

MAISON DE L'ENFANCE

Le conflit entre les autorités militaires et les autorités civiles dans les Vosges en guerre, 1914-1918

avec **Axel BALLAND**, historien

L'administration des territoires sous contrôle de l'armée française dans le département des Vosges durant la grande guerre. Les décisions de l'autorité militaire priment sur celles de l'autorité civile dans le cadre de l'état de siège proclamé par le gouvernement suite au déclenchement de la guerre avec l'Allemagne. Quelles sont les relations souvent antagonistes entre pouvoir civil et autorités militaires, dans les Vosges zone de guerre ? ♦

PAIR-ET-GRANDRUPT

SAMEDI 19h-20h

MAIRIE - SALLE DU CONSEIL

Le château féodal, une marque du pouvoir seigneurial

avec **Jean-Michaël CHOSEROT**, historien, naturaliste

Le long de la vallée de la Meurthe, de Raon-l'Étape aux cols des Vosges, les châteaux marquaient le pouvoir seigneurial. Entre conflits territoriaux, destruction, taxes et droits de passage, découvrez comment s'exerçait le pouvoir lié à l'histoire de ces places fortes. La plupart ont été détruites, connues seulement de quelques spécialistes, elles sont sorties de la mémoire collective. C'est l'occasion de les redécouvrir. ♦

REMIREMONT

SAMEDI 15h-16h

GRAND SALON DE L'HÔTEL DE VILLE

Le conflit entre les autorités militaires et les autorités civiles dans les Vosges en guerre, 1914-1918

avec **Axel BALLAND**, historien

Lire page 90. ♦

SENONES

VENDREDI 20h-21h

MÉDIATHÈQUE

Par les chemins des Indes

avec **Katia ASTAFIEFF**, autrice, *Par les chemins des Indes* (Paulsen)

Passionnée de botanique et de récits d'aventures, la voyageuse et autrice française Katia Astafieff a décidé de suivre les pas d'un illustre botaniste, depuis oublié et parti en Inde près de deux cent ans avant elle... ♦

PROVENCHÈRES-ET-COLOREY

VENDREDI 18h-20h30

CENTRE SOCIO-CULTUREL DE LA FAVE

Le Pouvoir des Prairies Permanentes

avec **Bruno CARAGUEL**, président de l'Association Française de Pastoralisme, **Sylvain PLANTUREUX**, Nos belles prairies, **Marylène DOPFF** et **Julie DIETTE**, présidentes du Jury du Concours 2025

suivie de la remise des prix du **Concours Général Agricole des Prairies et Parcours des 4 vallées**. ♦

SAMEDI 10h-11h

CENTRE SOCIO-CULTUREL DE LA FAVE

Indonésie 1806-1811 : sur les traces d'un Pouvoir Napoléonien au delà des océans

avec **Eric LABOUREL**, ingénieur expert en Politiques Sociales

La Révolution Française au delà des mers à Java porte en germe la rupture polyforme du monde d'avant du commerce colonial des Indes Orientales avec un monde en pleine restructuration géopolitique et sociale qui de 1806 à 1811 va transformer l'Indonésie pour que deux siècles plus tard la vie quotidienne porte des traces de Napoléon. ♦

SAALES

VENDREDI 20h-21h

MFR DE LA PORTE D'ALSACE

Quo vadis, Deutschland ? L'Allemagne en perte de pouvoir

avec **Boris GRÉSILLON**, géographe, *Allemagne* (ENS Editions)

Lire page 60. ♦



ABDULLAH Thoriq : 32
 ADELKHAH Fariba : 75
 ALLARY Guillaume : 72
 AMILHAT-SZARY Anne-Laure : 38, 57, 69
 ANCEL Guillaume : 82
 ANDRÉ Jean-Louis : 39
 ANTOINE Jean-Louis : 78
 ARGOUNES Fabrice : 31, 46, 61
 ASTAFIEFF Katia : 43, 91
 AUBIN Lukas : 46
 AUDIN Judith : 35
 AUREL : 57, 85
 AURITA Aurélie : 36
 AUZARY Clémence : 35
 AVILA GOMEZ Luis Alejandro : 36
 AVILA FOREROS Marcos : 44
 BACHELLERIE Sarah : 69, 79
 BACQUÉ Raphaëlle : 52, 72, 87
 BAKAWAN Adél : 69
 BALLAND Axel : 90, 91
 BARBE Michel : 88
 BARETH Dominique-François : 86, 88
 BARONNET Antoine : 31
 BENSAAD Ali : 71, 90
 BERNADIE TAHIR Nathalie : 78
 BERTRAN Marie-Gabrielle : 76
 BERTRAND Sacha : 33, 57
 BIAGGI Catherine : 31, 50
 BIENAIMÉ BESSE Carole : 80
 BILLET Julia : 82
 BING Jean-Baptiste : 82
 BLANCHART Anne : 44
 BLONDEAU Maxime : 33, 55
 BLOUGH David : 46
 BOCANDÉ Anne : 35
 BOFANE In Koli Jean : 42
 BOISSIÈRE Aurélie : 61
 BONTE Marie : 57, 61
 BORIES Olivier : 52
 BORZAKIAN Manouk : 45
 BOULANGER Philippe : 43
 BOULIER Joël : 70
 BOUR Olivier : 79
 BRABANT Justine : 71
 BRÉNÉOL Estelle : 40
 BRENNETOT Arnaud : 54
 BRIAN Isabelle : 32
 BUSSI Michel : 40, 54, 77
 CARAGUEL Bruno : 66
 CARDOSO Felix : 62

CARPENTIER Jean-François : 66
 CARROUÉ Laurent : 38, 50, 61
 CASSELY Jean-Laurent : 53, 89
 CATTARUZZA Amaël : 31, 79
 CAVAILLÉ Paul : 50
 CHAPON Laurine : 65
 CHARIOT Patrick : 45
 CHASLES Virginie : 37, 55
 CHENET Marie : 70
 CHORNOHUZ Yaryna : 55
 CHOSEROT Jean-Michaël : 50, 90, 91
 CHOSEROT Thierry : 50, 88
 CHOSSIÈRE Florent : 34
 CHRONIQUE Anna : 54
 CLAIR Arthur : 78
 CLAVAL Paul : 51
 CLAVÉ Elsa : 51
 CLERC Pascal : 59, 68, 80, 89
 COLIN LEBEDEV Anna : 67
 CORANTIN Keisha : 55
 CORGIBET Véronique : 43
 CORSI Laura : 78
 COSTA Patrice : 34, 84
 COSTANTINI Gianluca : 39
 DABILA Antony : 82
 DE BÉLIZAL Édouard : 60
 DE BUSSIERE Stéphanie : 54
 DE LISLE Maxime : 79
 DE ROULET Daniel : 86
 DEJEAN Maxime : 75
 DELATTE Anne-Laure : 84
 DELVERT Gauthier : 36
 DENIEULLE Jérémy : 52
 DEPRETZ Franck : 56
 DÉRENS Jean-Arnault : 75
 DESMOULIÈRE Rémi : 31, 32
 DESMURS Guillaume : 57
 DEVILLE Damien : 41
 DIETRICH Judicaëlle : 31, 58
 DIEZ Lorenzo : 39
 DOUCEY Bruno : 47, 51
 DOUZET Frédérick : 62
 DROZDZ Martine : 40, 53, 61, 89
 DUBUIS Bastien : 80
 DUC Marine : 34
 DURAND Frédéric : 34
 ENCEL Frédéric : 85
 ESCARTIN Christophe : 55
 ESCUDÉ Camille : 31, 40

ESTEBANEZ Jean : 65
 EYCHENNE Corinne : 52, 66
 FALAIZE Benoît : 50
 FALIÈS Cécile : 79
 FARAL Audrey : 71
 FAU Nathalie : 38, 56
 FAUVE Charlotte : 42
 FENAUGHTY Emilie : 72
 FÉROL Karine : 33
 FLORIMOND-CLERC Adeline : 82
 FOMBARON Jean-Claude : 50, 88, 89
 FOUCHER Michel : 41, 67
 FOURMONT Guillaume : 38
 FOURNET-GUÉRIN Catherine : 81
 FRANCK Manuelle : 66
 FRANCOIS Margot : 65
 FRÈRE Stéphane : 62
 FRIMAT Olivier : 87, 88, 90
 FUGLER Martin : 40
 FULIGNI Bruno : 63, 78
 FUMEY Gilles : 32, 89
 GABRYSIK Louis : 82
 GALINDO Mathilde : 58
 GALLARD Mathieu : 54
 GARRIGOU-LAGRANGE Matthieu : 73
 GASQUET-BLANCHARD Clélia : 37
 GÉRARDOT Maie : 72
 GIACOBBI Laurent : 42, 53
 GIBLIN Béatrice : 59, 68, 85
 GILBERT Pierre : 39
 GIRARDCLQS Quentin
 GIRAUT Frédéric : 39
 GODARD Olivier : 31, 61
 GOEURY David : 38, 46, 56
 GRAS Cédric : 68, 86
 GRATALOUP Christian : 83
 GRÉSILLON Boris : 60, 91
 GRISON Benoît : 65
 GUIFFARD Jonathan : 43
 GUILLEMETTE Raphaël : 36
 GULEN Hande : 60
 GUYON Catherine : 32
 HAMEL Sophie : 62
 HAMELIN Pierre : 53
 HASKI Pierre : 42, 52, 81
 HENNETTE VAUCHEZ Stéphanie : 77

HEYRAUD-CIOFOLO Justine : 76
 HIRSCH Martin : 37
 HOU Sophie : 80
 HOOVER Elona : 65
 HURET Romain : 38
 JABLONKA Ivan : 70
 JACQ Guillaume : 40, 55
 JANNAS Fabienne : 32, 90
 JENNI Alexis : 87
 JOLY Marc : 52
 JONCHERAY Mathilde : 39
 JUNG-SINGH Patricia : 44
 KENNOUCHE Lina : 71
 KOWASCH Matthias : 44
 KURNIAWAN Eka : 51, 63, 78
 LABOUREL Eric : 91
 LACAMBRE Anne : 33
 LACARRIÈRE Sylvia : 51
 La Geozone (PISSARD Théo) : 33
 LAGOGUE Alexandre : 44
 LANCELEVÉ Simon : 65
 LANCRET Nathalie : 66
 LAUMOND Jean Sébastien : 66
 LAUNAY Maxime : 71
 LAURET Alexandre : 43, 71
 LAVIGNE Franck : 71, 84
 LEBEAU Boris : 53
 LE BIGOT Brenda : 59
 LEBRUN Matthieu : 65
 LEDIG Agnès : 53, 85
 LEFEBVRE-CHOMBART Amélie : 46
 LEMAITRE Sophie : 77
 LÉON Christophe : 73
 LÉPICARD Cassandre : 57
 LÉPINARD Eléonore : 56
 LETERRIER Robin : 76, 90
 LEVEUGLE Jean : 33, 73, 89
 LÉVY Jacques : 65, 76
 LIBOUREL Eloise : 58, 83
 LIMONIER Kévin : 43
 LUXEMBOURG Corinne : 54
 MABILE Sébastien : 53
 MADINIER Rémy : 51, 58
 MAINCENT Karine : 56
 MANGUIN Pierre-Yves : 84
 MARGUET Laurie : 56, 79
 MARIVAL Catherine : 40
 MAROTTE Guilhem : 42
 MARROU Louis : 69
 MARTIN Ivan : 67

MARTINEZ-GROS Gabriel : 85
 MASSON-DELMOTTE Valérie : 38, 45, 53
 MAUDUIT Laurent : 72
 MAZOUZ Sarah : 56
 MENU Eve : 84
 MÉRIEAU Eugénie : 77
 MEYER Eric : 39, 52
 MEYER Teva : 80
 MHALLA Asma : 63, 80
 MICHELETTI Frank : 82
 MILHAUD SAMARINA Olivier : 59
 Mister Geopolitix (LEPRINCE Gildas) : 33
 MOATTY Annabelle : 84
 MORENO Carlos : 39
 MOUNIER Pierre-Alexandre : 81
 MUSCARA Luca : 68
 NARDON Laurence : 41, 58
 NAVEAU Etienne : 64, 78
 NICOLLE Lola : 65
 NOROUZI Ehsan : 68
 OBERSON Lola : 54
 OIRY Mari : 59
 OLLIVON Franck : 86, 89
 OSTIAN Gaspard : 35
 PAASI Anssi : 79, 87
 PALLE Angélique : 53
 PAPIN Delphine : 42
 PARDON Michaël : 76, 90
 PAROT Annelore : 50
 PEAUD Laura : 54, 72, 80
 PENNEC Tangui : 64
 PÉREZ-HOUIS Corten : 79
 PETINIAUD Louis : 76
 PETITDIDIER Julien : 68, 80
 PIANTONI Frédéric : 59, 69
 PIERRET Christian : 64, 84
 PIOLET Vincent : 82, 84
 PISANI-FERRY Jean : 64, 84
 PITROU Perig : 40
 PLANAS Florent : 60
 PLENEL Edwy : 69
 POGGIOLI Laura : 85
 POSTMA UZEL Brice : 57
 PROUST Angèle : 55
 PRUDHOMME David : 51, 69
 QUESSARD Maud : 58
 RABOUAM Célestine : 83
 RAMDANI Sami : 75
 RAYMOND Léo : 44

REDON Marie : 53
 REMONTÉ Perrin : 57
 REMY Florence : 44
 RICARD Matthieu : 72
 RIESS Rebecca : 66
 RIPOLL Fabrice : 60, 66, 89
 ROBERT Diane : 79
 ROBERT Nina : 74, 83
 ROBIN-DETRAZ William : 41
 ROBINE Jérémy : 35
 ROUIAI Nashidil : 34, 45
 ROUILLE Nicolas : 34
 ROUX Emmanuelle : 41, 55
 ROUX Félicie : 66, 89
 ROY Apolline : 76
 RUBEN Emmanuel : 77, 85
 RUKMANA Dadang : 81
 SALACROUP Thomas : 42
 SAMUEL Jérôme : 37
 SANTOS PEREZ Craig : 47
 SAVINEL-BARRAS Anne : 40
 SCHMOLL Camille : 70
 SCHWEITZER Vincent : 85
 SEDAN Julianne : 57
 SÉRANOUR Audrey : 80
 SEVIN Olivier : 68
 SUBRA Philippe : 70
 SUTTON Kevin : 31, 50
 TADIÉ Jérôme : 62
 TAILLAT Stéphane : 58
 TANNOUS Manon-Nour : 81
 TESSOT Laurent : 57, 90
 TÉTART Frank : 70, 81
 THÉRY Nicolas : 58
 THEVENON Ulysse : 72
 THIÉBAUT Elise : 45, 56
 THIEL Gilbert : 77
 TIMMERMANS France : 56
 VALENCE David : 64
 VAUCELLE Sandrine : 73
 VEBER Jean-Baptiste : 63
 VELAY Daphné : 69
 VENNING Thomas : 43
 VERGEZ Fabien : 61
 VIDARD Mathieu : 45
 VITORES Julien : 82
 WALKER Etienne : 66, 89
 WEBER Serge : 59
 WIHTOL DE WENDEN Catherine : 43
 ZENATTI Valérie : 51, 85
 ZWER Nephys : 42, 56



Contacts

ADFIG - Association pour le Développement du Festival International de Géographie
 26, rue d'Amérique
 88100 Saint-Dié-des-Vosges
 adfig@ville-saintdie.fr
 03 29 42 16 72

Communication Presse

Cédric Duroux - October Octopus
 06 64 09 75 13
 cedric@october-octopus-agency.com

Aurélie Anneheim
 03 29 42 16 75 - 06 79 15 48 21
 aurelie.anneheim@ville-saintdie.fr

Organisation

Ville de Saint-Dié-des-Vosges
 Directrice du Festival: Victoria Kapps
 Adjointe de direction et chargée de communication: Aurélie Anneheim
 Coordinatrice du Salon du Livre: Carole Bluntzer
 Coordinatrice scientifique: Frédérique Étienne
 Accueil des intervenants: Romane Lamaze

ADFIG
 Président: Thibaut Sardier
 Vices-présidents: Gilles Fumey et Catherine Viry
 Trésorier: Patrice Fève
 Secrétaire: Jacqueline Fresse
 Direction scientifique 2025: Amaël Cattaruzza, Judicaëlle Dietrich, Rémi Desmoulière, Anne-Laure Amilhat Szary, Sophie Hou et Frank Tétart
 Coordinateur scientifique: Florian Opillard
 Programmation à caractère littéraire: Sarah Polacci
 Coordinateur du Salon du Livre: Olivier Huguenot
 Coordinateur de l'Espace Géo-Numérique: AFIGEO

Merci!

Toute l'équipe remercie l'ensemble des services de la Ville et de l'Agglomération et leurs agents, les bénévoles et les membres de l'ADFIG qui œuvrent ensemble pour faire du FIG ce qu'il est.



Ils soutiennent le FIG

Le Festival International de Géographie remercie ses mécènes et partenaires. Sans leur aide précieuse, le Festival ne pourrait se développer.



Vous aussi, soutenez le Festival!

Entreprises ou particuliers, vos dons bénéficient d'une réduction d'impôt de 60 à 66%. En soutenant le FIG, vous participez au rayonnement culturel et scientifique du territoire et favorisez la démocratisation de la connaissance et l'accès pour tous à un véritable forum ouvert sur le monde. Contactez-nous.



Suivez toute l'actualité du FIG
www.fig.saint-die-des-vosges.fr



Festival International
de Géographie

